

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIVISUAL

ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
**Ámbito de conocimiento: Periodismo, Co-
municación y Publicidad y Relaciones Pú-
blicas**

| TIPO DE MATERIA | ECTS |
|------------------------|-------------|
| FORMACIÓN BÁSICA | 60 |
| OBLIGATORIAS | 156 |
| OPTATIVAS | 12 |
| PRÁCTICAS EXTERNAS | 6 |
| TRABAJO FIN DE GRADO | 6 |
| TOTAL ECTS | 240 |

| MÓDULO | MATERIA | ASIGNATURA | TIPOLOGÍA | SEM | ECTS |
|--|--|---|--|------------------|-------|
| Fundamentos Socioculturales e Históricos | Historia | Historia de las Civilizaciones | OBLIGATORIA | 2 SEM | -4,5 |
| | | Historia de Occidente | OBLIGATORIA | 6 SEM | 6 |
| | | Historia de la Comunicación: Grandes Maestros | FORMACIÓN BÁSICA | 1 SEM | -6 |
| | | Movimientos Artísticos Contemporáneos | OBLIGATORIA | 6 SEM | 6 |
| Bases para una Teoría de la Comunicación Audiovisual | Antropología | Introducción a los Estudios Universitarios | FORMACIÓN BÁSICA | 1 y 2 SEM | -6 |
| | | Antropología Fundamental | FORMACIÓN BÁSICA | 3 y 4 SEM | 6 |
| | | Ética y Deontología Profesional | OBLIGATORIA | 7 y 8 SEM | 6 |
| | | Introducción a la Teología: El Hombre y la Cuestión de Dios | OBLIGATORIA | 5 SEM | 6 |
| | Comunicación | Teoría de la Comunicación | FORMACIÓN BÁSICA | 1 SEM | 6 |
| | | Derecho de la Información Audiovisual | OBLIGATORIA | 8 SEM | 6 |
| | | Documentación Audiovisual | OBLIGATORIA | 4 SEM | 6 |
| | | Habilidades y Competencias para el Liderazgo | FORMACIÓN BÁSICA | 1 y 2 SEM | 6 |
| | | Lengua | OBLIGATORIA | 2 SEM | -4,5 |
| | | Literatura en las Artes Visuales | FORMACIÓN BÁSICA | 3 SEM | 6 |
| | Procesos de Ideación y Narrativa Audiovisual (Habilidades) | Lenguaje Audiovisual | Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia I | FORMACIÓN BÁSICA | 1 SEM |
| Análisis de la Imagen | | | OBLIGATORIA | 2 SEM | 3 |
| Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia II | | | FORMACIÓN BÁSICA | 3 SEM | 6 |
| Expresión Artística | | Teoría y Técnica de la Fotografía | FORMACIÓN BÁSICA | 1 SEM | 6 |
| | | Creatividad Audiovisual e Innovación | FORMACIÓN BÁSICA | 3 SEM | 6 |
| Herramientas de Comunicación y Tecnología Aplicada | Herramientas de Postproducción (Diseño Multimedia) | Edición y Postproducción Digital I | OBLIGATORIA | 4 SEM | 6 |
| | | Gestión y Desarrollo Web | OBLIGATORIA | 5 SEM | 6 |
| | | Edición y Postproducción Digital II | OBLIGATORIA | 5 SEM | 6 |
| | Tecnología | Inteligencia Artificial para la Comunicación Audiovisual | OBLIGATORIA | 5 SEM | 3 |
| | | Tecnología Multimedia | OBLIGATORIA | 2 SEM | 6 |

| | | | | | |
|---|--|---|----------------------|-----------|------------|
| Organización y Producción de la Comunicación Audiovisual y Multimedia | Empresa | Creación y Gestión de la Empresa Audiovisual y Emprendimiento | OBLIGATORIA | 8 SEM | 6 |
| | | Responsabilidad Social | OBLIGATORIA | 3 y 4 SEM | 6 |
| | Técnicas de Producción y Comunicación Aplicada | Comunicación Audiovisual para las Organizaciones | OBLIGATORIA | 7 SEM | 6 |
| | | Producción Audiovisual | OBLIGATORIA | 3 SEM | 6 |
| | | Fundamentos de la Realización Audiovisual | OBLIGATORIA | 2 SEM | 6 |
| | | Realización de Productos Audiovisuales I | OBLIGATORIA | 4 SEM | 6 |
| | | Técnicas de la Información Audiovisual | OBLIGATORIA | 4 SEM | 6 |
| | | Realización de Productos Audiovisuales II | OBLIGATORIA | 5 SEM | 6 |
| | | Sonorización | OBLIGATORIA | 5 SEM | 3 |
| | | Programación y Formatos Audiovisuales | OBLIGATORIA | 6 SEM | 6 |
| | | Formatos Audiovisuales | OBLIGATORIA | 7 SEM | 6 |
| | | Taller de Narrativas Sonoras | OBLIGATORIA | 6 SEM | 6 |
| | | Realización, Dirección y Producción de Eventos Audiovisuales | OBLIGATORIA | 7 SEM | 6 |
| | | Taller Multimedia | OBLIGATORIA | 7 SEM | 6 |
| Trabajo Fin de Grado y Prácticas Externas | Prácticas Académicas Externas | Prácticas Académicas Externas | PRÁCTICAS EXTERNAS | 8 SEM | 6 |
| | Trabajo Fin de Grado | Trabajo Fin de Grado | TRABAJO FIN DE GRADO | 7 y 8 SEM | 6 |
| Optativas | Optativa I | | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | Optativa II | | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | Optativa III | | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| | Optativa IV | | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| | TOTAL | | | | 219 |

RELACIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS

| MÓDULO | MATERIA | ASIGNATURA | TIPOLOGÍA | SEM | ECTS |
|---|--|---|-----------|-------|------|
| Procesos de Ideación y Narrativa Audiovisual (Habilidades) | Expresión Artística | Producción de Videojuegos y Ocio Interactivo I | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | | Producción de Videojuegos y Ocio Interactivo II | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| Herramientas de Comunicación y Tecnología Aplicada | Herramientas de Postproducción (Diseño Multimedia) | Diseño Gráfico | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | | Edición Digital de Imagen | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | | Infografía Audiovisual | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| Organización y Producción de la Comunicación Audiovisual y Multimedia | Técnicas de Producción y Comunicación Aplicada | Producción Fotográfica | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | | Sonido Interactivo | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| | | Gestión de la Imagen en Redes Sociales | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| | | Distribución y Mercado Audiovisual | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| | | Iluminación | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |
| Actividades Formativas Complementarias | Actividades Formativas Complementarias | Actividades Formativas Complementarias I | OPTATIVA | 6 SEM | 3 |
| | | Actividades Formativas Complementarias II | OPTATIVA | 8 SEM | 3 |

