

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Master Universitario en Acción Política, Fortalecimiento Institucional y Participación Ciudadana en el Estado del Derecho
-------------	---

Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
-----------------------	-------------------------------

Facultad/Escuela:	Ciencias Jurídicas y Sociales
-------------------	-------------------------------

Asignatura:	Nuevos y Viejos Actores: Partidos, Líderes y Democracia
-------------	---

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	2
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	8912
---------	------

Periodo docente:	Segundo semestre
------------------	------------------

Materia:	La Acción Política y sus Instituciones
----------	--

Módulo:	Teórico
---------	---------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	50
--	----

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Inés Fernández Peychaux	mi.fernandez@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La modificación de las claves de la representación política en las democracias contemporáneas comporta un gran desafío para el ejercicio del liderazgo en las instituciones democráticas. La asignatura ofrece las herramientas teóricas y prácticas para el análisis de la crisis y transformación de los principios de representación y el rol de los agentes tradicionales y los nuevos actores en la esfera pública. El curso se aborda desde la evaluación de los efectos de estos cambios en la calidad de los sistemas democráticos y el papel de la ciudadanía ante los nuevos estilos de acción pública.

La asignatura se estructura partiendo de los debates más generales y descendiendo hacia los problemas

concretos que afectan al funcionamiento de los sistemas democráticos. Comenzamos por exponer y discutir los modelos de democracia desde una perspectiva normativa para trasladar el análisis a la evaluación de las condiciones empíricas de su funcionamiento. En segundo lugar, se analiza el concepto de representación y el rol de los partidos políticos atendiendo al debate sobre sus capacidades agregación de demandas en entornos de cambio y crisis de representación. Finalmente, abordamos el funcionamiento del sistema en virtud del papel que desempeñan otros actores, fundamentalmente el rol e influencia del líder en entornos de una fuerte personalización del funcionamiento político. Al final del módulo, el estudiante adquiere un mapa conceptual complejo de los actores que operan en el sistema, con qué objetivos lo hacen y con qué límites.

## OBJETIVO

Que el alumno sea capaz de abordar la evaluación de la complejidad acción política democrática en relación con las concepciones y principios que la inspiran. Para ello, la asignatura busca aportar la construcción de un mapa de actores e instituciones que operan en los sistemas pluralistas competitivos contemporáneos y poner de manifiesto sus desajustes y los últimos debates que se suscitan en relación con su funcionamiento.

Desde un enfoque sistémico e institucional, se pretende trasladar al estudiante la complejidad de la realidad política planteando los problemas que surgen en torno a los procesos y demandas de reforma de las instituciones. Asimismo, se trata de analizar la realidad política desde la interrelación entre actores, no considerándolos como partes aisladas.

El objetivo último consiste en incorporar los conceptos básicos propios del análisis, actores y comportamiento político al estudio de la realidad política.

Los fines específicos de la asignatura son:

Dotar de consistencia teórica y análisis empírico los argumentos expositivos de los alumnos sobre los grandes debates relacionados con la democracia, su institucionalización y la manera en que los agentes políticos actúan e influyen dentro de su sistema.

Que el alumno comprenda la importancia de la democracia, no sólo como una forma de elegir representantes, sino como un sistema cuyo imperativo ético anclado en el respeto de la dignidad del hombre en todas sus dimensiones tiene consecuencias prácticas políticas, pero también sociales, culturales y económicas, entre otras.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

No son necesarios

## CONTENIDOS

Primer Bloque: Democracia

- Democracia como principio normativo: presupuestos clásicos, revisiones normativas contemporáneas.
- La condición empírica de la democracia: el concepto de calidad, resultados y desafíos.

Segundo Bloque: Nuevos y Viejos Actores

- Actores clásicos: los representantes, el poder y la política. Vocación o profesión.
- La clásica intermediación de la representación: el rol de los Partidos Políticos. El debate de la institucionalización. Las perspectivas de la informalidad. ¿Nuevos o viejos Actores?, declive o adaptación.

