

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Administración y Dirección de Empresas		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias Jurídicas y Empresariales		
Asignatura:	Antropología Fundamental		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	7120
Periodo docente:	Tercer semestre		
Materia:	Antropología		
Módulo:	Herramientas de Gestión Empresarial y Desarrollo Humano		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Stefano Cazzanelli	s.cazzanelli.prof@ufv.es
Pablo López Chaves	pablo.lopez@ufv.es
Ángel Sánchez-Palencia Martí	a.s.palencia@ufv.es
Anna Piazza	anna.piazza@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretende acompañar al alumno en el descubrimiento de su vocación, lo que supone conocer cuál es su misión en la Universidad, el papel de la empresa en el mundo contemporáneo y adquirir una serie de actitudes, habilidades y competencias para el desempeño de su trabajo y el liderazgo al que está llamado.

La Antropología, de "anthropos", hombre, y "logos", tratado, es una disciplina que pregunta por el hombre desde el punto de vista de la filosofía, es decir, según sus causas últimas, y responde desde la luz de la razón. La asignatura Antropología presenta entonces una pregunta radical: ¿Quién es el hombre?, lo que se concreta de manera clara en otra más personal ¿Quién soy yo? ¿Quién puedo llegar a ser? Todas las culturas han intentado dar respuesta, pues "el hombre es la medida de todas las cosas" como dijo Protagoras. En la medida de su capacidad para entenderse, el ser humano genera un tipo de sociedad, de civilización y unas normas, leyes, etc. Además, de su capacidad para entender quién es, el hombre puede conseguir vivir una vida humana lograda y plena. Así, a través de una reflexión filosófica, que nunca deja de ser existencial, la asignatura tiene el objetivo de desvelar, en la medida de lo posible, el misterio del ser humano. Aunque no hay que olvidar que, como Wittgenstein decía acerca de su Tractatus, "lo que no se dice es más importante de lo que se dice": así, los contenidos teóricos de la asignatura son menos importantes de la pregunta que cada uno se hace a sí mismo sobre su persona y la de los que la rodean, su esencia, sus orígenes y sus límites. Estas preguntas hechas por cada uno y dirigidas a uno mismo son lo más importante en el estudio de la antropología filosófica.

## OBJETIVO

La asignatura pretende que el alumno conozca y sea capaz de identificar aquellas dimensiones y realidades que lo integran como persona. Se parte de la respuesta a la pregunta ¿Quién soy? ¿quién es el ser humano? Para posteriormente plantearse si es posible y como conseguir una vida con sentido. Los fines específicos de la asignatura son: entender la pregunta fundamental sobre el hombre y las respuestas que se han dado a lo largo de la historia; entender el origen del hombre y su ser animal, dotado de un cuerpo; comprender el hombre como animal racional, inteligente, libre, buscador de un sentido; comprender que la persona se define y constituye en relación a los demás; en fin, comprender las cuestiones límites que se imponen a la vida del hombre, y de ahí la apertura del ser humano a lo absoluto

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios de un alumno de segundo de grado

## CONTENIDOS

### TEMA 1.1: OBJETO Y SUJETO DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Análisis del tipo de razón necesaria para investigar las cuestiones antropológicas (razón crítica – razón histórica). Disposiciones fundamentales de la persona humana y su dignidad. La conciencia y sus juicios (definiciones dogmáticas frente a disposiciones críticas).

### TEMA 1.2: PRESUPUESTOS Y PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA ANTROPOLOGÍA

Principios fundamentales de la antropología filosófica. Análisis del trasfondo antropológico que rige las diferentes corrientes y paradigmas acerca del hombre. Origen de la antropología filosófica en los años 20 del siglo XX

### TEMA 2: EL SER HUMANO Y EL MUNDO

Análisis de la relación entre el ser humano y su mundo y las diferencias con el mundo animal y su entorno. Especificidad ontológica del ser humano frente a los demás seres vivos. El mundo como una disposición fundamental y la relación ética con ello. Análisis de las perspectivas de Scheler, Husserl y Heidegger.

### TEMA 3: LA CORPORALIDAD DEL SER HUMANO

El cuerpo como objeto o el cuerpo como disposición fundamental. Análisis histórico del concepto de cuerpo y de las revoluciones contemporáneas acerca de ello. Evolucionismo / creacionismo. El hombre como ser encarnado. Análisis fenomenológico del cuerpo humano (espacialidad y diferencia sexual). Reflexión a partir de los datos aportados por las ciencias experimentales y las antropotécnicas. Análisis socio-jurídico del uso del cuerpo y su posible manipulación: estudio de casos bioéticos. Juicio antropológico/ético entorno a las tecnologías y sus aplicaciones/implicaciones.

### TEMA 4: AFECTIVIDAD

La afectividad como disposición fundamental del ser humano: la relación con los demás. Sentimientos y deseos. Recorrido histórico acerca de la afectividad.

### TEMA 5: EL LENGUAJE

El lenguaje como disposición fundamental del ser humano y su relación con la afectividad, el cuerpo y el mundo. El hombre como animal simbólico. El lenguaje como apertura a la trascendencia y relación con el fenómeno de la libertad humana.

## TEMA 6: LA FINITUD.

La finitud como disposición fundamental del ser humano. La muerte como límite y condición de posibilidad para el planteamiento de la libertad y la pregunta sobre el sentido.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

En esta asignatura se combinarán las lecciones magistrales donde el profesor expondrá sinópticamente los temas con los estudios de textos, análisis de películas, debates y ejercicios prácticos. Dentro de este espacio están pensadas las tutorías tanto individuales como grupales. En el cuerpo docente se integran los mentores y las personas del departamento de acción social que guiarán a los alumnos en el proceso de prácticas sociales y mentorías.

