

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Diploma en Integral Leadership Program (Título propio asociado a DER+RRII)		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Derecho, Empresa y Gobierno		
Asignatura:	Cultura Clásica IV		
Tipo:	Propia Obligatoria	Créditos ECTS:	4
Curso:	4	Código:	72622
Periodo docente:	Séptimo-Octavo semestre		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	100		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Juan Serrano Vicente	j.svicente@ufv.es
José María Alejos Bermejo	jm.alejos@ufv.es
Javier Arjona García-Borreguero	javier.arjona@ufv.es
Reginaldo Menene Oluy Anguesomo	reginaldo.menene@ufv.es
Carlos Torquemada Vidal	c.torquemada.prof@ufv.es
María Goenechea Domínguez	maria.goenechea@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura supone la continuación de Cultura Clásica I, II y III. En ella los alumnos se encontrarán con la antigua civilización egipcia y con la cultura islámica fundamentalmente, además de referencias al cristianismo (al cristianismo oriental fundamentalmente) y al judaísmo. Los estudiantes descubrirán el significado de la civilización egipcia en la historia de la humanidad, accediendo además a nociones fundamentales de antropología cultural, historia de las religiones y fenomenología de las religiones.

Descubrirán, además, el contexto sociopolítico y religioso-cultural de Oriente Medio en la actualidad, donde la presencia del Islam, en diversas formas, constituye un punto de partida para comprender parte de la problemática geopolítica de nuestro tiempo.

## OBJETIVO

Integrar los contenidos de la asignatura de Introducción a la Teología de forma práctica conviviendo con la historia *in situ* en Egipto: la mezcla de la prehistoria y de la antigua civilización egipcia, la antigüedad cristiana copta y el presente islámico.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren. Es conveniente haber cursado las materias anteriores de Cultura Clásica y las asignaturas del plan de Formación Humanística.

## CONTENIDOS

GUÍAS DE CADA UNO DE LOS VIAJES, Y LA PROGRAMACIÓN DE LAS VISITAS CULTURALES.  
HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA.  
GEOPOLÍTICA Y GEOESTRATEGIA.  
RELIGIONES ANTIGUAS: EGIPTO.  
ISLAM, JUDAÍSMO Y CRISTIANISMO.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas son (todas son obligatorias para la evaluación ordinaria de la asignatura):

- Sesiones introductorias (previas) al viaje (2 sesiones de 1 hora cada una)
- Visitas a templos de la Antigua civilización egipcia
- Visitas a museos
- Sesiones grupales durante el viaje
- Visitas a otros lugares de interés cultural y religioso (mezquitas, sinagogas, iglesias)
- Elaboración de un entregable evaluable
- Grupos de trabajo

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
90 horas	10 horas
<ul style="list-style-type: none"><li>• Viaje 90h</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memoria del viaje 10h</li></ul>

## COMPETENCIAS

Alcanzar un nivel cultural a la altura del tiempo

Capacidad para desplegar una inteligencia simbólica.

Desplegar la curiosidad

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno ha aumentado su cultura general, en particular su conocimiento de la religiosidad estructural del ser humano y su conocimiento del origen antropológico de la cultura.

El alumno es capaz de desplegar su capacidad de análisis simbólico de las realidades y las instituciones humanas, especialmente las religiosas, culturales, políticas y económicas.

El alumno ha tenido un acercamiento a los orígenes antropológicos de la cultura y se ha planteado cuál es la relación de la religión con su vida, su historia, su cultura y su cosmovisión del mundo.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

**Para los que viajan**, son requisitos indispensables para la evaluación:

- Asistencia a las sesiones previas al viaje (2 sesiones de una hora)
- Asistencia a todas las actividades obligatorias (visitas a templos, museos y otros lugares de interés; participación activa en las actividades grupales como grupos de trabajo y asambleas)
- Tener un comportamiento adecuado al lugar y la actividad que se realiza
- Realización de una memoria del viaje (a entregar después del viaje) en el cual se reseñen brevemente las actividades de cada día y se incluya una reflexión final que verse sobre la búsqueda del sentido, la religiosidad estructural del ser humano y la civilización y religión egipcias.

La calificación final de la asignatura viene indicada por varios factores:

- Memoria - 80 % de la calificación final
- Observación directa durante el viaje (participación activa, comportamiento, etc.) - 20 % de la calificación final

**Para los que no viajan:**

Realización de un trabajo monográfico sobre una de las siguientes temáticas (en relación con la bibliografía básica de la asignatura):

- La actualidad del conflicto de Oriente Medio en clave religiosa: judaísmo e Islam en Egipto.
- La religiosidad estructural del ser humano: las similitudes antropológicas entre los antiguos egipcios y el hombre moderno
- La civilización egipcia y su cultura: aspectos religiosos presentes hoy

\*\*\* El plagio o el uso desproporcionado y no justificado y adecuadamente referenciado de fuentes supone el suspenso en la asignatura

\*\*\* El uso no referenciado de asistentes de IA en la elaboración tanto de la memoria como de la monografía supone el suspenso de la asignatura

\*\*\* El comportamiento inadecuado o indecente, y en general cualquier comportamiento que suponga una dificultad para el desarrollo normal del viaje implica la expulsión inmediata del viaje y el suspenso de la asignatura, con la reserva de iniciar acciones ulteriores de tipo disciplinario

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Básica

Mircea Eliade Lo sagrado y lo profano

Luigi Giussani El Sentido Religioso

José María Barrio Antropología del hecho religioso

Ángel Barahona, René Girard De la ciencia a la fe

### **Complementaria**

Barry J. Kemp El Antiguo Egipto. Anatomía de una civilización