

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Master Universitario en Ingeniería Industrial			
Facultad/Escuela:	Escuela de Postgrado y Formación Permanente			
Asignatura:	Ética y Deontología Profesional			
Tipo:	Obligatoria		Créditos ECTS:	3
Curso:	1		Código:	8272
Periodo docente:	Segundo semestre			
Materia:	Formación Humanística			
Módulo:				
Tipo de enseñanza:	Presencial			
Idioma:	Castellano			
Total de horas de dedicación del alumno:	75			
dodiodoion dei didiinio.				
Equipo Docente		Correo El	actrónico	
Equipo Docerne		COHECL	ectronico	
Fernando Muñoz Martínez		fernando.munozmar@ufv.es		
Santiago Esteban Cerezo		santiago	.esteban@ufv.es	

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La Ética general persigue que los alumnos conozcan y reflexionen sobre sobre los comportamientos del ser humano ante lo bueno y lo malo -ante lo correcto e incorrecto, ante lo lícito y legítimo y lo ilícito e ilegítimo-, sobre su dimensión social y sobre la relevancia que sus actos, acciones personales y grupales, tienen para los demás.

La pretensión de la asignatura es que el alumno adquiera una sensibilidad ante la reflexión de esos actos, acciones personales y grupales, emitiendo un razonamiento frente a la realidad de la vida que vive.

Hoy día ante la situación tan cambiante, pluri-social, pluricultural y pluri-ideológica, los alumnos tienen que adquirir destrezas, no solamente tecnológicas y científicas, sino también humanistas, tan escasas en nuestra sociedad actual, donde la ética es una disciplina fundamental. Desde aquí el alumno comienza a profundizar sobre el fundamento antropológico y el conocimiento reflexivo de la acción humana.

Desde esta base de formación humana, el siguiente paso es hacer de la ética parte de la vivencia deontológica profesional que ejercemos a través de una elección vocacional, llevando la misma al día a día de la actuación práctica de la Ingeniería Industrial. Esta profesión influye de forma directa e indirecta en la vida de las personas, teniendo en cuenta la evolución industrial y tecnológica que vivimos. La finalidad, en definitiva, es llegar a una plenitud personal y humana a través del desarrollo de esa vocación profesional.

La Ética persigue que los alumnos conozcan y reflexionen sobre las acciones humanas en tanto pueden determinarse como buenas y malas - correctas e incorrectas -. El carácter social de la acción humana supone una dimensión y relevancia común de todos nuestros actos, un significado que excede el alcance estrictamente individual. Ese alcance social de las propias acciones resulta especialmente evidente cuando se trata de decisiones productivas a una escala tecnológica e industrial, cuyas repercusiones poseen - se quiera o no se quiera - una dimensión política, histórica y cultural.

La pretensión de la asignatura es que el alumno adquiera, a través del conocimiento, una nueva sensibilidad ante sus actos personales y colectivos, fundando discursivamente su visión de la tecnología en la circunstancia histórica contemporánea. Hoy día ante la situación tan cambiante, pluricultural y pluri-ideológica, los alumnos tienen que adquirir destrezas no solamente tecnológicas y científicas, sino también humanísticas y críticas; tan ausentes en nuestra sociedad actual. Resulta que, cuando más necesaria es una perspectiva antropológica e histórica, ante los problemas contemporáneos, más difícil resulta adoptar un enfoque de esa índole. Esa dificultad ha de servir, sin embargo, de acicate del esfuerzo docente.

En este marco la filosofía - especialmente en su dimensión ética - es una disciplina necesaria. Se busca que el alumno comience a profundizar sobre el fundamento antropológico y el conocimiento reflexivo de la acción humana. Desde esta base de formación humanística, el siguiente paso es hacer de la ética parte de la vivencia profesional, llevando la misma al día a día del ejercicio profesional en el ámbito de la Ingeniería Industrial. La profesión del ingeniero industrial influye de forma directa e indirecta en la vida de las personas, de forma cada vez más profunda a la luz de la evolución industrial y tecnológica que vivimos. Sus virtualidades son proporcionales a los riesgos que encierra. La finalidad, en definitiva, es llegar a una plena comprensión del estado presente del mundo que permita al alumno actuar sobre la base de un conciencia social de su vocación profesional.

