

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Relaciones Internacionales		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Derecho, Empresa y Gobierno		
Asignatura:	Historia de Occidente		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	3	Código:	7034
Periodo docente:	Quinto-Sexto semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Carlos Luis Romero Díaz	c.romero.prof@ufv.es
Javier Cervera Gil	j.cervera.prof@ufv.es
Gonzalo Gómez García	gonzalo.gomez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretendemos aproximar al alumno a la historia cultural de Occidente, incluyendo Europa y la totalidad del continente americano, entendiendo por Cultura un todo que cubre la vida humana en el tiempo y analiza los valores espirituales supuestos por las creaciones de los hombres. Estas creaciones forman un proceso que, por

necesidades de método, dividimos en etapas, estudiando en cada una de ellas las conexiones entre religión, pensamiento, arte, literatura, política, derecho, formas de vida, técnicas, economía y la expresión de mentalidades y representaciones.

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación.

Junto a la formación profesional más específica, conviene articular Módulos para capacitar al alumno en la distinción entre hechos y acontecimientos históricos y la relación de éstos con las mentalidades, así como comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de las relaciones internacionales. Por otra parte, la asignatura servirá para capacitar al alumno ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión global sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado, cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación - sus problemas, sus retos, etc.- y qué virtudes, habilidades y competencias deberá adquirir para desarrollar su identidad.

Esta asignatura proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar. Siendo por lo tanto una asignatura que se relaciona con todas las demás de la carrera, y no sólo con las disciplinas procedentes de las humanidades.

Al mismo tiempo, mantener una unidad temática clara a lo largo de todo el curso ha de contribuir a facilitar las explicaciones, a ganar la atención del alumno, a desarrollar una clara estructura procesual que permita captar el sentido propio de lo histórico y, en otro orden de cosas, a lograr los objetivos más formativos y menos teóricos, como pueden ser manejar fuentes y gestionar información, adquirir capacidad de análisis, síntesis, valoración y razonamiento crítico, aprender de modo autónomo o juzgar críticamente.

“Historia de Occidente” se enmarca en la materia de Historia (módulo Fundamentos Socioculturales e Históricos). En esta asignatura anual se abordan los fundamentos culturales, políticos y religiosos de la civilización surgida en Europa, así como la evolución histórica de ésta desde su alumbramiento en la Grecia clásica a la época actual.

OBJETIVO

Conocer, desde una perspectiva general, los principales acontecimientos y procesos de la civilización occidental.

Los fines específicos de la asignatura son:

Verificar en los acontecimientos y en los procesos históricos los elementos constitutivos y nucleares (cultura, valores, pensamiento, etc) de la civilización occidental.

Presentar y someter a crítica, desde una metodología histórica, la realidad actual y los paradigmas de identidad del hombre contemporáneo.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado

CONTENIDOS

TEMARIO:

Tema 1. Introducción: Sentido y razón de la Historia

Tema 2. Prehistoria.

- 2.1 De la última glaciación a los orígenes de la agricultura.
- 2.2 El amanecer de las civilizaciones

Tema 2: Los orígenes de la civilización occidental.

- 2.1 Grecia y su modelo frente a las civilizaciones orientales.
- 2.2 Roma
- 2.3 Pueblo Judío

Tema 3. La Edad Media

- 3.1 Transición a la Edad Media
- 3.2 Alta Edad Media: El cristianismo. El Islam y la civilización islámica.
- 3.3 Baja Edad Media: La burguesía. Los siglos XII y XIII. Las universidades.

Tema 4. El mundo moderno

- 4.1 Transición de la Edad media al Mundo Moderno: Civilizaciones precolombinas, conquista de América y la Caída de Constantinopla
- 4.2 El mundo moderno: expansión geográfica, desarrollo del Estado y Revolución Científica
- 4.3 La Ilustración.
- 4.4 Mundo global.

Tema 5. La posmodernidad.

