

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Psicología
-------------	---------------------

Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades
-----------------------	---------------------

Facultad/Escuela:	Educación y Psicología
-------------------	------------------------

Asignatura:	Diversidad Humana y Cultural
-------------	------------------------------

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	3
----------------	---

Curso:	4
--------	---

Código:	7744
---------	------

Periodo docente:	Octavo semestre
------------------	-----------------

Materia:	Diversidad Humana: Personalidad, Psicopatología y Salud
----------	---

Módulo:	Formación Específica
---------	----------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	75
--	----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Juan Serrano Vicente	j.svicente@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Planteamiento de la pregunta acerca del sentido de la vida, la existencia de Dios, la posibilidad de la revelación y el análisis de la razonabilidad del hecho religioso en todas sus dimensiones: filosófica, histórica, cultural, etc.

Esta asignatura busca la reflexión acerca de la búsqueda de sentido en la existencia humana, la cuestión de Dios,

del hombre como ser naturalmente religioso y de la importancia del hecho religioso en la historia y la cultura humanas. Se busca comprender la relación entre ciencia, razón (filosofía) y fe (teología), así como obtener conocimientos teóricos acerca de historia comparada de las religiones, psicología de la religión, antropología cultural.

Partiendo de unos fundamentos antropológicos básicos que reconocen al hombre como criatura singular que se plantea interrogantes acerca de su identidad, de su origen, del sentido de su vida y de la realidad que lo circunda, abordaremos en esta asignatura la respuesta más frecuente que ser humano se da: la religión. Estudiaremos el fenómeno religioso, acercándonos con ejemplos de diversas culturas al misterio numinoso, a lo sacro y lo profano, al sacrificio, a los ritos, las fiestas. Estudiaremos cómo es frecuente encontrarnos multitud de rasgos religiosos en lo cotidiano.

Entraremos en la sociología, la antropología cultural y la psicología de la religión, revisando las líneas generales de aquello que referentes de la psicología como Freud, Jung, Campbell Adler, James, Vergote, Allport, Maslow, Frankl, Rogers, May y Yalom, entre otros muchos, han dicho acerca del hecho religioso. Concluiremos la asignatura haciendo un estudio propio de la experiencia religiosa desde una perspectiva general primero y desde la perspectiva cristiana por último. Así pues, esta asignatura recogerá desde la psicología el planteamiento de la pregunta acerca del sentido de la vida, la existencia de Dios, la posibilidad de la revelación y el análisis de la razonabilidad del hecho religioso.

OBJETIVO

Formar alumnos que hayan considerado seriamente la pregunta por el sentido último de la vida y, por tanto, la cuestión de Dios, así como las respuestas más comunes a esta problemática desde una perspectiva de razón abierta (ciencia, filosofía y fe) y las implicaciones en la acción y forma de vida como consecuencia de estas posiciones vitales.

Los fines específicos de la asignatura son:

Lograr la comprensión de la unidad y la diferencia de los sistemas culturales

Saber comparar las religiones y las culturas

Aprender a investigar en los textos la singularidad de los mitos y los ritos

Conocer los orígenes antropológicos de la cultura

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los adquiridos en las asignaturas del Plan de Formación Humanística que los alumnos del Grado cursaron durante los años previos, especialmente la asignatura de Antropología filosófica, impartida en Pensamiento y Lenguaje.

CONTENIDOS

Introducción - Teología y ciencias de la religión
Bloque I - Deseo de plenitud, desproporción estructural y sentido religioso
Bloque II - Psicología de la religión y origen antropológico de la cultura
Bloque III - La religión como respuesta: mito, rito, dogma y moral
Bloque IV - Historia de las religiones y acontecimiento cristiano



ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades presenciales en el aula

- Lección magistral participativa
- Trabajo cooperativo en grupos reducidos
- Análisis y crítica de textos, sentencias, películas, etc.
- Tutorías
- Pruebas orales y escritas

