

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Historia del Pensamiento		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1	Código:	7515
Periodo docente:	Segundo semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Ciencias Sociales y Humanas Aplicadas		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Juan Pablo Serra Bellver	j.serra.prof@ufv.es
Francisco José Bueno Pimenta	f.bueno.prof@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura busca descubrir al alumno su ignorada ignorancia del sistema de creencias en el que vive. Es una Historia del Pensamiento que parte de la mentalidad actual y escarba sus raíces en el desarrollo de las ideas filosóficas de los siglos precedentes.

Historia del pensamiento es parte de la materia HISTORIA que forma parte del módulo "Ciencias sociales y humanas aplicadas" del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

La materia HISTORIA pretende que el alumno conozca la realidad de su tiempo a partir de la génesis y desarrollo de las ideas, valores y creencias que la han configurado.

Por su parte, la asignatura "Historia del pensamiento" pretende ofrecer una historia cultural del pensamiento occidental. Entendemos por "cultura" el todo complejo que resulta de la acción humana libre y que es irreductible a los procesos biológicos y naturales: los artefactos (instrumentos, lenguaje, instituciones, ideas, etc.). Por necesidades de método, dividimos esa historia en cuatro etapas, y ofrecemos de cada una de ellas una panorámica sobre las principales ideas que configuran la mentalidad de cada momento. Así, en primer lugar, se explica la importancia de la noción de "orden" en las etapas Antigua y Medieval. A continuación, se dedicará un amplio espacio a la etapa Moderna y la cultura de la Ilustración, así como un examen detenido de la influencia que sus principales escuelas han tenido en varios pensadores contemporáneos. Por último, se concluirá con un repaso a la etapa Posmoderna y su conexión con la "escuela de la sospecha".

El objetivo final de esta asignatura es que el alumno adquiera una visión panorámica sobre los criterios con que juzgamos y evaluamos el mundo que nos rodea, con especial incidencia en las ideas surgidas durante la Modernidad y el modo en que dichas ideas continúan o desfiguran el legado de la cultura clásica.

OBJETIVO

Instruir al alumno en el dominio histórico de acontecimientos y argumentos que le doten de habilidades intelectuales y retóricas fundamentales.

Los fines específicos de la asignatura son:

Adquirir una visión panorámica sobre los criterios con que juzgamos y evaluamos el mundo que nos rodea.

Conocer con detalle las ideas surgidas durante la Modernidad referentes a la subjetividad, la libertad y los derechos naturales.

Identificar las similitudes y diferencias en el entramado unitario de las cosmovisiones grecorromana y judeocristiana respecto al significado de la naturaleza, del ser humano y de Dios.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se precisan

CONTENIDOS

TEMA 0 : Introducción.

- Sentido de la Historia.
- Relación con Gestión del conocimiento (la cuestión de la cultura)

TEMA 1 : El mundo greco-latino.

TEMA 2: La cristiandad medieval.

TEMA 3 : El mundo moderno.

TEMA 4 : La postmodernidad.

TEMA 5 : Conclusiones.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La asignatura se divide en actividades presenciales y trabajo autónomo. Las clases expositivas y lecciones magistrales se conjugan con sesiones de repaso y debate. A lo que se añade la dinámica de lectura y estudio de los alumnos.

ACTIVIDADES PRESENCIALES:

- o Clases expositivas. El profesor presentará cada uno de los temas: lo que se va a tratar, las lecturas y actividades obligatorias, la bibliografía complementaria y los ejercicios de evaluación y auto-evaluación; el alumno debe planificar su aprendizaje de cada tema.
- o Estudio de casos: Análisis de textos relevantes de la historia del pensamiento occidental que servirán al profesor para fijar los conocimientos teóricos a través del debate y la discusión sobre ellos.
- o Trabajo individual.
- o Evaluación final: el alumno deberá demostrar la comprensión de lo aprendido mediante ejercicios teóricos y teórico-prácticos que muestren si ha alcanzado los objetivos y competencias planteados en la asignatura.

