

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Integral Leadership Program (Título propio del Programa Excellens)		
Facultad/Escuela:	Ciencias Jurídicas y Sociales		
Asignatura:	Grandes Libros I		
Tipo:	Propia Obligatoria	Créditos ECTS:	1
Curso:	1	Código:	72115
Periodo docente:	Primer-Segundo semestre		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	25		

Equipo Docente	Correo Electrónico
José María Peláez Marqués	jm.pelaez@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "Grandes Libros" pretende acercar al alumno a los clásicos por medio de obras acompañadas de guías de lectura que lo invitan a la reflexión. En dichas guías se proponen temas para analizar, se resaltan cuestiones fundamentales, se contextualiza la obra y se hace hincapié en los problemas permanentes a los que debe dar respuesta el hombre a la largo de su vida, descubriendo las respuestas que se han dado desde las tres grandes raíces de la cultura europea: Grecia, Roma y el cristianismo. "Grandes Libros I" está dedicada al mundo griego, e incluye dos grandes obras: "Antígona" de Sófocles y "Gorgias" de Platón.

## OBJETIVO

Descubrir las raíces de la cultura europea y las respuestas que se han dado a los grandes enigmas de la vida humana mediante el acercamiento a los clásicos, en primer lugar a Grecia.

Los fines específicos de la asignatura son:

Reconocer las características principales de la cosmovisión griega

Identificar las similitudes y diferencias entre la cultura griega y la europea actual

Descubrir lo que los clásicos aportan a la cultura y formación del lector de hoy

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

No son necesarios conocimientos previos

## CONTENIDOS

1. Introducción: Grandes libros en la Universidad del siglo XXI  
Contexto histórico: Cada cosa en su sitio  
2. Guía de lectura: Antígona  
Antígona (Sófocles)  
3. Guía de lectura: Gorgias  
Gorgias (Platón)

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

La asignatura Grandes Libros descansa, básicamente, sobre el trabajo autónomo del alumno: lectura, reflexión y respuesta a las preguntas formuladas en la guía de lectura. Se espera del alumno una capacidad de comprensión lectora y reflexión personal propia de un alumno universitario, así como la capacidad de responder personalmente de manera argumentada, seria y rigurosa a las cuestiones planteadas en la guía de lectura. Los profesores de la asignatura estarán disponibles en tutorías para cualquier duda o dificultad que pueda encontrar el alumno, tanto en la lectura como en la respuesta a las preguntas de las guías de lectura. Al final del semestre los alumnos deberán entregar las guías para su corrección y darán cuenta del aprovechamiento de las lecturas en una prueba oral.

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
4 horas	21 horas

## COMPETENCIAS

Capacidad de Asombro

Creatividad

Gobierno de uno mismo

Capacidad de trabajo en equipo asumiendo la dirección cuando sea necesario

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Capacidad para descubrir que el mundo clásico aún mantiene su vigencia

Contemplan todas las opciones que tienes delante.

Da cada circunstancia que ocurra, saber discernir qué es lo que me puede aportar

Austeridad para conducirse sin alardes y sencillez para abrir espacios al otro como una ayuda

Capacidad e servicio al otro y búsqueda del bien común.

## **SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Para superar esta asignatura el alumno deberá proceder a la lectura de "Grandes Libros I" y deberá realizar el trabajo propuesto en las guías de lectura correspondientes. Además, deberá dar cuenta de dicha lectura en una prueba oral o escrita ante el profesor que corresponda. La nota final de la asignatura será el resultado de ponderar los siguientes conceptos:

- Guía de lectura: 50%
- Prueba oral: 50%

Los mismos criterios rigen para la convocatoria extraordinaria.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

### **Básica**

LACALLE, María, VILA, Beatriz, ABELLÁN, Alvaro, SERRA, Juan Pablo, "Grandes Libros I", Universidad Francisco de Vitoria, Madrid, 2011.

### **Complementaria**

Aristóteles: Poética, ed trilingüe por V. García Yebra, Gredos, Madrid, 1974

BLOOM, H., The Western Canon: The Books and School of the Ages. Hartcourt-Brace, New York 1994. Versión castellana de D. Alou: El canon occidental. Anagrama, Barcelona 1995.