Trabajo autónomo del alumno

- Búsqueda de información a partir de diversas fuentes y documentos
- Análisis y síntesis de los datos y desarrollo de conclusiones
- Elaboración de trabajos de investigación
- Estudio
- Lectura y/o visionado de documentos

Tutorías individuales y en grupo

- Presentación de resultados de investigación
- Realización de examen(es) oral(es)
- Consultas sobre el temario y temas relacionados

Posibles actividades (en función de disponibilidad)

- Visita a exposiciones y lugares de significación religiosa
- Asistencia a conferencias y congresos relacionados con la temática

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

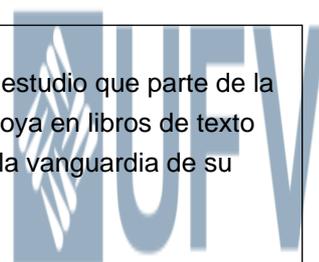
ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
30 horas	45 horas
Clases expositivas 14h Seminarios y visitas 4h Presentación de trabajos en grupo 3h Actividades complementarias 2h Tutoría individual / grupal 5h Evaluación 2h	Estudio teórico 20h Trabajo cooperativo en grupo 10h Trabajo virtual en red 5h Lecturas y resúmenes; mapas conceptuales y redacción de textos. 10h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean



las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Conocer los modelos antropológicos existentes y definir la concepción antropológica de la persona que está en la base de nuestra propuesta educativa. Su estructura dimensional, funcionalidad e interrelación entre dimensiones.

Conocer los fundamentos de la dimensión psicológica del ser humano.

Competencias transversales

Capacidad de buscar y seleccionar información de manera crítica y eficaz

Desarrollar hábitos de pensamiento riguroso.

Manejar correctamente las herramientas del trabajo universitario: comentario de texto, análisis, síntesis y elaboración de un trabajo de investigación.

Capacidad para trabajar en equipo, tanto disciplinar como interdisciplinar.

Competencias específicas

Detectar la vinculación entre el mundo actual y los acontecimientos históricos y reconocer la necesidad de localizar el marco histórico de cualquier acontecimiento para poder comprenderlo.

Las patologías sociales: Fanatismo, colectivismo, provisionalidad y fatalismo.

Identificar las raíces del humanismo cristiano y su aportación a la diversidad cultural moderna.

Comprender el sentido y fundamento de la dignidad humana, las dimensiones fundamentales del ser humano, la evolución de las distintas antropologías a lo largo de la historia y sus implicaciones prácticas.



Conocer tanto la ontogénesis como la filogénesis de la persona como individuo y como especie. El desarrollo de la cultura. Sus diferencias y similitudes entre unas y otras.

Desarrollar su sensibilidad ante las diferencias culturales y aprender a contextualizar la actividad psicológica dentro de ellas.

Distinguir ritos, mitos, símbolos, contenidos con claridad y aproximarse a la concepción cristiana de Dios para entender las implicaciones que esto tiene en el hombre del siglo XXI.

Conocer las raíces religiosas en las diferentes culturas: sus modelos, especificidades y cómo influyen en la psicología de las personas y que el alumno tenga una base de conocimiento amplia sobre la que asentar los conocimientos específicos de la psicología.

Adquirir una base de conocimiento amplia sobre la que asentar los conocimientos específicos de la Psicología

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Nota

Se ampliará debidamente la información en los primeros días de curso y en un archivo de documentación que estará a disposición de los estudiantes al comienzo de las clases.

1. CONVOCATORIA ORDINARIA

Se seguirá un sistema de evaluación continua en el que se tendrán en cuenta tanto unos requisitos mínimos relacionados con la asistencia y la puntualidad en la entrega y presentación de los diferentes tipos de actividades propuestas, como la evaluación objetiva de los contenidos teóricos de la asignatura, lecturas, tutorías, participación creativa y exposición de trabajos.

