

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Master Universitario en Humanidades		
Ámbito	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades		
Facultad/Escuela:	Escuela de Postgrado y Formación Permanente		
Asignatura:	Metafísica II: Teología Natural		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	4
Curso:	2	Código:	8381
Periodo docente:	Tercer semestre		
Materia:	Filosofía Teórica		
Módulo:			
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	100		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Juan Jesús Álvarez Álvarez	j.alvarez.prof@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura tiene como objeto el estudio racional de Dios, tanto en su existencia como en su naturaleza. Apoyada en los conocimientos que los estudiantes han adquirido en asignaturas previas, se reflexiona sobre dicho objeto a la luz de la epistemología y de la ontología realistas, para determinar el estatuto científico de la Teología natural, así como las posibilidades y limitaciones propias de la razón humana en la búsqueda de una respuesta a tales cuestiones. Aunque el análisis se realiza desde una perspectiva meramente natural, el enfoque que se da a la asignatura está abierto a las luces que una fe razonable como la cristiana pudiera ofrecer, en

especial cuando se trata de responder al problema del mal y la pregunta por el sentido de la existencia.

OBJETIVO

Descubrir la importancia de la pregunta filosófica por Dios en las cuestiones a ella inherentes, así como sus implicaciones sobre la existencia humana

Los fines específicos de la asignatura son:

Conocer el sentido de la teología natural, sus presupuestos, sus conceptos fundamentales y las preguntas que la articulan en cuanto que saber racional.

Interpretar correctamente el significado de los textos filosóficos pertenecientes a esta disciplina.

Reflexionar acerca de la existencia y naturaleza de Dios.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios de asignaturas previamente cursadas, especialmente los correspondientes a las asignaturas de Epistemología y Metafísica (Ontología)

CONTENIDOS

-INTRODUCCIÓN. LA PREGUNTA POR DIOS: FUNDAMENTOS DE NUESTRO CONOCIMIENTO DE DIOS Y ESTATUTO DE LA TEOLOGÍA NATURAL

1. El realismo cognoscitivo y el conocimiento de Dios
2. La sobreabundancia del ser y el conocimiento de Dios
3. El conocimiento analógico y el estatuto de la Teología Natural

-BLOQUE I. LA CUESTIÓN “AN EST”: ¿EXISTE DIOS?

-TEMA 1: EL AGNOSTICISMO

1. Introducción
2. Breve historia del agnosticismo:
 - a) Agnosticismo antiguo
 - b) Agnosticismo medieval
 - c) Agnosticismo moderno
 - d) Agnosticismo contemporáneo
3. Exposición de los principales argumentos opuestos a la posibilidad de demostrar la existencia de Dios:
 - a) Por la imposibilidad de aplicar a Dios el concepto de “demostración”
 - b) Por la trascendencia y excelsitud de Dios
 - c) Por la desproporción entre el efecto y su supuesta Causa
 - d) Por la carencia de unanimidad en la afirmación de Su existencia

4. Análisis crítico

-TEMA 2: EL ATEÍSMO

1. Introducción
 - A. Clases de ateísmo
 - B. Las raíces del ateísmo contemporáneo
2. Breve historia del ateísmo
 - a) Ateísmo antiguo
 - b) Ateísmo moderno
 - c) Ateísmo contemporáneo
3. Exposición de los argumentos más significativos contra la existencia de Dios
 - a) A partir de la “ley del progreso humano” (A. Comte)
 - b) A partir de la racionalización cerrada de nuestra experiencia sensorial (R. Carnap)
 - c) A partir de la racionalización frente al misterio del mal (A. Camus)
 - d) A partir de la oposición entre la libertad individual y la libertad divina (J. P. Sartre)
 - e) A partir de la explicación “genética” de la idea de Dios
 - f) A partir del “Boeing 747 definitivo” de Richard Dawkins
 - g) Otros argumentos en síntesis de F. Brentano
4. Análisis crítico de los argumentos ateos

