



Teaching guide

IDENTIFICATION DETAILS

Degree:	Journalism		
Field of Knowledge:	Social and Legal Science		
Faculty/School:	Communication Science		
Course:	WESTERN HISTORY		
Type:	Compulsory	ECTS credits:	6
Year:	3	Code:	3260
Teaching period:	Fifth-Sixth semester		
Area:	History		
Module:	Socio-cultural and Historical Foundations		
Teaching type:	Classroom-based		
Language:	Spanish		
Total number of student study hours:	150		

SUBJECT DESCRIPTION

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación. Junto a la formación profesional más específica, conviene articular módulos —como el que integra a esta asignatura— para capacitar al alumno en la distinción entre hechos y acontecimientos históricos y la relación de éstos con las mentalidades, así como comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de las relaciones internacionales. Por otra parte, la asignatura servirá para capacitar al alumno ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado, cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación —sus problemas, sus retos, etc.— y qué virtudes, habilidades y competencias deberá adquirir para desarrollar su identidad. Esta asignatura proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su

formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar. Siendo por lo tanto una asignatura que se relaciona con todas las demás de la carrera, y no sólo con las disciplinas procedentes de las humanidades. Historia de Occidente pretende acercarse tanto al sentido de la disciplina histórica y su utilidad para todos aquellos que no son, profesionalmente, historiadores como a una historia cultural de Occidente. Tratándose de una asignatura de 6 créditos, es imposible presentar en toda su amplitud la tradición occidental. Teniendo presente tanto esta imposibilidad como los objetivos señalados en el párrafo anterior, la asignatura se estructura en torno a un tema único: orígenes y desarrollo de la globalización. La elección de este tema responde a tres hechos: la brevedad del tiempo disponible, la unidad de la temática y la diversidad de factores que a ella pueden asociarse. Al mismo tiempo, mantener una unidad temática a lo largo de todo el curso ha de contribuir a facilitar las explicaciones, a ganar la atención del alumno, a desarrollar una clara estructura que permita captar el sentido propio de lo histórico y, en otro orden de cosas, a lograr los objetivos más formativos y menos teóricos, como puede ser manejar fuentes y gestionar información, adquirir capacidad de análisis, síntesis, valoración y razonamiento crítico, aprender de modo autónomo o juzgar críticamente. Si recurrir a la globalización, como hilo argumental, permite aproximarse a cuestiones tan diversas como las relaciones entre la religión y la política, la tolerancia, la secularización, los nacionalismos, el discurso revolucionario, el desarrollo del Estado y la sociedad de masas, la descolonización o los fundamentos de la democracia; por otra parte, desde un punto de vista metodológico, recurrir a un hilo argumental claro y permanente permite: - integrar el conjunto de la asignatura, - profundizar los análisis, - vincular los distintos trabajos del alumno y observar la progresión de su aprendizaje y, sobre todo, - exponer el problema de la historicidad, la responsabilidad de la libertad humana y la utilidad de la disciplina histórica para enfrentarse a la complejidad del hoy.

SKILLS

Basic Skills

Students must have demonstrated knowledge and understanding in an area of study that is founded on general secondary education. Moreover, the area of study is typically at a level that includes certain aspects implying knowledge at the forefront of its field of study, albeit supported by advanced textbooks

Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and possess skills that can typically be demonstrated by coming up with and sustaining arguments and solving problems within their field of study

Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually within their field of study) in order to make judgments that include reflections on pertinent social, scientific or ethical issues

Students must be able to convey information, ideas, problems and solutions to both an expert and non-expert audience

Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of independence

General Skills

To acquire critical, analytical, synthetic, reflective, theoretical and practical thought to be able to understand and express the reality of the world and man and to convey it through the media, expressing oneself orally, in writing and in audio-visual or multimedia format.

To understand the key aspects of informative events in today's society, to convey them to the public using any media platform.

To acquire the ability to consider and creatively respond to the essential questions as to the possible causes and consequences of human, social, political and economic events.

To learn how to acquire knowledge: to understand the dynamics of personal development through skills in communication, research, critical and creative thought, consideration and execution of action plans, and teamwork.

Specific skills

To gain an understanding of the circumstances of the world and its historical evolution, in particular, modern Spanish society, and to be familiar with its basic parameters.

To appreciate the result of the relationship between human thought and human action in the study of Western history.

To forge and convey attitudes of respect and dialogue with regard to other cultures and religions in the search for the truth through journalism.

To appreciate the roots of Christian humanism in Western culture and the real meaning of its theological and anthropological claim, in order to contextualise all information relating to the West and to benefit from references for greater informative objectivity.

To be familiar with and interpret information on current affairs. To research and identify the main events in today's world and in Spain, gaining knowledge of the sociocultural and economic reality.

DISTRIBUTION OF WORK TIME

CLASSROOM-BASED ACTIVITY	INDEPENDENT STUDY/OUT-OF-CLASSROOM ACTIVITY
60 hours	90 hours