

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Master Universitario en Periodismo Audiovisual		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Instituciones Europeas y Americanas		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	5
Curso:	1	Código:	8013
Periodo docente:	Primer semestre		
Materia:	Claves Informativas del Siglo XXI		
Módulo:	La Información en Radio y Televisión		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	125		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El alumno, recibe información exhaustiva y especializada para conocer no sólo la estructura de este tipo de instituciones sino su organización, sus representantes y su función.

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudios.

Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Saber comunicar conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Ser capaz de adaptarse al entramado organizativo del proceso de producción informativa en emisoras profesionales de radio y tv.

Saber valorar correctamente las claves informativas de los acontecimientos de la sociedad actual para transmitirlos a la opinión pública utilizando como soporte la radio, tv o portales multimedia,.

Saber buscar referentes y recursos audiovisuales para incorporarlos como soporte informativo de los contenidos de radio y Tv, de tal manera que faciliten al receptor la comprensión de las razones y consecuencias de acontecimientos sociales, políticos y económicos.

Saber investigar y profundizar en los acontecimientos informativos adecuándolo a los objetivos de audiencia de cualquier canal de radio o tv.

Ser capaz de comprender el impacto del uso de las tecnologías aplicadas al campo de la comunicación en radio y tv.

Competencias específicas

Ser capaz de contextualizar la información a través de un conocimiento de las principales instituciones mundiales seleccionando los testimonios y recursos expresivos más apropiados para la radio y la tv.

Saber priorizar y establecer criterios para configurar los contenidos informativos en radio y tv.

Ser capaz de valorar la información y las fuentes documentales más apropiadas para adecuarlas al mensaje informativo utilizando el lenguaje radiofónico y televisivo.

Saber analizar en profundidad de los principales debates y acontecimientos mediáticos derivados de la coyuntura actual en los medios audiovisuales y sacar conclusiones que se puedan aplicar a su labor diaria como profesional.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
50 horas	75 horas

OBJETIVO

Contribuir al perfeccionamiento y la especialización de los graduados universitarios/licenciados en materia de periodismo, en radio y tv

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar la asignatura el alumno sera capaz de:

Contextualizar la información a través de un conocimiento de las principales instituciones mundiales seleccionando los testimonios y recursos expresivos más apropiados para la radio y la tv.

Establecer criterios priorizandolos para configurar los contenidos informativos en Radio y TV.

Valorar la información y las fuentes documentales más apropiadas para adecuarlas al mensaje informativo utilizando el lenguaje radiofónico y televisivo.

Analizar en profundidad los principales debates y acontecimientos mediáticos derivados de la coyuntura actual en los medios audiovisuales a través del planteamiento de conclusiones que se puedan aplicar a su labor diaria como profesional.

TEMARIO

Instituciones europeas y norteamericanas: Parlamento Europeo, Consejo de la UE, Comisión Europea, Tribunal de Justicia, Tribunal de Cuentas, El Comité Económico y Social europeo, El Comité de las Regiones, Estados Unidos, La Constitución, Interacción de los gobiernos federal, estatales y locales, Sistema de gobierno en EEUU y otras formas de gobierno democrático, El Gobierno federal, Gobiernos estatales, Gobiernos locales, Las elecciones y el proceso electoral, Ong's e instituciones que influyen en la política

• Organización sociopolítica española: Administración General del Estado, Gobierno, Comunidades autónomas, Administración local, Poder legislativo, Poder ejecutivo, Poder judicial.

METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La metodología se basa en la explicación por parte del docente de los contenidos con un enfoque práctico, para ello se cuenta con laboratorios, platós redacciones informatizadas y estudios de grabación.

La actividad del profesor constituirá una constante interpelación y diálogo con los estudiantes, con el fin de aclarar dudas y profundizar en la materia, basándose principalmente en el método del assesment y del rolle playing

Los alumnos dispondrán de un Aula Virtual desde la cual podrán acceder a lecturas, actividades y tutorías que contribuyan a la preparación del módulo. Además, contarán con laboratorios, platós y estudios de grabación, así como redacciones informatizadas para hacer más prácticas sus sesiones.

La tutoría tendrá por objeto que el docente oriente el trabajo de los alumnos y el desarrollo de cada una de las actividades programadas, tanto en el aprendizaje individual como en grupo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será continua, integral y formativa y se adaptara al carácter de las materias y las competencias a evaluar. La calificación final será el resultado de ponderar numéricamente una serie de calificaciones de carácter individual con otras obtenidas a través del trabajo en grupo. Estas actividades son las siguientes:

- Pruebas escritas u orales, en las que el alumno/a deberá responder a cuestiones de tipo teórico-práctico: entre el 50% y 60%.
- Los trabajos individuales y grupales propuestos, en los que se valorará el cumplimiento de las pautas establecidas para elaborarlos, el rigor y coherencia de los contenidos, la creatividad con la que se aborda y la redacción cuidada: entre el 30 y 40%.
- La asistencia y participación en las actividades presenciales y actitud manifestada: entre 10% y 20%.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

COLOMER, J. M. 1996. "Introducción", en La política en Europa. Introducción a las Instituciones de Quince

países. Barcelona: Ariel Ciencia Política.

STEPAN, A. Y C. SKACH 1997. "Presidencialismo y parlamentarismo en perspectiva comparada", en J. J. Linz y A. Valenzuela (comp.), 1997. La crisis del presidencialismo vol. 1: Perspectivas comparadas, Madrid: Alianza, 185-209.

LIJPHART, A. 2000. Modelos de democracia. Barcelona: Ariel.

COLINO, C. 2003 "La Organización Territorial del Estado", en A. de Blas, J. Rubio Lara y J. de Andrés eds. Teoría del Estado, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 365-416.

VALLÈS, J. M. Y A. BOSCH 1997. Sistemas electorales y gobierno representativo. Barcelona: Ariel (Introducción).

CLOSA, C. Y J. FERNÁNDEZ. 2000. "El sistema político de la Unión Europea", en M. Alcántara (ed.). Sistemas Políticos de la Unión Europea. Valencia: Tirant lo Blanc

AGUILERA DEL PRAT, C. R. Y R. MARTÍNEZ 2000. Sistemas de gobierno, partidos y territorio, Madrid: Tecnos.

LANE, J.-E. Y S. ERSSON 1998. Política europea: una introducción, Madrid: Itsmo.

ALCÁNTARA, M. (ed.). 2000. Sistemas Políticos de la Unión Europea. Valencia: Tirant lo Blanc.

DELGADO, I. Y P. CHAVARRI EDS. 2002. Sistemas de Organización Política contemporánea, Madrid: UNED.

MANIN, B. 1998. Los principios del gobierno representativo, Madrid: Alianza.

SCHARPF, FRITZ. 2000. Gobernar en Europa. ¿Eficaz y democráticamente? Madrid: Alianza.

SIEDENTOPF, L. 2001. La democracia en Europa, Madrid: Siglo XXI.

AJA, E. 2003. El Estado autonómico. Federalismo y hechos diferenciales, 2. ed. Madrid: Alianza Editorial.