-TEMA 3: EL TEÍSMO

1. Introducción
2. Breve historia del teísmo
3. Naturaleza, alcance y tipos de vías racionales de aproximación a Dios
 - 1- Vía-prefilosófica
 - 2- Vías filosóficas
4. Las vías cosmológicas
 - I. Dios como “razón última del cosmos”
 - II. Las vías basadas en el orden del universo –movimiento, causa eficiente, causa final-
 - A) El orden del movimiento
 - 1.- Exposición
 - 2.- Objeciones y respuestas
 - B) El orden de la causa eficiente
 - 1.- Exposición
 - 2.- Objeciones y respuestas
 - C) El orden de la finalidad
 - 1.- Exposición
 - 2.- Objeciones y respuestas
 - III. La vía basada en la belleza del universo
5. Las vías metafísicas
 - I. Dios como “logos” del ser
 - II. De los seres al Ser
 - A) La insoportable levedad del ser contingente
 - 1.- Exposición
 - 2.- Objeciones y respuestas
 - B) La escala de los seres
 - 1.- Exposición
 - 2.- Objeciones y respuestas
 - III. El argumento de San Anselmo y la idea de Dios
 - 1.- Exposición
 - 2.- Análisis crítico
6. Las vías antropológicas
 - I. Dios como “razón y sentido último de lo humano”
 - II. Del hombre a Dios

- A) La apertura del hombre a los valores trascendentes y el anhelo de felicidad infinita
- B) El origen del alma humana
- C) El argumento moral
- D) El argumento basado en la experiencia poética y la creación en la belleza
- E) El argumento basado en la experiencia religiosa (y mística)

-BLOQUE II. LA CUESTIÓN “QUID EST DEUS”: ¿QUÉ ES DIOS?

-TEMA 4: NATURALEZA Y ATRIBUTOS DE DIOS

1. Introducción
2. La cuestión de la aseidad
3. Atributos y operaciones divinos
 - A. Unidad y Simplicidad
 - B. Unicidad
 - C. Infinitud
 - D. Trascendencia
 - E. Inmutabilidad
 - F. Eternidad
 - G. Omnipotencia
 - H. Creación
 - I. Conservación, Premoción y Concurso
 - J. Providencia
 - K. Gobierno
 - L. Omnipresencia
 - M. Persona
 - a) Vida
 - b) Inteligencia
 - c) Voluntad

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Para alcanzar los objetivos previstos se combina la exposición de los contenidos propios del temario, mediante lección magistral que interactúe con los alumnos, con el análisis en común de las más importantes fuentes y textos de la asignatura, para ilustrar y profundizar en dichos contenidos, y para reflexionar a partir de ellos. Con la misma intención, se abre un foro participativo para que los alumnos dialoguen con el profesor en relación con una película propuesta al efecto y se presentan dos textos sobre el problema del mal para suscitar la reflexión y el debate.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDADES FORMATIVAS DIRIGIDAS POR EL PROFESOR	TRABAJO AUTÓNOMO
40 Horas	60 Horas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Desarrollar una estructura mental e interdisciplinar sólida, con capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente sobre las distintas áreas de la Filosofía Teórica (Metafísica, Teoría del Conocimiento, Lógica y Filosofía de la Naturaleza).

Encontrar una fundamentación filosófica de la existencia, en especial del valor de la persona irreductible a lo inmanente.

Conocer las principales doctrinas, corrientes y autores de la gran tradición metafísica occidental, adquirir una comprensión interpretativa sistemática coherente del mundo, del hombre y de Dios, plantearse y analizar a fondo y sistemáticamente las cuestiones metafísicas perennes del ser: sus dimensiones, valores trascendentales, estatuto; todo ello con el objeto de llegar a entender la propia existencia en clave metafísica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECÍFICOS

Conoce los presupuestos y fundamentos epistemológicos y ontológicos sobre los que se apoya una Teología natural de índole realista

Discrimina y juzga el valor de los argumentos agnósticos, ateos y teístas respecto de la existencia de Dios

Conoce y reflexiona sobre los atributos propios de la esencia de Dios

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CONVOCATORIA ORDINARIA:

La nota se computará de acuerdo con los siguientes factores:

- Examen presencial de contenidos: 30%
- Prueba objetiva de carácter presencial: 30%
- Foro en Aula virtual: 10%
- Entrega de tarea en Aula virtual —Comentario de texto—: 30%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Se resolverá en un examen de contenidos (60% de la nota final) y en un comentario de texto (40% restante).

