

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Relaciones Internacionales		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Antropología Fundamental		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	7024
Periodo docente:	Tercer-Cuarto semestre		
Materia:	Antropología		
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Fernando Viñado Oteo	f.vinado@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretende acompañar al alumno en el descubrimiento de su vocación, lo que supone conocer cuál es su misión en la Universidad, el papel de la creciente interrelación internacional en el mundo contemporáneo y adquirir una serie de actitudes, habilidades y competencias para el desempeño de su trabajo y el liderazgo al que está llamado.

Cuando hablamos de vocación, nos referimos de manera explícita a la vocación primera, es decir a la propia como personas y su potencialidad de desarrollo en todas sus dimensiones. La vocación profesional es un derivado de esta vocación personal.
De este modo, la materia de Antropología Fundamental aborda la reflexión del hombre en cuanto tal, ayudando al

alumno a preguntarse "qué" y "quién" es el hombre, y en especial «quien es él y cuál es el sentido de su vida». Pretende que el alumno conozca la realidad de su tiempo a partir de la génesis y el desarrollo de las ideas, valores y creencias que la han configurado, descubra el fundamento de la dignidad humana y el valor de su ser social, se reconozca como ser de encuentro bio-psico-socio-espiritual y que toda esta reflexión la pueda trasladar a su plano personal y le ayude a desarrollarse y vivir en plenitud. Esta asignatura es uno de los pilares del objeto del Grado en Relaciones Internacionales, pues pone parte importante de las bases para formarse como hombres comprometidos capaces de tender puentes y favorecer la comprensión entre países, organismos e instituciones y aportar valor en la transformación de nuestro mundo y en la construcción de la paz.

OBJETIVO

La materia de Antropología Fundamental aborda la reflexión del hombre en cuanto tal, ayudando al alumno a preguntarse "qué" y "quién" es el hombre. Pretende que el alumno conozca la realidad de su tiempo a partir de la génesis y el desarrollo de las ideas, valores y creencias que la han configurado, descubra el fundamento de la dignidad humana y el valor de su ser social, se reconozca como ser de encuentro bio-psico-socio-espiritual y que toda esta reflexión la pueda trasladar a su plano personal y le ayude a desarrollarse y vivir en plenitud.

Los fines específicos de la asignatura son:

Analizar críticamente el modelo propuesto desde la postmodernidad, sus luces y sombras.

Descubrir y reconocer las diferentes dimensiones (bio-psico-socio-espiritual) y la unión de inteligencia, voluntad y afectividad.

Hacernos conscientes de la centralidad e inviolabilidad de la dignidad de la persona y de su esencia como ser para los demás.

Descubrir el amor y el perdón como claves para la comprensión del hombre (y lo humano) y para alcanzar una visión unitaria de la existencia (madurez intelectual, volitiva y afectiva)

Reflexionar acerca de la vulnerabilidad, el sufrimiento y la muerte y el carácter dependiente del ser humano que recuerda que estamos creados para cuidar y ser cuidados.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios de un alumno de segundo de grado.

CONTENIDOS

A continuación listamos los temas que vamos a trabajar en la asignatura. Los mismos pueden darse en otro orden distinto según el avance del curso.

- 1.Hijos de nuestro tiempo. Análisis crítico de la Modernidad y la Postmodernidad. Lo específico humano que atraviesa el tiempo y las culturas.
- 2.La grandeza del ser humano. Diferencias hombre - animal. Unidad de la persona: Inteligencia, voluntad y afectividad.
- 3.Las dimensiones de la persona: Bio-psico-socio-espiritual
- 4.La grandeza de ser con los demás: la persona ser de encuentro
- 5.El aprendizaje de la mirada y la escucha
- 6.La grandeza del amor
- 7.Creados para el cuidado. Sufrimiento, vulnerabilidad y muerte. Fortalezas y heridas afectivas.
- 8.El perdón y el agradecimiento - La dignidad del ser humano
- 9.Síntesis de la asignatura: La dignidad del ser humano - Abrirse a la esperanza

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Buscamos una vivencia de la experiencia total del alumno, para ello realizaremos:

Trabajos por equipos
Lecturas previas y trabajos personales.
Actividades de presentación de trabajos de los alumnos.
Intervenciones y debates, según la dinámica que se establezca en cada caso.
Estudio y reflexión sobre los temas tratados.

Dadas las circunstancias especiales, las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
<p>Actividades de aula: trabajo en grupos, presentaciones, dinámicas propuestas. 30 h. *</p> <p>Presentaciones de los temas y conclusiones por parte del profesorado. 25 h. *</p> <p>Prácticas de evaluación. 5 h. *</p> <p>*** Las horas son siempre orientativas Y la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias. 60h</p>	<p>Estudio y reflexión. 30 h. *</p> <p>Lecturas y visionados . 20 h.*</p> <p>Preparación de las actividades de aula 20 h. *</p> <p>Trabajo por grupos. 20 h.*</p> <p>En el caso de ser cuatrimestral: Estudio y reflexión. 30 h. *</p> <p>Trabajo por grupos y preparación de las actividades de aula . 35 h.*</p> <p>Prácticas sociales: 25 h.</p> <p>**** Los tiempos son lógicamente orientativos pues dependen finalmente de cada alumno. 90h</p>

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el por qué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos de la sociedad global.