TRABAJO AUTÓNOMO:

- o Estudio teórico de los contenidos de la asignatura; puesta en relación de los contenidos de las clases teóricas, los textos de lectura obligatoria y los trabajos individuales.
- o Aula virtual (tutorías, contenidos, actividades complementarias).
- o Tutorías individuales. A discreción a lo largo del curso. Son un complemento necesario de las clases expositivas, lecciones magistrales y prácticas. Se abordarán las cuestiones relacionadas con la marcha del curso que quiera plantear el alumno y con los textos de lectura obligatoria.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Clases expositivas 30h Presentaciones de trabajos de investigación o de otras actividades formativas 10h Tutorías 2h Pruebas de evaluación 3h Actividades en clase 15h	Estudio individual, con apoyo de los materiales pedagógicos colgados en el aula virtual . 40h Preparación y diseño de trabajos individuales y/o grupales 25h Actividades preliminares a cada tema 20h Aula virtual 5h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Desarrollar un pensamiento analítico, sintético, reflexivo, creativo, crítico, teórico y práctico.

Competencias específicas

Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y la capacidad para desarrollar un trabajo de investigación.

Juzgar críticamente las distintas respuestas que el hombre ha dado a las grandes preguntas a lo largo de la historia, como base para analizar la realidad del mundo actual y para adquirir los hábitos de pensamiento riguroso.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Explicar las cosmovisiones antigua y medieval

Conocer el origen moderno de los principales criterios con que hacemos juicios morales, sociales y políticos.

Conocer las claves del escepticismo posmoderno.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CONVOCATORIA ORDINARIA (con evaluación continua)

Asistencia y participación: 10%

- Asistencia regular y puntual a las clases.
- Participación en las conferencias, seminarios o eventos (en caso de celebrarse).
- Ejercicios de clase (en caso de celebrarse).

Trabajo de la asignatura: 30%

- Investigación personal, dirigida por el profesor, para que el alumno aprenda a leer noticias, literatura o cine y, seguidamente, descubra cómo relacionar contenidos, localizar ideas y sintetizarlas.
- En función del grupo y calendario, se optará por solicitar la elaboración de una ficha de trabajo (verificada mediante tutoría individual obligatoria) o la exposición del mismo en clase.

Prueba final de evaluación: 60%.

- Consistirá en un examen escrito de los contenidos de los temas del programa de la asignatura (que podrá ser en forma de prueba objetiva o bien en forma de desarrollo).
- En función del grupo y calendario, se podrá contemplar la opción de superar la prueba final de evaluación mediante exámenes parciales, cada uno de los cuales será necesario aprobar con una calificación superior a 5 puntos sobre 10 para poder liberar la parte correspondiente en el examen final.

Para poder optar al sistema de evaluación continua, se requiere:

- Asistencia al 80% de las clases magistrales y participación activa en las mismas. Igualmente, asistencia a las conferencias, seminarios o eventos en el caso que se organicen a lo largo del semestre.
- Realizar el trabajo de la asignatura en las condiciones estipuladas por el profesor (tutorización, redacción de ficha, exposición en clase).

CONVOCATORIA ORDINARIA (sin evaluación continua)

Aquellos alumnos que no cumplan los requisitos anteriores, serán evaluados siguiendo esta ponderación:

Prueba final de evaluación: 70%

- Consistirá en un examen escrito sobre de los contenidos de los temas del programa de la asignatura (que podrá ser en forma de prueba objetiva o bien en forma de desarrollo).

Trabajo de la asignatura: 30%

- El alumno deberá presentar, y defender, un trabajo escrito sobre alguna cuestión relacionada con los temas del programa de la asignatura. Igualmente, el profesor podrá establecer la alternativa siguiente: realización de un comentario de texto dentro de la prueba final de evaluación. El profesor indicará, en cualquier caso, al alumno que se encuentre en esta situación el modo concreto de realización de esta prueba.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Prueba final de evaluación: 100% .

--Examen global (que podrá ser en forma de prueba objetiva o bien en forma de desarrollo) acerca del contenido de los temas del programa de la asignatura.

OBSERVACIONES

· Opción a Matrícula de Honor: los alumnos que deseen optar a la máxima calificación (MH), deberán haber obtenido la calificación de sobresaliente en el sistema de evaluación continua y concursar a la MH, siempre que el número de candidatos sea superior a uno, mediante examen cuyo contenido y modalidad será indicado al final de cuatrimestre por el profesor.