USO ÉTICO Y RESPONSABLE DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

1.- El régimen de uso de cualquier sistema o servicios de Inteligencia Artificial (IA) vendrá determinado por el criterio del profesor, pudiendo ser utilizada solo en la forma y supuestos en que así lo indique y, en todo caso, con sujeción a los siguientes principios:

- a) El uso de sistemas o servicios de IA deberá acompañarse de una reflexión crítica por parte del alumno sobre su impacto y/o limitaciones en el desarrollo de la tarea o trabajo encomendado.
- b) Se justificará la elección de los sistemas o servicios de IA utilizados, explicando sus ventajas respecto a otras herramientas o métodos de obtención de la información. Se describirá con el mayor detalle posible el modelo elegido y la versión de IA utilizada.
- c) El uso de sistemas o servicios de IA debe ser citado adecuadamente por el alumno, especificando en qué partes del trabajo se ha utilizado, así como el proceso creativo desarrollado. Puedes consultar el formato de citas y

ejemplos de uso en la web de la Biblioteca (https://www.ufv.es/gestion-de-la-informacion_biblioteca/).

d) Se contrastarán siempre los resultados obtenidos a través de sistemas o servicios de IA. Como autor, el alumno es responsable de su trabajo y de la legitimidad de las fuentes utilizadas en el mismo.

2.- En todo caso, el uso de sistemas o servicios de IA deberá respetar siempre y en todo momento los principios de uso responsable y ético que rigen en la universidad y que pueden consultarse en la [Guía de Buen Uso de la Inteligencia Artificial en los Estudios de la UFV](#). Además, el profesor podrá recabar del alumno otro tipo de compromisos individuales cuando así lo estime necesario.

3.- Sin perjuicio de lo anterior, en caso de duda sobre el uso ético y responsable de cualquier sistema o servicio de IA, el profesor podrá optar por la presentación oral de cualquier trabajo o entrega parcial solicitado al alumno, siendo esta la evaluación prevalente sobre cualquier otra prevista en la Guía Docente. En dicha defensa oral, el alumno deberá demostrar su conocimiento de la materia, justificando sus decisiones y el desarrollo de su trabajo.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Michel-Yves Bolloré y Olivier Bonnassies. Dieu, la science, les preuves. L'aube d'une révolution. Guy Trédaniel, Paris, 2021, 577 p.

(Michel-Yves Bolloré y Olivier Bonnassies. Dieu, la science, les preuves. L'aube d'une révolution. Guy Trédaniel, Paris, 2021, 577 p., Trad. española: Dios, la ciencia, las pruebas. El alba de una revolución. Ed. Funambulista, Madrid, 2023. (La Introducción puede consultarse en: https://dioslaciencialaspruebas.com/wp-content/uploads/2023/09/DIOS-intro-ES-MKTNG-imprimir_INT-y-CUB-v2.pdf))

Franz Brentano ; traducción y prólogo de A. Millán-Puelles. Sobre la existencia de Dios / Madrid :Rialp,D.L. 1979.

Robert Coffy. El dios de los ateos: Marx-Sartre-Camus / Madrid :Popular,D.L. 1967.

Rafael Corazón González. Agnosticismo[recurso electronico] :raíces, actitudes y consecuencias / Pamplona :Ediciones Universidad de Navarra,D.L. 1997.

Richard Dawkins. El espejismo de Dios / 1ª ed. 7ª reimp. Barcelona :Booket,2018

Sébastien Faure. Doce pruebas de la inexistencia de Dios[recurso electronico] / Buenos Aires, Argentina :Ediciones Godot,2008

Antony Flew con Roy Abraham Varghese ; prólogo a la edición española de Francisco José Soler Gil ; traducción de Francisco José Contreras. Dios existe / Madrid :Editorial Trotta,2023

Ángel Luis González. Teología natural / Séptima edición. Pamplona :EUNSA,2015

José Carlos González-Hurtado Nuevas evidencias científicas de la existencia de Dios Voz de Papel, 2023

J.L. Mackie ; traducción de Leticia García Urriza. El milagro del teísmo: argumentos en favor y en contra de la existencia de Dios / Madrid :Tecnos,D.L. 1994.

Miguel Pérez de Laborda. Dios a la vista: el conocimiento natural de lo divino / Madrid :Rialp,2015

José Antonio Sayés. Dios existe / 3ª ed. refundida. Madrid :Edapor,1990

Enrique Tierno Galván. ¿Qué es ser agnóstico? / 6ª ed. Madrid :Tecnos,2000

Complementaria

Carlos Alberto Marmelada Cómo hablar de Dios con un ateo. La presencia de Dios en la sociedades posmodernas Sekotia, Córdoba, 2022

Abelardo Pithod. Dios y el hombre contemporaneo / Buenos Aires :Grupo editor latinoamericano,1993

Xabier Zubiri. El hombre y Dios / Madrid :Alianza Editorial: Sociedad de Estudios y Publicaciones,1984