

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Educación Infantil		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Educación y Psicología		
Asignatura:	Hombre, Familia, Escuela y Sociedad		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1	Código:	7310
Periodo docente:	Primer semestre		
Materia:	Sociedad, Familia y Escuela (Educación, Antropología)		
Módulo:	Formación Básica		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Cristina María Ruiz-Alberdi Fernández	c.ruiz.prof@ufv.es
Verónica Gabriela Fernández Espinosa	veronica.fernandez@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Es una reflexión interdisciplinar acerca del hombre, su fin último y su papel en la sociedad, con especial atención a su dimensión educativa

La asignatura "Hombre, familia, escuela y sociedad", que cuenta -dentro del Plan de Estudios de la carrera de Maestro en Educación Infantil- con 6 ECTS y exige 150 horas de dedicación del alumno, se enmarca en el módulo de "Formación básica", más concretamente en la materia que lleva como título "Sociedad, Familia y Escuela (Educación, Antropología).

Como el propio carácter de la asignatura indica, entendemos que es una asignatura básica para la formación como educadores que nuestros alumnos requieren. Pero, ¿de qué maestro estamos hablando? De acuerdo con nuestro proyecto educativo y convencidos de que, en última instancia, “la eficacia de la escuela depende más de buenos maestros que de una sana legislación”, el maestro que queremos formar en la titulación de Educación Infantil,

es un profesional comprometido con la formación integral del niño.

Ese compromiso le deber llevar, en resumen, a entregarse a la tarea educativa en cuerpo y alma en una donación de todo su ser.

En este sentido, en efecto, consideramos clave llevar a cabo un ejercicio profundo de reflexión en torno a los cimientos antropológico, epistemológico y ético subyacentes en toda acción educativa, en la relación profesor alumno,

en el diseño de las programaciones, en la elección de la metodología, en los sistemas de evaluación, etc.

## OBJETIVO

Que el alumno, futuro maestro, descubra cómo formar integralmente al niño o joven en todas sus dimensiones, al tiempo que participa de la cultura universitaria y sus valores.

Los fines específicos de la asignatura son:

Que el alumno:

- Se pregunte sobre la persona en toda su humanidad.
- Decida formarse para ser un buen maestro.
- Planee llevar al niño o joven hacia la verdad.
- Valore qué le da fuerza para ejercer bien su profesión en el futuro.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios del Grado

## CONTENIDOS

Tema 1. La persona como “ser de naturaleza”:

1.1. ¿Quién es la persona? Espíritu encarnado. La idea de persona humana. Ser bio psico social y espiritual: unidad total. Soy don llamado a una Tarea. El dinamismo del crecimiento humano. El fin de la vida.

1.2. El conocimiento humano.

Tema 2: La persona como ser “educable” y como ser “familiar”. La afectividad

2.1. Antropología educativa. La idea del ser humano en la educación.

2.2. El ser familiar. La familia, la escuela y la sociedad.

2,3. La afectividad. El querer humano: voluntad y libertad.

Tema 3: La persona como “ser de cultura”: ecología, historia y sociedad.

3.1. La persona y el medio natural, para una ecología verdaderamente humana y una educación en la ecología.

Breve introducción a los 17 Objetivos

de Desarrollo Sostenible (ODS) y la capacidad transformadora de la persona en el mundo.

3.2. La persona y su dimensión histórica: tradición y progreso. La educación como diálogo con la tradición abierto al progreso. Desarrollo humano y progreso moral.

3.3. La persona y los otros: multiculturalidad e interculturalidad. Educación para la ciudadanía.

Tema 4. La educación como introducción a la realidad

4.1. La necesidad de la crítica. Modos de acceso a la realidad: las diversas disciplinas científicas y el carácter integral de la verdad. Los grados de certeza

4.2. La pregunta por la verdad y el realismo como actitud natural de la inteligencia.

4.3. Otras posiciones con respecto a la cuestión de la verdad y su conocimiento: ¿Se puede conocer la verdad?

¿Qué es la verdad? ¿Cómo conocemos la verdad

4.4. Sentido sinfónico y dialógico de la educación en la verdad. Educar en la verdad.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

- Clases expositivas. El profesor presentará cada uno de los temas: lo que se va a tratar, las lecturas y actividades obligatorias, la bibliografía complementaria y los ejercicios de evaluación. Además, el profesor impartirá lecciones magistrales complementadas con metodologías activas basadas en proyectos y basadas en resolución de problemas. El alumno, por su parte, debe planificar su aprendizaje de cada tema.

-También habrá clases prácticas dedicadas a la realización de resúmenes y comentarios de texto, al ejercicio de búsquedas bibliográficas y del aula virtual.

-Exposición de trabajos en grupo e individuales y comentarios de películas en cine forum.

-Tutoría individualizada: Tiene como objeto facilitar la interacción entre profesor y alumno, así como la atención de cada alumno en particular en la revisión y discusión de los temas presentados en clase, o en la aclaración de las dudas que hayan podido surgir durante la misma.

-Tutoría grupal: Tiene como objeto facilitar la interacción entre el profesor y cada grupo de investigación.

-Evaluación final: el alumno deberá demostrar la comprensión de lo aprendido a lo largo del semestre mediante ejercicios teóricos y teórico-prácticos que muestren si ha alcanzado los objetivos y competencias planteados en la asignatura.