1.1 Desglose de la evaluación

La calificación final atenderá a los siguientes porcentajes:

- Pruebas teóricas escritas y/o orales (55%)

- EXAMEN FINAL - 35% Examen oral en equipo sobre alguna de las obras propuestas - 10% Cuestionario teórico sobre psicología e historia de las religiones - 10% (eliminadorio)

- Trabajo de investigación (30%)

- Participación en actividades formativas (10%)

- Asistencia y participación activa y tutorial (5%)

1.2 Requisitos para aprobar en convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en la convocatoria ordinaria el alumno debe cumplir los siguientes requisitos:

- tener una media ponderada global superior a 5
- obtener al menos un 5 en el examen final
- haber entregado el trabajo de investigación (pudiendo recibir una calificación insuficiente, el trabajo debe evidenciar un mínimo nivel académico, es decir, no será suficiente con entregar cualquier documento o un trabajo en blanco).

Los alumnos que no cumplan estos requisitos o cuya calificación global sea inferior a 5 y, por tanto, no superen la asignatura en la convocatoria ordinaria, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria.

En caso de que las autoridades académicas indiquen la adaptación en remoto de la docencia, el sistema de evaluación de la asignatura y las ponderaciones continuará siendo el mismo.

1.3 Asistencia y segundas o sucesivas matrículas

El Grado en Psicología de la Universidad Francisco de Vitoria es, tal y como aparece recogido en la Memoria para la Verificación de Títulos Oficiales aprobada por la Comisión de Verificación de Planes de Estudios designada por el Pleno del Consejo de Universidades en julio de 2011, un GRADO PRESENCIAL. Por tanto, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 de la Normativa de Evaluación de la UFV para el curso 2023-2024, el sistema de evaluación continua del alumno estará basado, con carácter general, en la presencialidad: los alumnos tienen la obligación de asistir a clase independientemente de la modalidad de enseñanza (presencial, semipresencial o a distancia), participar en las actividades formativas que se realicen en horario de clase de forma síncrona y realizar las pruebas de evaluación previstas por el profesor, ya sea de forma presencial o virtual, como requisito necesario para aprobar la asignatura.

La mera asistencia a clase no puntúa por sí misma positivamente en el sistema de evaluación.

No caben justificantes (certificados médicos, laborales, etc.) que eximan al alumno del cómputo de sus faltas.

1.4 Dispensa académica

Se podrá obtener dispensa académica de asistencia en los siguientes casos:

1. Si algún alumno, por causas excepcionales sobrevenidas y debidamente documentadas, no pudiese asistir a clase con la regularidad y/o en el porcentaje exigido, deberá solicitar, mediante el formulario correspondiente y a través del profesor encargado de curso (PEC), que se le conceda situación de dispensa académica. El PEC trasladará su caso al Comité de Dirección, que valorará su situación y determinará qué tipo de dispensa es procedente en cada caso.
2. A los alumnos que se matriculen en la asignatura por segunda o sucesivas veces ("repetidores") tendrán automáticamente situación de dispensa de asistencia sin necesidad de solicitarlo, siempre y cuando hayan asistido a las clases de la asignatura en anteriores cursos. *Los alumnos con dispensa de asistencia se acogerán al sistema alternativo de evaluación.*

1.5 Sistema alternativo de evaluación (para alumnos en modalidad no presencial)

Este sistema alternativo de evaluación será el siguiente y tendrá lugar en las fechas y plazos del grupo en el que esté matriculado el alumno:

- Examen final (55%) sobre algunos textos de la bibliografía básica
- Trabajo de investigación (30%) adaptado
- Participación en actividades formativas (10%)
- Seguimiento en tutorías (5%)

2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

De cara a la convocatoria extraordinaria se mantiene el desglose de evaluación de la convocatoria ordinaria, guardando las notas de aquello que ha sido aprobado de cara a esta nueva convocatoria. Aplica del mismo modo en el caso del sistema alternativo de evaluación, aunque no se detalle aquí.

