



Teaching guide

IDENTIFICATION DETAILS

Degree:	Journalism		
Field of Knowledge:	Social and Legal Science		
Faculty/School:	Communication Science		
Course:	JOURNALISTIC WRITING AND PRESENT TIMES II		
Type:	Compulsory	ECTS credits:	6
Year:	2	Code:	3247
Teaching period:	Third semester		
Area:	Written Expression		
Module:	Communication skills		
Teaching type:	Classroom-based		
Language:	Spanish		
Total number of student study hours:	150		

SUBJECT DESCRIPTION

<p>Redacción Periodística y Actualidad II es la continuación de la asignatura de idéntico nombre abordada en el primer curso de la carrera, en la que el alumno ha aprendido conceptos básicos para la redacción de textos periodísticos y ha asimilado claves fundamentales de estilo. En esta segunda fase, el crecimiento académico y profesional del alumno se desarrolla a partir de una combinación equilibrada de teoría y práctica mediante casos reales constantes y ejercicios periódicos. En todo caso, se enfocará el aprendizaje de la redacción periodística como un instrumento en la búsqueda de la verdad, objetivo profundo y permanente de la profesión. Para ello, será necesario despertar el amor por la realidad misma y, en consecuencia, propiciar un conocimiento exhaustivo de la actualidad.</p>
--

La asignatura insistirá en el conocimiento de la técnica y el oficio para redactar una noticia con criterios informativos y periodísticos, y se adentrará en otros géneros como el reportaje y la crónica. Además, se profundiza en la elaboración de la entrevista de personalidad. Todo ello queda entrelazado con conocimientos que afectan a la raíz de un buen ejercicio profesional como las fuentes informativas y la función social del periodista, así como con enseñanzas y pruebas en clase para aplicar los géneros periodísticos en los nuevos canales de comunicación que ofrece Internet, como la prensa digital y las redes sociales.

Esta asignatura es esencial para el buen desarrollo profesional de cualquier periodista, pero su utilidad va mucho más allá. La escritura es una de las formas de comunicación básicas del ser humano a lo largo de los siglos, incluido en el ámbito personal. Por eso, con los conocimientos que el alumno aprende y practica en Redacción Periodística y Actualidad II va a poder crecer en sus habilidades de interlocución para cualquier faceta de la vida.

SKILLS

Basic Skills

Students must have demonstrated knowledge and understanding in an area of study that is founded on general secondary education. Moreover, the area of study is typically at a level that includes certain aspects implying knowledge at the forefront of its field of study, albeit supported by advanced textbooks

Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and possess skills that can typically be demonstrated by coming up with and sustaining arguments and solving problems within their field of study

Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually within their field of study) in order to make judgments that include reflections on pertinent social, scientific or ethical issues

Students must be able to convey information, ideas, problems and solutions to both an expert and non-expert audience

Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of independence

General Skills

To acquire critical, analytical, synthetic, reflective, theoretical and practical thought to be able to understand and express the reality of the world and man and to convey it through the media, expressing oneself orally, in writing and in audio-visual or multimedia format.

To understand the key aspects of informative events in today's society, to convey them to the public using any media platform.

To acquire the ability to consider and creatively respond to the essential questions as to the possible causes and consequences of human, social, political and economic events.

To be able to generate public opinion and build bridges with the various social sectors, allowing for the formation and dissemination of a message and culture for the benefit of mankind, conveying values based on the search for truth and common good.

To develop the ability to carry out informative duties as a director or press editor in any traditional or electronic media format, either as a freelancer, employee or through self-employment schemes.

Specific skills

To be familiar with and interpret information on current affairs. To research and identify the main events in today's world and in Spain, gaining knowledge of the sociocultural and economic reality.

To acquire the ability to express oneself fluently and effectively in oral and written Spanish, being able to take advantage of the linguistic and literary resources best suited to different media.

DISTRIBUTION OF WORK TIME

CLASSROOM-BASED ACTIVITY	INDEPENDENT STUDY/OUT-OF-CLASSROOM ACTIVITY
60 hours	90 hours