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Clases expositivas. Seminarios. Exposición de trabajos. Tutorías individuales y grupales. Evaluación.	Estudio teórico. Lectura de libros. Elaboración de trabajos individuales y grupales. Estudio audiovisual. Aula virtual.

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### **Competencias generales**

Desarrollar un pensamiento analítico, sintético, reflexivo, crítico, teórico y práctico

Adquirir e interiorizar un sentido y compromiso éticos.

Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

### **Competencias específicas**

Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afecten a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

-Detectar las singularidades del ser humano y de su comportamiento en los órdenes cognoscitivo, volitivo y afectivo.

-Trazar un compromiso personal consigo mismo, con la escuela y con la sociedad.

-Idear condiciones de posibilidad educativas en los ámbitos familiar y social.

-Juzgar críticamente las principales respuestas que el hombre ha dado a las grandes preguntas (verdad, bondad, belleza) a lo largo de la historia y cómo han tenido expresión en el ámbito social, la realidad familiar y ciudadana.

-Construir un pensamiento riguroso.

-Comprender la importancia del compromiso ético en la profesión.

-Aprender a criticar, fundamentar y defender ideas y proyectos

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Exámenes teóricos:

Prueba final global (60%)-

Participación en los seminarios, metodologías activas y trabajos con exposiciones. Debates y foros (30%)

Técnica de observación: Participación activa (10%)

Asistencia y presencialidad

El Grado Educación Infantil de la Universidad Francisco de Vitoria en la modalidad de enseñanza PRESENCIAL, tal y como aparece recogido en la Memoria de Verificación del Título aprobada por la Comisión de Verificación de Planes de Estudios designada por el Pleno del Consejo de Universidades y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 de la Normativa de Evaluación de la UFV tiene un sistema de evaluación continua basado, con carácter general, en la presencialidad: los alumnos tienen la obligación de asistir a clase, participar en las actividades formativas que se realicen y realizar las pruebas de evaluación previstas por el profesor, ya sea de forma presencial y/o virtual.

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

El alumno que no supere la asignatura en la convocatoria ordinaria, dispondrá de una nueva oportunidad en la convocatoria extraordinaria. Para esta convocatoria deberá presentar las partes que no haya superado en la convocatoria ordinaria. La profesora informará a cada alumno acerca de las partes que deberá recuperar en la convocatoria extraordinaria. Las fechas de exámenes de las convocatorias ordinarias y extraordinarias se pueden consultar en el calendario académico publicado en la web.

Los alumnos pueden solicitar la dispensa académica en casos excepcionales debidamente documentados, con la aceptación de la dirección del grado, planteándose para dichos alumnos un sistema alternativo de evaluación.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN ALTERNATIVO** Para los alumnos a los que se les haya concedido dispensa académica en la asignatura, la profesora establecerá un sistema alternativo de evaluación definido por los porcentajes especificados en cada una de las siguientes partes:

- Trabajo individual: 40%

- Prueba escrita (examen): 60%

Las actividades susceptibles de evaluación se han diseñado para poder ser adaptadas a un entorno de docencia virtual en función de los escenarios y medidas que dicten las autoridades en materia sanitaria. Por consiguiente, el sistema de evaluación aquí reflejado está asimismo confeccionado para admitir dichos supuestos, no cambiando sus apartados y porcentajes correspondientes.

Las pruebas escritas finales se celebrarán presencialmente, siempre que las autoridades sanitarias lo permitan, de acuerdo con las indicaciones de las autoridades académicas de la Universidad Francisco de Vitoria.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la Universidad.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

### **Básica**

AGEJAS, J. A. (2013). La ruta del encuentro. Madrid. Editorial UFV.

AMILBURU, M.<sup>a</sup> G., BERNAL, A. y GONZALEZ MARTÍN, M.<sup>a</sup> R. (2018). Antropología de la educación. La especie educable. Madrid. Síntesis

BARRIO, J. M. (2010). Elementos de Antropología Pedagógica. Madrid: Rialp.

GUAITA, C. (2020) La ventana. Madrid. Colección Expresarte. Edelvives.

IBAÑEZ-MATÍN, J.A.(2017). Horizontes para los educadores. Madrid: Dykinson.

LUCAS LUCAS, R. (2010). Explícame la persona. Roma: Edizione Art.

YEPES STORK, R. (1995). Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana. Pamplona: Eunsa.

## Complementaria

-L'ECUYER, C. (2015) Educar en la realidad. Madrid: Editorial Plataforma.

-MANGLANO, J. P., (2001) Vivir con sentido. Barcelona: Martínez-Roca.

PELÍCULAS RECOMENDADAS El Show de Truman (Peter Weir, 1998) La isla (Michael Bay, 2005) Qué bello es vivir (Frank Capra, 1946) Los niños de Huang Shi (Roger Spottiswoode, 2008) El indomable Will Hunting (Gus Van Sant, 1997) Ni uno menos (Zhang Yimou, 1999) La habitación de Marvin (Jerry Zacs, 1996) La vida es bella (Roberto Benigni, 1997) El club de los Emperadores (Michael Hoffman, 2002) Begin again (John Carney, 20013) La verdad duele (Peter Landesman, 2015)