- **Prueba global de contenido (55%)** [Sólo si la nota media de las pruebas de contenido por un lado y la nota del examen final por otro de la convocatoria ordinaria es igual o superior a 5, la calificación de este porcentaje se obtendría de la convocatoria ordinaria; en caso contrario, haber suspendido el examen o haber suspendido las pruebas de contenido, el alumno habrá de realizar la prueba global en la convocatoria extraordinaria.]
- **Trabajo de investigación (30%)** [Si el alumno ha presentado el trabajo de investigación y tiene una nota igual o superior a 5 en la convocatoria ordinaria se le mantiene esa calificación para el cómputo de la nota de la convocatoria extraordinaria. En el caso de no haberlo presentado o de haber obtenido una calificación inferior a 5, el alumno deberá entregar en la convocatoria extraordinaria el trabajo de investigación, que será individual en este caso.]
- **Actividades formativas (prácticas y tareas) (10%)**: Mapas conceptuales, lecturas, resúmenes y otras tareas [Si el alumno ha presentado las prácticas y tiene una nota igual o superior a 5 en la convocatoria ordinaria se le guardaría esa nota para el cómputo de la nota de la convocatoria extraordinaria. En el caso de no haberlo presentado o de haber obtenido una calificación inferior a 5, el alumno **puede** entregar en la convocatoria extraordinaria las prácticas y tareas.]
- **Participación activa (5%)** [Este porcentaje no es recuperable en la convocatoria extraordinaria y se computará lo obtenido en la convocatoria ordinaria.]

3. NORMATIVA DE EVALUACIÓN



Se aplicará la normativa de evaluación vigente en el curso 2024-25, recogida en el documento **NORMATIVA DE EVALUACIÓN APLICABLE A LOS ALUMNOS DE TÍTULOS DE GRADO Y TÍTULOS PROPIOS COMPLEMENTARIOS DE LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA**.

En este contexto se recuerda al alumno que, de cara al cómputo de convocatorias, se tendrá en cuenta el Artículo 6 de la Normativa de Evaluación de la UFV:

1. A los efectos del cómputo de convocatorias en una asignatura, únicamente se contabilizarán como consumidas aquellas en las que el alumno se haya presentado a todas las pruebas de evaluación, o a una parte de las mismas, siempre que en la calificación final representen más del 50% de la nota, computándose en todo caso cuando el alumno se presente a la prueba final de evaluación. Se entenderá que un alumno se ha presentado a una prueba aunque la abandone una vez comenzada la misma.
2. El profesor, si así lo considera, podrá guardar notas parciales de la convocatoria ordinaria hasta la extraordinaria, siempre que sea en beneficio del alumno. En este caso, se contabilizará la convocatoria como consumida.

3.1 Actuación en caso de plagio: Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

ANTUÑANO, S., HUVELLE, S., y SÁNCHEZ, F. LC, El sentido busca al hombre. Historicidad y significado de la pretensión de Jesucristo. UFV, Pozuelo de Alarcón 2014

BARRIO, J. M., Antropología del hecho religioso. RIALP, Madrid 2006

DURKHEIM, E., Las formas elementales de la vida religiosa: el sistema totémico en Australia. Akal, Madrid 2007

ELIADE, M., Lo sagrado y lo profano. Paidós Orientalia, Barcelona 2014

FRAIJÓ, M., Filosofía de la religión. Trotta, Madrid 2022

GIUSSANI, L., El Sentido Religioso. Encuentro, Madrid 2023

GIUSSANI, L., Los orígenes de la pretensión cristiana. Encuentro, Madrid 2012

GIUSSANI, L., Por qué la Iglesia. Encuentro, Madrid 2014

GRONDIN, J., Del sentido de la vida: un ensayo filosófico. Herder, Barcelona 2005

SACRISTÁN LÓPEZ, R., Psicología de la religión (manual). Ed. Universidad San Dámaso, Madrid 2015

SERRANO, J., "Ser dado" - "Ser cobrado". La vía de la religión a la luz del itinerario del sentido religioso. Una aproximación entre Xavier Zubiri y Luigi Giussani (tesis doctoral). UFV 2017. Disponible online.

Sagrada Biblia. Ediciones recomendadas: BAC, Casa de la Biblia, Biblia de Jerusalén (Desclee de Brouwer).

