

## IDENTIFICATION DETAILS

Degree:	Gastronomy		
Field of Knowledge:	Social and Legal Science		
Faculty/School:	Law, Business and Governance		
Course:	WESTERN HISTORY I		
Type:	Compulsory	ECTS credits:	3
Year:	2	Code:	1445
Teaching period:	Third semester		
Area:	Humanities		
Module:	Discipline		
Teaching type:	Classroom-based		
Language:	Spanish		
Total number of student study hours:	75		

## SUBJECT DESCRIPTION

Pretendemos aproximar al alumno a la historia cultural de Occidente, incluyendo Europa y la totalidad del continente americano, entendiendo por Cultura un todo que cubre la vida humana en el tiempo y analiza los valores espirituales supuestos por las creaciones de los hombres.

Estas creaciones forman un proceso que, por necesidades de método, dividimos en etapas, estudiando en cada una de ellas las conexiones entre religión, pensamiento, arte, literatura, política, derecho, formas de vida, técnicas, economía y la expresión de mentalidades y representaciones.

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación.

Junto a la formación profesional más específica, conviene articular por módulos para capacitar al alumno en la

distinción entre hechos y acontecimientos históricos y la relación de éstos con las mentalidades, así como comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de las relaciones internacionales. Por otra parte, la asignatura servirá para capacitar al alumno ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión global sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado, cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación - sus problemas, sus retos, etc.- y qué virtudes, habilidades y competencias deberá adquirir para desarrollar su identidad.

Esta asignatura proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar. Siendo por lo tanto una asignatura que se relaciona con todas las demás de la carrera, y no sólo con las disciplinas procedentes de las humanidades.

Al mismo tiempo, mantener una unidad temática clara a lo largo de todo el curso ha de contribuir a facilitar las explicaciones, a ganar la atención del alumno, a desarrollar una clara estructura procesual que permita captar el sentido propio de lo histórico y, en otro orden de cosas, a lograr los objetivos más formativos y menos teóricos, como pueden ser manejar fuentes y gestionar información, adquirir capacidad de análisis, síntesis, valoración y razonamiento crítico, aprender de modo autónomo o juzgar críticamente.

## **SKILLS**

### **Basic Skills**

Students must have demonstrated knowledge and understanding in an area of study that is founded on general secondary education. Moreover, the area of study is typically at a level that includes certain aspects implying knowledge at the forefront of its field of study, albeit supported by advanced textbooks

Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and possess skills that can typically be demonstrated by coming up with and sustaining arguments and solving problems within their field of study

Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually within their field of study) in order to make judgments that include reflections on pertinent social, scientific or ethical issues

Students must be able to convey information, ideas, problems and solutions to both an expert and non-expert audience

Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of independence

### **General Skills**

To develop the skill of responsible, critical, reflective, analytical and synthetic thought.

To analyse and summarise the main ideas and contents of all types of texts, discover their theories and the issues they pose and critically judge their form and contents in terms of both the texts and the underlying rhetoric.

To consider the activities related to the profession from an international viewpoint and develop attitudes of interest, respect and dialogue with other nationalities, cultures and religions in search of the truth.

To adopt an attitude of intellectual eagerness, scientific interest and the search for knowledge and truth in all professional and personal undertakings.

### Specific skills

To be able to analyse the meaning and basis of human dignity, the basic elements of mankind, the evolution of the different anthropologies over history and their practical implications on the sector.

To appreciate the link between the modern-day world and historic events and recognise the need to locate the historic framework of any event in order to understand it.

### DISTRIBUTION OF WORK TIME

CLASSROOM-BASED ACTIVITY	INDEPENDENT STUDY/OUT-OF-CLASSROOM ACTIVITY
30 hours	45 hours