**ACTIVIDADES PRESENCIALES** (conforme los criterios de sanidad permitan presencialidad en el aula, sistemas híbridos, en remoto):

**Clases expositivas:** Los profesores presentarán cada uno de los temas; lo que se va a tratar, las lecturas y actividades obligatorias, la bibliografía complementaria y los ejercicios de evaluación; el alumno debe planificar su aprendizaje de cada tema. Los profesores expondrán los temas mediante lecciones magistrales; el alumno debe elaborar apuntes sintéticos sobre lo expuesto en relación con el contenido de la asignatura y con su propia formación.

**Estudios de casos:** Análisis de material textual en relación con el temario propuesto.

**TRABAJO AUTÓNOMO:** Estudio teórico de los contenidos de la asignatura; puesta en relación de los contenidos de las clases teóricas, los textos para comentar, y el propio trabajo de investigación en grupo (sobre un libro a elegir de la bibliografía secundaria).

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Clases expositivas 30h Debates 15h Resolución de ejercicios 10h Pruebas de evaluación 5h	Estudio teórico 42h Análisis y crítica de textos 42h Elaboración crítica y planteamiento de preguntas acerca de los textos analizados en clase 3h Participación en Aula Virtual 3h

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto

especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### Competencias generales

Capacidad de Pensamiento analítico y sintético.

Capacidad de pensamiento crítico y reflexivo.

Capacidad de aprendizaje autónomo.

### Competencias específicas

Desarrollar hábitos de pensamiento riguroso.

Analizar y sintetizar las ideas y contenidos principales de todo tipo de textos; descubrir las tesis contenidas en ellos y los temas que plantea, y juzgar críticamente sobre su forma y contenido.

Ser capaz de analizar el sentido y fundamento de la dignidad humana, las dimensiones fundamentales del ser humano, la evolución de las distintas antropologías a lo largo de la Historia y sus implicaciones prácticas.

Desarrollar hábitos de comunicación oral y escrita.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumno identifica los presupuestos intelectuales sobre los que se asienta la cultura contemporánea.

El alumno reflexiona críticamente sobre qué significa ser persona y analiza la propia existencia como una tarea.

El alumno obtendrá las bases y fundamentos para generar un pensamiento crítico sobre el mundo y a la vez será capaz de elaborar propuestas creativas.

El alumno adquiere las herramientas necesarias para identificar aspectos de mejora tanto en el ámbito personal como en el académico.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

### SISTEMA DE EVALUACIÓN ORDINARIO:

La calificación final se obtendrá considerando que el examen final representa el 65 % de esta calificación, la participación activa y pertinente en las clases el 10 % y todas las actividades evaluadas a lo largo del curso el 25 % restante. Aun así, el alumno debe tener presente que es obligatorio aprobar tanto por curso (evaluación de las actividades realizadas durante las clases) como el examen final.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN ALTERNATIVO:

Este sistema está destinado a alumnos repetidores que no se acojan al sistema ordinario de evaluación por no poder asistir a las clases de forma regular. Los alumnos en 2º o sucesivas matrículas deben contactar con el profesor para solicitar acogerse a este sistema. La calificación final se obtendrá considerando que el examen final representa el 65 % de esta calificación y el restante 35% dependerá de la realización de un trabajo escrito cuyo contenido será pactado con el docente.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN ALTERNATIVO (COVID19):

Se mantiene el sistema de evaluación ordinario

### Observaciones:

Todas las actividades, evaluadas o no evaluadas, sólo se podrán realizar en las fechas señaladas.

Los textos escritos deben ser comprensibles y eso implica que se evaluará negativamente, y muy negativamente,

la incoherencia expositiva, los errores gramaticales y las faltas de ortografía.

Para poder aprobar la asignatura es necesario tener una nota media (examen final + eventuales exámenes parciales) igual o superior a 5

Hasta la convocatoria extraordinaria se guardarán únicamente las notas de las actividades individuales y/o grupales realizados a lo largo de la asignatura (y que computan un 25% de la nota final)

En las actividades realizadas en grupo, la calificación será exactamente la misma para todos los miembros del grupo.

La convocatoria extraordinaria será para todos los alumnos idéntica:

- Pruebas escritas u orales, de desarrollo de respuesta corta o tipo test: 65%

- Parciales: 25%

- Asistencia y participación en las actividades presenciales en el aula: 10%

Los alumnos que se matriculan por segunda o más veces en una asignatura deben contactar con el profesor para informarse de los criterios de evaluación específicos de su caso

Los exámenes serán presenciales siempre y cuando la situación sanitaria así lo permita.

En el supuesto de que la docencia se impartiera exclusivamente en remoto por razones de seguridad sanitaria el sistema de evaluación se realizará online utilizando Lockdown Browser manteniendo los mismos porcentajes de evaluación arriba mencionados.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

### **Básica**

G. Amengual, "Antropología filosófica", BAC, Madrid 2016.

M. Scheler, "El puesto del hombre en el cosmos", Losada, Buenos Aires 1989.

H. Marcuse, "Eros y civilización", Ariel, Barcelona 1981.

V. Jankélevitch, "La muerte", Pre-textos, Valencia 2002.

R. Rodríguez, "Resolución y alteridad", en Apeiron: estudios de filosofía, nº9, 2018.

R. Rodríguez, "Fenómeno e interpretación", Tecnos, Madrid 2015.

### **Complementaria**

M. Heidegger, "Ser y tiempo", Trotta, Madrid 2003.

E. Husserl, "Crisis de las ciencias europeas", Folios, Mexico 1984.

O. Sacks, "El hombre que confundió a su mujer con un sombrero", Anagrama, Barcelona 2015.

Volumen "Transhumanismo" de la revista Diálogo Filosófico, enero/abril 2019