- 5.3 La crisis postmoderna.
- 5.4 Panorámica del siglo XX y grandes desafíos del siglo XXI.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La metodología de trabajo, presencial y no presencial, se estructurará en torno a un trabajo previo del alumno, la explicación del profesor en clases magistrales y la realización de diversas actividades en el aula (comentario de textos, resolución de problemas y planteamiento de discusiones).

ACTIVIDADES PRESENCIALES:

- Clases expositivas: Exposición de contenidos y actividades por parte del profesor con participación de los estudiantes en el comentario de las lecturas recomendadas.
- Seminarios y talleres con el fin de profundizar en los contenidos fundamentales. El alumno deberá cursar un total de 15 horas de seminarios.
- Presentación del trabajo en grupo e individual: Presentación del trabajo elaborado.
- Tutoría: Personalizada: atención individual del estudiante con el objetivo de revisar y debatir los temas presentados en clase y aclarar las dudas que le hayan surgido.
- Tutoría Grupal: Supervisión de los estudiantes que trabajan en grupo para el desarrollo del trabajo.
- Evaluación: Realización de las pruebas de evaluación a lo largo del curso.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:

- Trabajo en grupo e individual: Diseño y desarrollo de un trabajo.
- Estudio teórico: Estudio de los contenidos de carácter teórico del programa y preparación de las lecturas recomendadas.
- Estudio práctico: Estudio de los contenidos de carácter práctico del programa.
- Actividades complementarias: Búsqueda bibliográfica .
- Trabajo virtual en red: Espacio virtual diseñado por el profesor y de acceso restringido, donde el estudiante consultará documentos, realizar actividades de autoevaluación de los contenidos analizados, participar en foro organizado y mantener tutorías con el profesor.

Al final del curso se realizará un examen final. Para el estudio, el alumno deberá estudiar de dos fuentes: los apuntes tomados en clase, y los apuntes colgados por el profesor en el Aula Virtual.

Queda terminantemente prohibido grabar las clases, sea en el formato (audio o video), o tomar fotografías dentro del aula, sin el conocimiento y consentimiento previo del profesor. No respetar esta norma contra el derecho a la intimidad del profesor y a su propiedad intelectual, será motivo de expulsión inmediata del alumno del curso.

--

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Clases expositivas 32h Presentación del trabajo en grupo e individual 10h Seminarios 15h Tutoría 2h Evaluación 1h	Estudio teórico 45h Trabajo en grupo e individual 15h Actividades complementarias 20h Trabajo virtual en red 10h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender, analizar, interpretar y sintetizar con rigor y de forma autónoma, la realidad internacional desde un enfoque multidisciplinar.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el por qué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos de la sociedad global.

Comprender y analizar la realidad internacional desde el respeto y la defensa de la democracia, los derechos humanos, la diversidad cultural y los valores de igualdad, justicia y solidaridad. Ser capaz de participar en debates de actualidad a partir del conocimiento de las Relaciones Internacionales y del análisis del mundo actual.

Competencias específicas

Comprobar el resultado de la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la historia de occidente.

Identificar las raíces del humanismo cristiano en la cultura occidental y el sentido de la pretensión antropoteológica para contextualizar toda la información relativa a occidente

Adquirir y desarrollar un pensamiento creativo y crítico sobre el mundo y el hombre de hoy, incluidos sus fundamentos religiosos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Comprende los fundamentos teóricos de la disciplina histórica

Conoce los acontecimientos fundamentales de las diferentes etapas históricas

Es capaz de describir la evolución histórica de la civilización occidental

Conoce los patrones de cada época histórica y es capaz de relacionarlos con sus transiciones sociales y culturales

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA

Los requerimientos mínimos para mantener la evaluación continua son:

1. Aprobar el examen teórico de la asignatura (nota mínima de 5).
2. Haber ejecutado la totalidad de los ejercicios prácticos propuestos en clase y cumplido los requisitos de cada uno para aprobarlos.
3. Asistir al menos al 80% de las clases.