La asignatura quiere impartirse de un modo eminentemente práctico de modo que el análisis de casos y situaciones constituya un momento fundamental en el desarrollo de la materia, de ahí que se recurra a profesores procedentes de dos ámbitos (tecnológico y humanístico) con el afán de conjugar la perspectiva humanística con la experiencia profesional sobre el terreno que aporta el profesional de la ingeniería.

OBJETIVO

- 1. Adquirir una perspectiva sobre la actividad tecnológica que permita comprender el presente histórico.
- 2. Incitar en alumno la reflexión sobre los comportamientos éticos de la persona en su ámbito privado y público.
- 3. Contribuir a la adquisición de los valores necesarios para orientar la acción en beneficio propio y de la sociedad.
- 4. Intensificar la conciencia en el alumno de la responsabilidad de los agentes económicos y tecnológicos desde el punto de vista personal y social, especialmente en el ejercicio profesional de la Ingeniería Industrial.
- 5. Llegar a descubrir que la reflexión ética es parte fundamental en el desarrollo del ejercicio profesional.

Los fines especficos de la asignatura son:

Los fines específicos de la asignatura son:

1. Descubrir la necesidad de una comprensión crítica de la vida humana, que desde un enfoque filosófico permita

discriminar el valor y el sentido de la vida personal humana.

- 2. Hacer uso de un vocabulario filosófico dotado de la precisión necesaria para el análisis del presente.
- 3. Mostrar los aspectos en los que la actual sociedad global sirve al bienestar humano, sin dejar de señalar las dificultades que ese servicio involucra.
- 4. Comprender la implantación de la ética dentro de la profesión como fundamento de la deontología profesional en una profesión tan específica como la Ingeniería Industrial.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

El acceso a esta materia apenas requiere conocimientos previos más allá del mínimo que aquí se consigna.

- 1. Aptitud por parte del alumno a la lectura, análisis y compresión de textos.
- 2. Conocimientos básicos de filosofía y del lenguaje filosófico.
- 3. Conocimientos básicos de filosofía moral y política.
- 4. Los derivados de la responsabilidad social de cualquier persona moralmente comprometida con su presente.

CONTENIDOS

TEMA 0: INTRODUCCIÓN: NUESTRA HUELLA EN EL PORVENIR.

TEMA 1: EN TORNO A LA IDEA DE VERDAD.

- VERDAD CIENTÍFICA
- VERDAD FILOSÓFICA
- VERDAD TECNOLÓGICA.
- LA DIMENSIÓN ÉTICA DE LAS DECISIONES EMPRESARIALES Y TECNOLÓGICAS.

TEMA 2. EN TORNO A LA IDEA DE BIEN.

- LA CUESTIÓN DEL SUBJETIVISMO Y EL RELATIVISMO CONTEMPORÁNEOS.
- ELEMENTOS PARA UNA SUPERACIÓN DEL RELATIVISMO
- UTILITARISMO Y ACCIÓN ÉTICA.

TEMA 3 EN TORNO A LA IDEA DE SER HUMANO.

- ¿QUÉ ES HUMANO? SOBRE LAS DIMENSIONES DEL CAMPO ANTROPOLÓGICO.
- HUMANO, INHUMANO, TRANSHUMANO
- DIMENSIÓN ANTROPOLÓGICA Y DIMENSIÓN HISTÓRICA DE LA VIDA HUMANA.
- LAS TECNOLOGÍAS CONTEMPORÁNEAS Y LA ACCIÓN HUMANA.

TEMA 4. ECONOMÍA Y SOCIEDAD.

- LA VISIÓN ECONÓMICO-TÉCNICA DE LA VIDA HUMANA.
- BIEN Y BENEFICIO.
- SOCIAL, COMUNITARIO Y PERSONAL.

