



# Guía docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

|  |                                     |                |      |
|--|-------------------------------------|----------------|------|
| Titulación:                              | Master Universitario en Humanidades |                |      |
| Rama de Conocimiento:                    | Ciencias Sociales y Jurídicas       |                |      |
| Facultad/Escuela:                        | Ciencias Jurídicas y Sociales       |                |      |
| Asignatura:                              | Antropología Filosófica             |                |      |
| Tipo:                                    | Obligatoria                         | Créditos ECTS: | 7    |
| Curso:                                   | 2º                                  | Código:        | 8237 |
| Periodo docente:                         | Cuarto semestre                     |                |      |
| Materia:                                 | Filosofía del Hombre                |                |      |
| Módulo:                                  | Filosofía                           |                |      |
| Tipo de enseñanza:                       | Presencial                          |                |      |
| Idioma:                                  | Castellano                          |                |      |
| Total de horas de dedicación del alumno: | 175                                 |                |      |

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Enmarcada en el módulo de Filosofía –que pretende ahondar en los fundamentos de una concepción coherente y sólida sobre el hombre, el mundo y Dios-, y como núcleo y primera asignatura de la materia de Filosofía del Hombre –que busca reflexionar y estudiar sobre el sentido y el ser de la realidad humana-, la Antropología filosófica intenta conocer y comprender la realidad del ser humano, en sus dimensiones, facultades y estructuras, tanto de forma sistemática como en el análisis de las principales teorías antropológicas y el análisis de las grandes cuestiones en torno al hombre.

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas / generales / transversales

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudios.

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Saber comunicar conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares, y en particular a su propio ámbito profesional y personal los siguientes conceptos, principios, teorías y modelos:

- Una visión global de las Humanidades y Ciencias Sociales, su historia, sus tratados y sus cuestiones, sistemas y autores principales.
- Una visión global de la diversificación de la historia de las ideas en los distintos ámbitos de las Humanidades y del Derecho.
- Un conocimiento más detallado y completo de algunas obras y temas clave de la cultura occidental.

Emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales. Dichos juicios incluirán reflexiones sobre las responsabilidades éticas y sociales vinculadas a la aplicación de sus conocimientos. En este sentido, el programa busca ayudar al alumno a:

- Profundizar en el conocimiento propio, en el conocimiento del ser humano en cuanto tal y de su entorno.
- Descubrir y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura, la sociedad y la persona.
- Apreciar la dimensión ética de los valores trascendentes del ser y la libertad
- Analizar objetiva y críticamente la realidad.

### Competencias específicas

Desarrollar una estructura mental e interdisciplinar sólida, con capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente.

Descubrir los diversos niveles de la realidad -ideal y real- y sus implicaciones mutuas.

Aprender a tomar decisiones en el ejercicio responsable de la libertad.

Desarrollar una inteligencia creativa.

Encontrar una fundamentación filosófica de la existencia, en especial del valor de la persona irreductible a lo inmanente.

Adquirir un conocimiento avanzado de las principales teorías antropológicas en la historia de la Filosofía, así como las estructuras, facultades y dimensiones del ser humano.

Fundamentar el valor y dignidad del ser humano y el sentido de su existencia.

Aprender a conocerse sí mismo y a los demás en cuanto seres humanos.

Profundizar en el mundo de las ideas que han movido la historia occidental, como instrumento para moverse con soltura en sus estudios de postgrado y en su vida y como clave de comprensión de su propia cultura, trabajando sobre:

- Una estructura mental sólida.
- Una capacidad de pensamiento crítico e independiente.
- Un compromiso ético con los valores trascendentales del ser.

