

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Educación Primaria		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Educación y Psicología		
Asignatura:	Educar desde el Evangelio		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	4	Código:	7436
Periodo docente:	Séptimo semestre		
Materia:	Religión y Moral Católica y su Pedagogía		
Módulo:	Didáctico y Disciplinar		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Laura Llamas Díaz	l.llamas@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Es una reflexión acerca del sentido de la existencia humana, del hombre como ser naturalmente religioso y de la importancia del hecho religioso en la biografía y la cultura humanas, sobre la base de que la educación de la dimensión trascendente de la persona es un elemento insoslayable de un proyecto formativo que se pretenda integral. Busca comprender la posible relación entre fe y razón, obtener conocimientos básicos de historia comparada de las religiones, valorar la importancia de la libertad y la tolerancia religiosas y, en particular, conocer la fe bíblica en sus fuentes y los fundamentos de la doctrina cristiana.

>> En el último curso del grado, se propone esta asignatura como modo de profundizar en el sentido de la Educación como "humanización" y, por tanto, como transmisión de la cultura. La cultura española es fruto de la

influencia del cristianismo en la sociedad desde los tiempos de la dominación romana. Por este motivo, es necesario que los futuros maestros posean cierto conocimiento del cristianismo a través de sus expresiones artísticas, éticas, literarias, etc. Para completar la formación, se realizará una reflexión intelectual que permita realizar un juicio crítico pero empático sobre las diversas respuestas a la cuestión del sentido de la vida y las causas últimas de todo lo que existe.

OBJETIVO

El objetivo general de la asignatura es elaborar un dossier de recursos para el aula que reflejen una comprensión adecuada de las raíces cristianas de la cultura española.

Los fines específicos de la asignatura son:

Constatar la presencia del cristianismo en nuestra tradición cultural.

Comprender y empatizar con la mirada religiosa sobre el mundo y la vida humana a través de las principales religiones.

Profundizar en el significado de los elementos fundamentales de la religión cristiana a través del arte.

Reflexionar sobre la existencia de Dios y examinar los argumentos a favor y en contra.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los conocimientos acerca del ser humano y su historia adquiridos en las asignaturas de formación humanística de los cursos anteriores del Grado.

CONTENIDOS

Tema 1. Introducción: El cristianismo en nuestra cultura.
Tema 2. La mirada religiosa.
Tema 3. El cristianismo en el arte.
Tema 4. La existencia de Dios.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Durante el curso se realizarán varias actividades (murales, manualidades, talleres, debates) cuyo resultado será objeto de evaluación continua. El profesor explicará los conocimientos teóricos necesarios para que dichas tareas reflejen una comprensión adecuada de la influencia cristiana en nuestra cultura. El aprendizaje de tales conocimientos será evaluado a través de exámenes.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL

TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL

60 horas	90 horas
Lecciones expositivas, actividades, debates, presentaciones de trabajos, dinámicas. 60h	Estudio individual y realización de trabajos. 90h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Desarrollar un pensamiento analítico, sintético, reflexivo, crítico, teórico y práctico.

Adquirir e interiorizar un sentido y compromiso éticos.

Desarrollar habilidades para la comunicación interpersonal e intercultural.

Mantener una relación crítica y autónoma respecto a los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

Competencias específicas

Profundizar en la importancia y universalidad del Hecho Religioso en las diferentes culturas, descubrir el entronque del Judaísmo con el Cristianismo y la originalidad y especificidad del Hecho Religioso Cristiano.

Presentar una teología bíblica básica a través de los grandes temas de la historia de la salvación y ayudar a la comprensión de la revelación progresiva de Dios que culmina en Jesucristo, Palabra encarnada.

Descubrir las manifestaciones del Cristianismo en nuestra cultura.

Ofrecer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.

Proporcionar la adecuada articulación de la fe con el conjunto de los saberes.

Profundizar en la dimensión moral del hombre a la luz del mensaje cristiano y plantear la educación en valores cívicos y éticos desde la perspectiva cristiana.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Detecta elementos que reflejan la presencia del cristianismo en nuestra tradición cultural y los explica de forma sencilla.

Comprende qué es la fe religiosa y empatiza con las personas creyentes.

Reconoce los elementos más significativos de las religiones más importantes del mundo.

Elabora una explicación del significado cristiano de una obra de arte adaptándose al público infantil.

Reconoce el trasfondo religioso de los principios éticos.

Debate con sus compañeros sobre la existencia de Dios de forma racional y respetuosa.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

60% Pruebas escritas.

35% Actividades y trabajos.

5% Asistencia y participación.

Para aprobar la asignatura será imprescindible obtener una nota media superior o igual a 5, así como haber entregado todas las tareas. Los exámenes parciales liberan materia, pero es imprescindible aprobarlos todos. En caso contrario, el alumno deberá presentarse al examen final.

Los alumnos que suspendan la asignatura tendrán que volver a examinarse en 2ª convocatoria, así como presentar las tareas que hayan suspendido.

Los alumnos matriculados en la asignatura por segunda vez o sucesivas, y que cuenten con dispensa de asistencia autorizada por la directora del Grado, seguirán el desarrollo de la asignatura mediante tutorías. El sistema de evaluación se mantendrá idéntico.