4. Asistir al 75% de seminarios estipulados por el profesor. En el caso de que el alumno no pueda asistir a los mismos por incompatibilidad de horarios, deberá avisar previamente al profesor, quien sustituirá la asistencia al seminario por un trabajo de investigación.
5. Entregar en fecha los trabajos para elaborar fuera de clase y realizar las exposiciones de dichos trabajos.
6. Asistir a las tutorías personales.

Sistema de evaluación de las competencias y sistema de calificaciones:

Porcentaje nota final

- Examen final escrito: 70%
- Seminarios/ Trabajo individuales y grupales: 20%
- Seminario transversal: 10%

MATRÍCULA DE HONOR Se otorgará, en su caso y a discreción del profesor, una matrícula de honor (por cada 20 alumnos matriculados) a aquellos alumnos que hayan obtenido como mínimo un 9 como nota final de la asignatura y que hayan mostrado un rendimiento especialmente significativo tanto en los resultados como en su actitud en clase.

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN

Los alumnos que no cumplan los requisitos del sistema de evaluación continua, o que dispongan de una dispensa académica, tendrán un sistema de evaluación alternativo que consistirá en lo siguiente:

Examen sobre los contenidos del curso: 70% de la nota final

Trabajo de investigación: 30% de la nota final

PARA LA DISPENSA ACADÉMICA

Un alumno podrá obtener dispensa académica por motivos de trabajo, incompatibilidad de horarios, enfermedad u otros que estime la Dirección de la Carrera, previa petición de la misma en Coordinación Académica aportando la documentación que se exija a tal efecto. Una vez concedida, se notificará oficialmente tanto al profesor afectado como al alumno que lo haya solicitado desde Coordinación Académica. Alumnos en segunda matrícula o sucesivas y alumnos UFV en estancia de intercambio. Para estos, no es necesario solicitar dispensa. Estos alumnos podrán acogerse al sistema de evaluación continua, siempre y cuando cumpla con todos los requisitos incluida la asistencia a clase. En caso contrario deberán seguir el sistema alternativo de evaluación. En cualquiera de los casos, es responsabilidad del alumno el seguimiento de la asignatura, así como de los aspectos que componen su evaluación.

Alumnos en segunda matrícula o sucesivas y alumnos UFV en estancia de intercambio. Para estos, no es necesario solicitar dispensa. Estos alumnos podrán acogerse al sistema de evaluación continua, siempre y cuando cumpla con todos los requisitos incluida la asistencia a clase. En caso contrario deberán seguir el sistema alternativo de evaluación. En cualquiera de los casos, es responsabilidad del alumno el seguimiento de la asignatura, así como de los aspectos que componen su evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

A los alumnos que reprobren el examen de la convocatoria ordinaria, se les aplicará los mismos criterios que en la evaluación ordinaria. Por tanto, el 30% que haya logrado por la asistencia a seminarios/trabajos, se guardará y aplicará cuando apruebe el examen de la asignatura.

SOBRE EL PLAGIO

Los alumnos están obligados a observar las reglas elementales y básicas sobre autenticidad y originalidad en toda actividad formativa o prueba de evaluación. Cuando un alumno disponga o se valga de medios ilegítimos en la celebración de una prueba de evaluación, incurra en plagio, o se atribuya indebidamente la autoría de trabajos académicos requeridos para la evaluación será sancionado conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y Normativa de convivencia de la Universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

BLOCH, M. Introducción a la historia FCE. Madrid, 2011

Bullock, A. La tradición humanista en Occidente Alianza. Madrid. 1999

GARCÍA DE CORTAZAR, J. A. y SESMA J.A. (1997) Historia de la Edad Media Alianza. Madrid. 1997

Complementaria

GARCÍA BARÓ, M. Sócrates y herederos Alianza. Madrid. 1999

HUNTINGTON, S. El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Paidós. Barcelona. 1997

MONTANELLI. I Historia de Roma Debolsillo. Barcelona.2018