Desarrollar interdisciplinariamente la capacidad de reflexionar de forma crítica y profunda sobre la realidad

mediante:

- La identificación del núcleo central de un problema y de las claves teóricas para encuadrarlo en su realidad y resolverlo.
- El análisis, la síntesis y la reflexión a partir del estudio de las diversas doctrinas filosóficas, sus relaciones y consecuencias

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

| ACTIVIDAD PRESENCIAL | ACTIVIDAD NO PRESENCIAL |
|----------------------|-------------------------|
| 52 horas             | 123 horas               |

## OBJETIVO

Formar al alumno en una comprensión holística de la realidad y dotarle de las competencias necesarias para interactuar proactivamente con la sociedad.  
Comprender y juzgar críticamente la realidad y el trasfondo antropológico que subyace e integrar en una síntesis de saberes la formación científica, técnica o social del alumno con las humanidades.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de comparar las principales teorías antropológicas en la historia de la Filosofía, así como las estructuras, facultades y dimensiones del ser humano. Igualmente el alumno podrá argumentar el valor y dignidad del ser humano y el sentido de su propia existencia, así como mostrar, explicar y justificar la vinculación entre el ejercicio de la libertad, la propia conciencia, el valor moral y el fin del ser humano.

## TEMARIO

### A) DESARROLLO HISTÓRICO

1. Platón: el hombre posee un alma espiritual encarcelada en un cuerpo.
2. Aristóteles: el hombre es un animal viviente dotado de razón.
3. Demócrito: es un ser totalmente material; un agregado de átomos.
4. Cristianismo: es un ser espiritual.
  - a) San Agustín: sustancia espiritual hecha para conocer la Verdad.
  - b) Santo Tomás de Aquino: unidad substancial compuesta de dos principios.
5. Filosofía moderna
  - a) Descartes: dualismo de dos sustancias completas.
  - b) Hegel: el espíritu y el yo absolutos.
6. Filosofía contemporánea
  - a) Materialismo humanista: A. Camus: autonomía de la razón; secularismo; valores humanos de libertad, fraternidad, felicidad...
  - b) Materialismo marxista: Feuerbach: el hombre crea a Dios; Marx: Dios aliena y empobrece al hombre.
  - c) Materialismo cientista: Comte, la exaltación del conocimiento científico; el mundo se ha hecho ya adulto y no tienen necesidad de la espiritualidad del hombre ni de Dios.
  - d) Materialismo psicoanalítico: Freud: el hombre es un complejo de pulsiones, sobretodo sexuales, reprimidas y la religión es fruto del inconsciente.
  - e) Materialismo utilitaria y pragmático: Bentham, Mill: vale lo que es útil, y cuenta sólo el bienestar económico; resultado: vivir como si Dios no existiese y como si el hombre fuera sólo materia.
  - f) Materialismo evolucionista: Darwin: el hombre es fruto de las fuerzas materiales combinadas casualmente. Oposición creación-evolución; oposición fe-razón.

- g) Materialismo estructuralista: Levi-Strauss: es la estructura social quien determina al hombre y su comportamiento.
- h) Materialismo ateu postulatorio: Nietzsche: Dios ha muerto; Sartre: la libertad del hombre es absoluta, por eso Dios no puede existir, porque si existiera mi libertad ya no sería absoluta.
- i) Materialismo ecológico: el hombre forma parte de la naturaleza y del cosmos; negación del antropocentrismo y afirmación del holismo.
- j) Crítica e insuficiencia de la interpretación materialista del hombre en base a su carácter reduccionista, cientista, dogmático y ateo.

## B) ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO

### I. Bajo el aspecto biológico.

1. El hombre es un ser vivo; como todos los vivientes está sometido a las leyes de la vida:

- a) La nutrición
- b) El crecimiento
- c) La reproducción

2. El origen de la vida en la tierra: ¿generación o creación?

3. La evolución de las especies biológicas.

a) El hecho de la evolución

b) Las teorías sobre la evolución: no-finalista y finalista.

c) La evolución y el hombre: hominización, monofiletismo, ¿monogenismo o poligenismo?

d) La ciencia y el Génesis: el problema del pecado original y la evolución.

II. Posee funciones y realiza actos de conocimiento sensible y de tendencias sensibles:

1. El conocimiento sensible: externo e interno.

2. Las tendencias sensibles y los instintos en el hombre.

3. Los instintos no suprimen la libertad del hombre.

III. Posee la capacidad del pensamiento intelectual.

1. El conocimiento conceptual y la formulación de juicios.

2. El lenguaje humano es conceptual, convencional y simbólico.

3. Diferencia entre la inteligencia humana, la inteligencia animal y la "inteligencia artificial".

4. El conocimiento intelectual humano es espiritual.

5. La relación entre mente y cerebro en el hombre.

6. El hombre posee la capacidad de conocer la verdad y el relativismo es contrario a su naturaleza racional.

7. No existe, por tanto, un libertinaje intelectual del cual se pueda seguir un libertinaje moral.

IV. Posee la capacidad de la voluntad y realiza actos libres, en especial, actos de amor:

1. Diferentes tipos de libertad: física, moral, de elección.

2. La negación de la libertad humana:

a) El determinismo materialista.

b) El indeterminismo absoluto: Sartre.

c) Crítica de la libertad y de la moral sartrianas.

