

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Master Universitario de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas
-------------	--

Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
-----------------------	-------------------------------

Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades
-------------------	-------------------------

Asignatura:	Didáctica de la Filosofía
-------------	---------------------------

Tipo:	Obligatoria de Especialidad
-------	-----------------------------

Créditos ECTS:	8
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	8321
---------	------

Periodo docente:	Primer-Segundo semestre
------------------	-------------------------

Materia:	Aprendizaje y Enseñanza de las Materias Correspondientes
----------	--

Módulo:	Específico
---------	------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	200
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Ángel Alonso Muñoz Pérez	alonso.munoz@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<p>La asignatura pretende abordar el proceso de enseñanza/aprendizaje de las asignaturas de la especialidad de filosofía desde los recursos, las técnicas y estrategias y las metodologías más adecuadas para el alumnado, según la etapa a la que va dirigido dicho proceso. Así mismo se tratarán las distintas técnicas de evaluación y los métodos de calificación que deben aplicarse en este ámbito, así como las dificultades que la enseñanza de la materia de filosofía pueda presentar.</p>

OBJETIVO

Partiendo del hecho de que la didáctica es una disciplina eminentemente práctica y que requiere de la experiencia, la finalidad de la materia se concreta en el manejo de los elementos necesarios para abordar el proceso de enseñanza/aprendizaje que posibilite la práctica docente de los futuros profesionales de la enseñanza desde un nivel básico. Ello requiere:

- 1.- Identificar y reconocer los diferentes tipos de recursos didácticos;
- 2.- Diferenciar las principales técnicas de la enseñanza/aprendizaje más apropiadas para la filosofía;
- 3.- Concretar y adaptar los elementos del currículo a la docencia
- 4.- Diseñar actividades de consolidación, refuerzo y ampliación para las diferentes materias;
- 5.- Reconocer y utilizar las técnicas de evaluación y calificación
- 6.- Manejar estrategias para prever y solucionar conflictos en el aula

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios de la especialidad

CONTENIDOS

1. EL DÍA A DÍA EN EL AULA
 - 1.1 Del currículo a la clase: estrategias de planificación del proceso de enseñanza/aprendizaje
 - 1.2 Resolución y prevención de conflictos del proceso de enseñanza/aprendizaje
2. RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA
 - 2.1. Concepto
 - 2.2. Recursos y herramientas metodológicas tradicionales
 - 2.3. Nuevas metodologías y su aplicación en filosofía
3. DESARROLLO DE RECURSOS
 - 3.1. Procedimientos y técnicas de enseñanza-aprendizaje
 - 3.1.1. La evaluación de conocimientos previos
 - 3.1.2. Tratamiento de elementos transversales
 - 3.1.3. Evaluación y calificación
 - 3.2. Actividades de enseñanza-aprendizaje
 - 3.2.1. Concepto.
 - 3.2.2. Tipos de actividades
 - 3.2.3. Desarrollo de competencias
 - 3.3. Recursos materiales
- 4.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se empleará una metodología expositiva para la explicación de los aspectos teóricos de la materia y las orientaciones pertinentes sobre las actividades y trabajos del alumno. Se requiere la participación activa de los alumnos tanto de forma individual como grupal para la realización y exposición de las actividades. Se utilizarán los medios de los que dispone el aula (pizarra, proyector, etc) En el Aula Virtual el alumnado dispondrá de información y documentación para preparar la materia.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL

TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudios.

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Saber comunicar conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Competencias generales

Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional, se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Competencias específicas

Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.

Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.

Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Adquiere estrategias para desenvolverse en el aula, resolver posibles conflictos y diseñar sus propios recursos

Conoce, valora y adquiere estrategias para integrar las nuevas tecnologías en el aula así como para innovar en el tratamiento y evaluación de los contenidos y el desarrollo de competencias propias de la especialidad

Conoce y utiliza estrategias para adaptarse a nuevas situaciones y para preverlas en el entorno del aula y del centro escolar

Comprende la contribución de la materia en el desarrollo intelectual, social y moral de los alumnos y su valor multidisciplinar para tratar temas transversales en el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje

Adquiere herramientas para expresarse en público, adaptar el lenguaje al contexto y aterrizar los conocimientos en el ambiente intelectual, cultural y vivencial de los alumnos.

Planifica y ejecuta diferentes actividades seleccionando los recursos más adecuados para el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje

Adquiere herramientas para gestionar los posibles conflictos en el contexto del aula y para favorecer un clima de aprendizaje desde el respeto a las ideas de los demás

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El alumno desarrollará un trabajo individual que supondrá el 65% de la nota y que consistirá en la simulación de menos una clase en tiempo real de ESO y Bachillerato. Esta prueba oral será y será evaluada mediante una rúbrica presentada previamente al alumno y publicada en el Aula Virtual (50% de coevaluación y 50% de evaluación del profesor).

El alumno presentará un trabajo por escrito en el que recogerá la contribución de lo aprendido en el diseño y realización de la clase, así como la documentación utilizada para la sesión de microenseñanza. Este trabajo representará el 25% de la nota.

La asistencia y la participación activa del alumno supondrá el 10% restante de la nota de la materia.

En la convocatoria extraordinaria el alumno deberá realizar lo mismo que en la convocatoria ordinaria pero el trabajo será presentado y evaluado únicamente ante y por el profesor.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

AGÜERA, ISABEL (2003): Estrategias para filosofar en el aula. Bilbao: Desclée de Brouwer

CALVO ANDRÉS, JOSÉ MARÍA (1994): Educación y filosofía en el aula. Barcelona: Paidós

GÓMEZ MENDOZA, MIGUEL ÁNGEL (2003): Introducción a la didáctica de la filosofía. Papiro, Pereira (Colombia)

NOVAK, J.D., Teoría y práctica de la educación. Alianza, Madrid, 1988