TEMA 5. EN TORNO A LAS IDEAS DE NATURALEZA Y DE CULTURA.

- CRÍTICA DE LA DISTINCIÓN NATURALEZA-CULTURA.
- CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y CONDICIÓN HUMANA.
- CIENCIAS DE LA CULTURA Y CONDICIÓN HUMANA.
- TECNOLOGÍAS Y CONDICIÓN HUMANA.

TEMA 6. VISIÓN CONSPECTIVA Y REVISIÓN.

- REPASO Y CONCLUSIONES.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

RUTINAS DE PENSAMIENTO-PLANTEAMIENTO: en las que el alumno toma primer contacto con el tema y le

invita a la reflexión inicial del cada tema.

CLASES TEÓRICAS Y ANÁLISIS DE CASOS: presentación en clase a cargo del profesor que trata de convertir el aula en un espacio de experiencia personal, social y académica de aprendizaje. En las clases se plantean los problemas cuya resolución ha de afrontar el alumno y se le enfrenta a situaciones prácticas que exigen decisiones que han de ser justificadas.

ABP (APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS): Se busca que los estudiantes adquieran un rol activo, elaborando una perspectiva propia sobre los problemas abordados. La lectura compartida, la presentación de situaciones y casos prácticos, permiten una colaboración que no puede, sin embargo, dejar de enfatizar el momento personal de comprensión crítica por parte de cada uno.

EVALUACIONES/FORMULARIOS/CUESTIONARIOS: en el que los alumnos evalúan su aprendizaje. TUTORÍAS: para profundizar en las necesidades del alumno. Evaluación del proceso y resultados del aprendizaje.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
30 horas	45 horas
 Clases expositivas y participativas 16hClases prácticas orientadas 3hEvaluación 3hActividades formativas 8h 30h 	 Trabajos individuales o en grupo 24hEstudio teórico práctico y lectura 17hTrabajo online 4h 45h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudios.

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Saber comunicar conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Competencias generales

Cultivar una actitud de inquietud intelectual y de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida y

potenciar la comunicación interpersonal e intercultural desde una actitud de diálogo, respeto y compromiso personal y social hacia uno mismo y hacia los demás interpretando cualquier información o realidad que se presente y contrastándola con una concepción propia acerca de la verdad y del sentido de la existencia.

Competencias específicas

Capacidad para comprender y asumir la ética y la deontología profesional asociada al trabajo del ingeniero industrial.

Adquirir una idea de la dimensión antropológica de la innovación tecnológica y del efecto inexcusable de las técnicas sobre las "formas de vida".

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Entender el sentido del concepto de filosofía de la ciencia, la ética y su aplicación a la ingeniería.

Analizar cuál debe ser la actitud de un universitario ante las diferentes corrientes de pensamiento, con un espíritu crítico capaz de extraer la verdad de cada corriente e identificar los errores que han generado en parte los problemas de hoy.

Manejar los conocimientos teóricos que permiten al alumno entender su vida como ingeniero y cómo influye la aplicación real de dichos conceptos en su día a día profesional.