· Evaluación continua: el alumno realizará todos los criterios (pruebas) establecidos como requisitos de la misma y que, además, tienen carácter evaluable. A juicio de cada profesor, si el alumno no presenta una de las pruebas establecidas como requisitos de la evaluación continua, dicha prueba se evaluará con un 0. Si son más de una las pruebas que no se presentan la evaluación continua se perderá completamente, y el alumno tendrá que someterse al sistema de evaluación final.

· Alumnos repetidores: los alumnos repetidores de la asignatura deberán ponerse en contacto, al comienzo del curso, con los profesores encargados de la misma (Juan Pablo Serra o Francisco Bueno) para indicarles con cuál de ellos se presentarán al sistema de evaluación final. Es imprescindible que los alumnos repetidores se responsabilicen de realizar esta tarea con objeto de evitar cualquier posible malentendido.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

LOZANO DÍAZ, Vicente: Historia de la Filosofía. EDICEP, Valencia, 2008.

SANDEL, Michael: Justicia, ¿qué es lo que debemos hacer? Debate, Barcelona, 2011.

SHAPIRO, Ian: Los fundamentos morales de la política. El colegio de México, México D.F., 2007.

Complementaria

ARISTÓTELES: Ética a Nicómaco. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2014.

BERLIN, Isaiah: Las raíces del romanticismo. Taurus, Madrid, 1999 [1965].

BURKE, Edmund: Reflexiones sobre la Revolución en Francia. Alianza, Madrid, 2003 [1790].

CICERÓN, Marco Tulio: Sobre los deberes. Alianza, Madrid, 2006.

CICERÓN, Marco Tulio: La república y Las leyes. Akal, Madrid, 1989.

DESCARTES, René: Meditaciones Metafísicas. KRK, Oviedo, 2005 [1641].

GILSON, Etienne: La filosofía en la Edad Media. Gredos, Madrid, 1958.

HABERMAS, Jürgen: El discurso filosófico de la modernidad. Taurus, Madrid, 1985. Reedición: Katz, Buenos Aires, 2008.

HUME, David: Investigación sobre el entendimiento humano. Istmo, Madrid, 2004 [1748].

HUNT, Lynn: La invención de los derechos humanos. Tusquets, Barcelona, 2009.

IGNATIEFF, Michael: Los derechos humanos como política e idolatría. Paidós, Barcelona, 2003.

KOYRÉ, Alexandre: Del mundo cerrado al universo infinito. Siglo XXI, Madrid, 1979.

LIPOVETSKY, Gilles: La era del vacío. Anagrama, Barcelona, 2006.

MACINTYRE, Alasdair: Tras la virtud. Crítica, Barcelona, 1987.

MILL, John Stuart: Sobre la libertad. Alianza, Madrid, 2004 [1859].

MILL, John Stuart: El utilitarismo. Alianza, Madrid, 2014 [1863].

NIETZSCHE, Friedrich: Así habló Zaratustra. Alianza, Madrid, 1997 [1883-1885].

NOZICK, Robert: Anarquía, Estado y utopía. Fondo de Cultura Económica, México DF, 2004 [1974].

ORTEGA Y GASSET, José: Historia como sistema. Alianza, Madrid, 1999 [1941].

PICÓ, José (Ed.): Modernidad y postmodernidad. Alianza, Madrid, 1990.

PLATÓN: Diálogos. Tomo 3: Fedón, Banquete, Fedro. Gredos, Madrid, 1992.

PLATÓN: Diálogos. Tomo 4: República. Gredos, Madrid, 1992.

RAWLS, John: Teoría de la justicia. Fondo de Cultura económica, México DF, 1995 [1971].

SARTRE, Jean Paul: El existencialismo es un humanismo. Barcelona, Folio, 2007 [1946].

VALVERDE, Carlos: Génesis, estructura y crisis de la Modernidad. BAC, Madrid, 1996.

VATTIMO, Gianni: El fin de la modernidad. Gedisa, Barcelona, 1986.

WIESE, Benno von: La cultura de la Ilustración. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1979 [1931].