Tercer Bloque: De los partidos al líder, el populismo como espectro de la democracia

- El populismo: características de una lógica política bifronte, los nuevos populismos y la norma antipolítica como norma.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se combinará una metodología expositiva de clara orientación práctica por parte del docente con el fomento de la participación de los alumnos a través de ejercicios de debate y el fomento de la discusión. Se distribuirán tareas para ser trabajadas individualmente y por grupos.

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
16,50 horas	33,50 horas

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudios.

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Saber comunicar conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

### Competencias generales

Comprender los alcances de las distintas formas de acción e interacción política y social, como así también, las consecuentes responsabilidades éticas que se desprenden de las mismas.

### Competencias específicas

Debatir los presupuestos sobre la acción política y el poder desde diferentes escuelas ideológicas atendiendo, principalmente, a sus posibilidades de debate y deliberación en escenarios sociopolíticos plurales y democráticos.

Evaluar y desarrollar modelos teórico-prácticos de aplicabilidad de los principios normativos democráticos en diferentes contextos institucionales y de rendición de cuentas.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Describe el rol de los partidos políticos y razona justificadamente su influencia en el rendimiento del sistema democrático.

Identifica los principios normativos del funcionamiento democrático y las conclusiones prácticas que de ellos se

derivan.

Valora las condiciones del ejercicio del liderazgo y de la representación política y, consecuentemente, pueda emitir juicios argumentados y razonados sobre sus consecuencias en el funcionamiento de la democracia.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

### CONVOCATORIA ORDINARIA

Trabajos Individuales Semanales: 20%

Trabajos Grupales Semanales: 30%

Asistencia y Participación: 10%

Evaluación Final: 40%

Para aprobar la asignatura es necesario obtener un 5 o superior.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Si el alumno suspende o no se presenta en algunos de los mecanismos de evaluación detallados en la convocatoria ordinaria tendrá que repetir las actividades suspensas o pendientes y se mantendrá lo aprobado. En esta convocatoria se perderá la evaluación continua

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Básica

Alcántara Sáez, Manuel (2006): Políticos y Política en América Latina, Madrid, Fundación Carolina - Siglo XXI.

Dalton R. y Wattenberg M. (2000). Parties Without Partisans: Political Change in Advanced Industrial Democracies, Oxford: Oxford University Press.

Del Águila, Rafael "La participación política como generadora de educación cívica y gobernabilidad" Revista Iberoamericana de Educación, número 12. Disponible en: <http://rieoei.org/oeivirt/rie12.htm>

Freidenberg, Flavia (ed) (2016) Los sistemas de partidos en América Latina 1978-2015. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, Instituto Nacional Electoral, México.

Freidenberg y Levitsky (2007) "Organización Informal de los partidos en América Latina" Desarrollo Económico-Revista de Ciencias sociales, Vol 46, N° 184, 539-568

Giovanni Sartori (2007) Qué es la democracia. Taurus. pp. 167-182

Guitián, Elena; Máiz, Ramón (eds.) Teoría política: poder, moral, democracia. Alianza Editorial. Madrid. España

Gunther y Montero (2002) "Los estudios sobre los partidos políticos: una revisión crítica" Revista de Estudios Políticos (Nueva Época), 18, 9-38

Held, David (2002) Modelos de democracia. Alianza Editorial. Madrid. España.

Laclau, E. (2007a). La razón populista (2º reimpresión). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Mair Peter (1997) Party System Change. Oxford University Press.

Mair P., Muller W. y Plasser F. (2004) Political parties and electoral change: party responses to electoral markets. Sage Publications.

Mair, Peter (2015) Gobernando el vacío. La banalización de la democracia occidental. Alianza Editorial. Madrid. España.

Manin, Bernard (1998) Los principios del gobierno representativo. Alianza Editorial. Madrid. España

Morlino, Leonardo (2005) Democracias y Democratizaciones, México, Centro de Estudios de Política Comparada.

Przeworski, Adam; Stokes, Susan C. y Manin, Bernard (eds.) (1999): Democracy, Accountability, and Representation, Cambridge, Cambridge University Press