TEXTOS BÁSICOS DE CONSULTA | Teología, Filosofía de la religión, Fenomenología y Psicología de la Religión

BAYNE, T., The Philosophy of Religion: a very short introduction. Oxford University Press, Nueva York 2018

DAVIES, B., Philosophy of Religion, a guide and anthology. Oxford University Press, Nueva York 2000

ELIADE, M., Diccionario de las religiones. Paidós, Barcelona 2007

GUERRA, M., Diccionario enciclopédico de las sectas. Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2013

TWEED, T. A., Religion: a very short introduction. Oxford University Press, Nueva York 2020

Complementaria

CAMPBELL, J., El héroe de las mil caras. Atalanta, Girona 2020

CAVANAUGH, W. T., Tortura y Eucaristía: teología, política y el Cuerpo de Cristo. Nuevo Inicio, Granada 2017

CHOZA, J., Filosofía de la cultura. Thémata, Sevilla 2014

DÍAZ, C., Manual de historia de las religiones. Desclée de Brouwer, Bilbao 1997

ESQUIROL, J. M., Humano, más humano. Una antropología de la herida infinita. Acantilado, Barcelona 2021

FLEW, A., Dios existe. Trotta, Madrid 2023

FRAZER, J., La rama dorada. Magia y religión. Fondo de Cultura Económica, Madrid 2022

FREUD, S. El hombre Moisés y la religión monoteísta: tres ensayos. Akal, Madrid 2015

FROMM, E., El arte de amar: una investigación sobre la naturaleza del amor. Paidós, Barcelona 2009

GARCÍA MORENTE, M., El hecho extraordinario. Encuentro, Madrid 2015

GIRARD, R., El chivo expiatorio. Anagrama, Barcelona 1986

GIRARD, R., La violencia y lo sagrado. Anagrama, Barcelona 1983

GRONDIN, J., La filosofía de la religión. Herder, Barcelona 2010

HAN, B., La desaparición de los rituales: una topología del presente. Herder, Barcelona 2020

JÄGERSTÄTTER, F., Resistir al mal: cartas y escritos de la prisión. Encuentro, Madrid 2022

JAMES, W., Variedades de la experiencia religiosa. Trotta, Madrid 2017

JUNG, C. G., Psicología y religión. Paidós, Barcelona 2022

JUNG, C. G., Acerca de la psicología de la religión occidental y de la religión oriental Trotta, Madrid 2016



- LEWIS, C. S., Una pena en observación. Anagrama, Barcelona 2017
- MAHFOUD, M., Experiência Elementar em Psicologia: aprendendo a reconhecer. Universa, Brasília 2012
- MILOSZ, O. y NEMBRINI, F., Miguel Mañara. Encuentro, Madrid 2019
- MONTIEL, J., Sucederá la flor. Pre-textos, Valencia 2018
- NIETZSCHE, F., Así habló Zaratustra: un libro para todos y para nadie. Alianza, Madrid 2013
- NIETZSCHE, F., La gaya ciencia. Tecnos, Madrid 2016
- OTTO, R., Lo santo: lo racional y lo irracional en la idea de Dios. Alianza, Madrid 2013
- PAVESE, C., El oficio de vivir. Seix Barral, Barcelona 2022
- RIES, J., Lo sagrado en la historia de la humanidad Encuentro, Madrid 1989
- SEGALEN, M., Ritos y rituales contemporáneos. Alianza, Madrid 2014
- THOREAU, H. D., Escritos espirituales y morales Trotta, Madrid 2024
- TILLICH, P., Religion and secular culture. The Journal of Religion, vol. XXVI n. 2 (abril de 1946), páginas 79-86
- ZUBIRI, X., El hombre y Dios. Alianza, Madrid 2012
- ZUBIRI, X., El problema filosófico de la historia de las religiones. Alianza, Madrid 1993

La bibliografía expuesta es más que suficiente. Nos hemos limitado (con alguna excepción) a bibliografía publicada en castellano. Si algún alumno estuviera interesado en ampliar bibliografía, puede consultar al profesor.