Los alumnos pueden solicitar la dispensa académica en casos excepcionales debidamente documentados, con la aceptación de la dirección del grado, planteándose para dichos alumnos un sistema alternativo de evaluación.

Los exámenes se realizarán de forma presencial. En caso de que las recomendaciones sanitarias nos obliguen a volver a un escenario donde la docencia haya que impartirla exclusivamente en remoto, los exámenes se realizarán de forma online.

Las actividades susceptibles de evaluación se han diseñado para poder ser adaptadas a un entorno de docencia virtual en función de los escenarios y medidas que dicten las autoridades en materia sanitaria. Por consiguiente, el sistema de evaluación aquí reflejado está asimismo confeccionado para admitir dichos supuestos, no cambiando sus apartados y porcentajes correspondientes

Los Grados de Educación Primaria y Educación Infantil de la Universidad Francisco de Vitoria en la modalidad de enseñanza PRESENCIAL, tal y como aparece recogido en la Memoria de Verificación del Título aprobada por la Comisión de Verificación de Planes de Estudios designada por el Pleno del Consejo de Universidades y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 de la Normativa de Evaluación de la UFV, tienen un sistema de evaluación continua basado, con carácter general, en la presencialidad: los alumnos tienen la obligación de asistir a clase, participar en las actividades formativas que se realicen y realizar las pruebas de evaluación previstas por el profesor, ya sea de forma presencial y/o virtual.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la Universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Antuñano, S., Sánchez, F. y Huvelle, S. (2014). El Sentido busca al hombre. Madrid, España: Universidad Francisco de Vitoria-Instituto John Henry Newman.

Blanco, Diego (2020). Érase una vez el Evangelio en los cuentos. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Manglano, J. P. (2001). Vivir con sentido. Barcelona, España: Editorial Martínez-Roca.

Muñoz Miralles, Carlos (2010). Cuentos de Navidad. Leyendas y tradiciones de todo el mundo. Sic Idea y Creación Editorial S. L.

Universidad Francisco de Vitoria y Pastoral Universitaria (2011). Cartas a un espíritu inquieto. Madrid, España: Editorial UFV.

Worm, Piet (2019). La Biblia de los niños. LUB.

Complementaria

Alfaro, J. (1997). De la cuestión del hombre a la cuestión de Dios. Salamanca, España: Sígueme.

Angelidou, María (2013). Mitos griegos. Madrid, España: Vicens Vives.

Arana, J. (2003). El Dios sin rostro. Presencia del panteísmo en el pensamiento del siglo XX. Madrid, España: Biblioteca Nueva. (En especial, la Introducción: El panteísmo y sus formas, 15-35).

Ayllón, J. R. (2002). Dios y los naufragos. Madrid, España: Belacqua-Logos.

Barrio, J. M. (2006). Antropología del hecho religioso. Madrid, España: Rialp.

Benedicto XVI (2006). Jesús de Nazaret: del Bautismo en el Jordán a la Transfiguración. Madrid, España: La Esfera de los Libros.

Benedicto XVI (2010). Jesús de Nazaret: desde la Entrada en Jerusalén hasta la Resurrección. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Benedicto XVI (2012). La Infancia de Jesús. Madrid, España: Ediciones Planeta.

Carson, Rachel (2012). El sentido del asombro. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

CEE (2007). Sobre el fundamento de los Apóstoles. Catequesis del Papa Benedicto XVI sobre la experiencia y misión de los apóstoles. Madrid, España: Edice, 222.

Coffy, R. (1967). El Dios de los ateos: Marx, Sartre, Camus. Madrid, España: Editorial Popular.

Díaz, C. (2004). Manual de historia de las religiones. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.

Domínguez, X. M. (2017). El profesor cristiano, identidad y misión. Madrid, España: PPC.

García, J. M. (2007). Los Orígenes Históricos del Cristianismo. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Giussani, L. (2006). Educar es un riesgo. Apuntes para un método educativo verdadero. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Giussani, L. (2007). Curso básico de cristianismo. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Grondin, J. (2005). Del sentido de la vida. Madrid, España: Herder.

Frankl, V. (2007). El Hombre en Busca del Sentido. Barcelona, España: Herder.

Jesús, S. y González, S. (Eds.) (2005). Cristo, ¿la gran Verdad o sólo mentira? Madrid, España: Libroslibres.

Juan Pablo II (1998). Encíclica Fides et Ratio. Madrid, España: Edibesa.

Latourelle, R. (1984). El hombre y sus problemas a la luz de Cristo. Salamanca, España: Ediciones Sígueme.

Lubac, H. (1988). Meditación sobre la Iglesia. Madrid, España: Ediciones Encuentro.

Saint-Exupery, A. (2007). El principito. Madrid, España: BAC.

Spaemann, R. (2010). El rumor inmortal. La cuestión sobre Dios y la ilusión de la modernidad. Madrid, España: Rialp.

Varo, F. (2007). Rabí Jesús de Nazaret. Madrid, España: BAC.

www.vatican.va

www.elsentidobuscaalhombre.com