Comprender la deontología profesional y su relación con el trabajo diario del ingeniero.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- 1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA EL ALUMNO PRESENCIAL (evaluación continua).
- **A.** TEÓRICO-PRÁCTICO. **60%** [40% + 20%]
- 1. Prueba/s objetiva/s teórico-práctica/s de contenidos: escrita u oral. Formularios, cuestionarios o exámenes parciales a lo largo del curso. Tendrán un valor de nota de un <u>40%</u> (4 puntos de la nota final). Serán tipo cuestionario o formulario de la aplicación de CANVAS. Ese 40% resulta de la media de estos ejercicios realizados durante el curso.
- Se advierte que en estos cuestionarios podrán incluir, a criterio del profesor, preguntas de los casos prácticos discutidos en el aula, así como y contenidos del curso que el alumno tiene obligación de visitar: ya sean lecturas, documentos, vídeos etc...
- 2. Examen final o prueba escrita relativa a los contenidos del curso que puede tener un formato breve, pero incluirá siempre alguna pregunta tipo ensayo o de desarrollo escrito. <u>20%</u>
- **B.** PRÁCTICO **30%** [20% + 10%]
- TRABAJO PRESENCIAL-COOPERATIVO: 20% nota final. Se establece sobre memorias de las clases o trabajos en grupo; análisis de documentos audiovisuales o textuales y especialmente del estudio de casos expuestos en las clases. Se pide participación en el análisis y discusión en el aula y plasmación documental (video, texto...) de la misma.
- TRABAJO PERSONAL PERIÓDICO: 10% Otras actividades (reflexiones, casos prácticos, foros, etc.) de autoría propia. Dichas actividades podrán incluir una presentación en clase y/o la entrega de un trabajo escrito.
- **C.** PARTICIPACIÓN PERTINENTE Y APROVECHAMIENTO DE LAS CLASES . **10%** Participación pertinente y aprovechamiento de las clases. Para optar a este 10% es requisito necesario, no suficiente, haber asistido como mínimo al 80% de las sesiones. En caso contrario, este apartado se calificará con 0 puntos.
- La calificación será sumativa en los bloques e interbloques sobre los bloques de calificación expuestos.

En el caso de no satisfacer las distintas partes, se ofrece un examen-cuestionario final de los contenidos del curso, al que se añadirá el análisis de dos casos prácticos cuya discusión ha de concluir con una fundamentación de las decisiones recomendadas.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA PARA EL ALUMNO PRESENCIAL QUE SUSPENDE O NO ACUDE A LA EVALUACIÓN ORDINARIA-CONTINUA.

Examen final de todos los contenidos colgados en CANVAS que será el **100**% de la nota. Será un examen tipo ensayo que pedirá abordar alguna de las ideas temáticas del curso, así como el comentario y análisis crítico de fenómenos contemporáneos y de casos prácticos que exigen la toma de decisiones cuyo fundamento ha de establecerse.

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ORDINARIA PARA EL ALUMNO NO PRESENCIAL (DISPENSA U OTRA CIRCUNSTANCIA APROBADA POR LA DIRECCIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER QUE NO ASISTE A CLASE).

Cada alumno será evaluado de forma individual de sus conocimiento adquiridos. Los alumnos no presenciales tendrán que abordar la discusión de las ideas temáticas de forma individual, contando con el material disponible en CANVAS, incluyendo siempre el comentario, análisis y conclusiones relativas a fenómenos concretos o casos prácticos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA PARA EL ALUMNO NO PRESENCIAL (DISPENSA U OTRA CIRCUNSTANCIA APROBADA POR LA DIRECCIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER QUE NO ASISTE A CLASE).

Examen final de todos los contenidos colgados en CANVAS que será el **100%** de la nota. Se advierte que en este cuestionario se tendrán que abordar la discusión de las ideas temáticas del curso de forma individual y, a la luz de esa discusión, se tendrá que afrontar el comentario y crítica de fenómenos contemporáneos o de casos prácticos que exigen decisiones que han de fundamentarse.

NORMATIVA DE PLAGIO

Cualquier tipo de fraude o plagio por parte del alumno en una actividad evaluable será sancionado según se recoge en la Normativa de Convivencia de la UFV. A estos efectos, se considerará "plagio" cualquier intento de defraudar el sistema de evaluación, como copia en ejercicios, exámenes, prácticas, trabajos o cualquier otro tipo de entrega, bien de otro compañero, bien de materiales o dispositivos no autorizados, con el fin de hacer creer al profesor que son propios.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Langdom Winner La ballena y el reactor.

Barry Schwartz ¿Por qué trabajamos? En busca de sentido TED Books

Complementaria

James Williams Clics contra la humanidad. Libertad y resistencia en la era de la distracción tecnológica. Gatopardo ediciones

Pièces et main d'oeuvre Manifeste des Chimpanzés du futur. Contre le transhumanisme Éditions Sevice Compris

William Davies La industria de la felicidad Malpaso

Shoshana Zubof La era del capitalismo de la vigilancia Paidós