3. Existencia y naturaleza de la libertad humana: la deliberación, el juicio y la elección.

4. El significado humano de la libertad: libertad "de" y libertad "para".

5. El amor humano:

a) Tres tipos de amor: eros, filia y ágape.

b) Las deformaciones del amor.

c) El amor verdadero y la libertad.

6. La opción fundamental:

a) Libertad categorial y libertad fundamental.

b) Relación entre persona y actos.

c) Aplicaciones ético-pastorales y teorías respecto al pecado mortal.

V. Posee una dimensión corpórea y sexual substancialmente unida al espíritu.

1. El cuerpo humano pertenece a la dimensión esencial de la persona y forma una unidad con el alma: "corpore et anima unus".

2. La sexualidad humana comporta tres dimensiones: la biológica, la psicológica y la espiritual.

3. La vivencia de la sexualidad humana: respeto de las tres dimensiones y exclusión del reduccionismo biológico.

4. Las normas morales respecto a la sexualidad.

VI. Posee una afectividad con sentimientos y emociones:

1. Los estados sentimentales.

2. Las emociones y las repercusiones orgánicas.

3. El control de los sentimientos y emociones mediante la inteligencia y la voluntad.

## C) ANÁLISIS METAFÍSICO

I. La persona humana: unidad substancial, espiritualidad del hombre, dignidad y derechos.

1. La espiritualidad del hombre como apertura a Dios es su dimensión fundamental.

2. La definición de persona.

a) La persona es un sujeto: "substancia".

b) La persona es un individuo: "individual".

c) La persona es un ser de "naturaleza racional".

d) La persona es un sujeto racional, pero desarrolla y madura sus capacidades.

3. La unidad substancial de la persona.

4. El valor del cuerpo humano.

5. La naturaleza humana, universal e inmutable, fuente de normas morales objetivas.

6. La revelación y la moral cristiana presupone la universalidad de la naturaleza y la singularidad de la persona.

7. El valor y dignidad de la persona: abierta al absoluto y el fin en sí misma.

II. Origen y creación del alma humana.

1. Las teorías panteístas y emanacionistas.

2. El alma humana no preexiste al cuerpo.
  3. El alma es creada por Dios.
- III. La muerte y la inmortalidad.
1. Dolor, sufrimiento y sentido de la vida humana.
  2. La dimensión humana de la muerte.
  3. Significado de la muerte para la existencia humana.
  4. Cuidado y respeto de los moribundos y enfermos terminales.
  5. ¿La muerte cerebral es la muerte de la persona?
  6. Definición de inmortalidad personal y diferencia con reencarnación, panteísmo...
  7. La inmortalidad es consecuencia de la espiritualidad.
  8. La situación del hombre después de la muerte y la escatología intermedia.

## **METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Se combinará metodología expositiva por parte del docente y de los alumnos para la explicación de aspectos teóricos o de las actividades, proyectos o trabajos realizados, apoyándose en el uso de la pizarra, proyecciones o transparencias o presentaciones en soporte informático, con una metodología autónoma por parte del estudiante. El campus virtual estará a disposición del alumno y del profesor. El profesor orientará todas las actividades programadas en tutorías. Debido al carácter semipresencial del Master las tutorías cobran particular importancia para la asimilación de contenidos, actitudes y habilidades fuera del aula.

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Evaluación continua en las sesiones teóricas y prácticas  
Examen escrito final de la asignatura

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía básica**

- LUCAS, R. El hombre, espíritu encarnado. Atenas, Salamanca 1995.
- LUCAS, R. Horizonte vertical. BAC, Madrid 2007.
- LUCAS, R. Explícame la persona. Edizioni ART, Roma 2010
- LUCAS, R. Absoluto relativo. BAC, Madrid 2011.