Comprender el propio dinamismo del desarrollo personal practicando las habilidades de comunicación, de investigación, de pensamiento crítico-creativo, de planteamiento y ejecución de planes de acción y de trabajo en equipo en el ámbito académico y profesional.

Competencias específicas

Adquirir y desarrollar un pensamiento creativo y crítico sobre el mundo y el hombre de hoy, incluidos sus fundamentos religiosos.

Descubrir la antropología implícita en toda acción y ciencia humana y analizarla críticamente: ¿qué idea del hombre subyace en las diversas teorías y cuáles son sus implicaciones prácticas: personales, sociales?

Comprender el sentido y el fundamento de la dignidad humana y las dimensiones fundamentales del hombre en el contexto de las Relaciones Internacionales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Podrá identificar lo que está en la base de la dignidad y los derechos humanos.

Entenderá el proceso de búsqueda de sentido propio de la vida humana.

Será capaz de dilucidar como es la actividad propia del ser humano y descubrir las "posibles" bases antropológicas que reflejan determinadas acciones.

Obtener las bases y fundamentos para generar un pensamiento crítico sobre el mundo y a la vez será capaz de elaborar propuestas creativas.

Identificará las cualidades propias del ser humano en toda su amplitud desde aquello que nos configura como humanos.

Podrá definir las características de la cultura actual desde los presupuestos históricos y antropológicos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SISTEMA ORDINARIO DE EVALUACIÓN: EVALUACIÓN CONTINUA.

La evaluación continua es el sistema ordinario de evaluación, el cual exige la participación del alumno en un 80% de las clases tanto de forma remota como presencial y, al menos, el 70 % de los trabajos y actividades requeridos a lo largo del curso.

En los casos en los que el alumno tenga que pedir dispensa, por razones justificadas, será requerida por escrito al profesor que imparte la asignatura durante los primeros 15 días del curso y recibirá respuesta en el plazo de los 15 días siguientes.

Los alumnos que no cumplan estos requisitos pasarán AUTOMÁTICAMENTE al SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN sin que sea necesario por parte del profesor la notificación de este hecho.

Ponderación de la evaluación continua:

-40% Prueba(s) teórica(s) y Síntesis final.

-40% Trabajos individuales. Incluye:

20 % el trabajo personal de «Quién es el ser humano...»

20 % el ensayo sobre uno de los libros leídos.

-05% ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS: Trabajos extras o voluntarios (ej. Vídeo sobre "Una vida lograda", asistencia a conferencias, seminarios de la carrera u otras actividades académicas aprobadas por el profesor)

-15% - ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN ACTIVA (incluye participación en trabajos grupales, foros en CANVAS,

etc.)

En la convocatoria extraordinaria los alumnos del sistema ordinario recuperan solo la parte suspensa. El profesor puede indicar a cada alumno agrupar trabajos o realizar otros distintos (por ejemplo que suplan a los grupales)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN:

-70% DE LA NOTA FINAL: EXAMEN SOBRE EL TEXTO: Ricardo Yepes Stork y Javier Aranguren Echevarría, Fundamentos de antropología. Un ideal de la excelencia humana. ISBN: 9788431321093 - Colección: Filosófica - Eunsa 2009 –Disponible en Biblioteca como e-libro-. Especialmente se incidirá en los siguientes capítulos y apartados: Cap 1, apartados 1.1 al 1.3; Cap 2 y Cap 3; Caps 6, 7 y 8; Cap 15, apartados 15.1 al 15.4; Cap 16, apartados 16.1 al 16.6.

-30% DE LA NOTA FINAL: PRESENTACIÓN DE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN sobre uno de los temas del libro de Yepes (alguno de los capítulos). Extensión mínima: 20 páginas. Este trabajo podrá ser modificado a criterio del profesor fruto del diálogo con el alumno.

CONSIDERACIONES PARA TODOS LOS ALUMNOS:

Todos los trabajos/tareas/etc. entregados fuera de fecha tendrán una sanción del 0,3% de la nota por cada día fracción de retraso. Así un trabajo valorado con 10 pero entregado unos minutos o 23 horas más tarde, se le descontará 0,3 puntos (9,7). Si tarda dos días, 0,6; si 3, 09, etc. Pasada la fecha límite de entregas ya no se podrán entregar y la evaluación será cero puntos.

Todos los trabajos han de ser de autoría propia. Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad. El plagio conllevará suspender TODA la asignatura, independientemente de la nota que hubiese obtenido en las diferentes partes de la evaluación, y la apertura de un expediente académico. Los trabajos se colgarán en aula y serán filtrados a través de «Ephorus».

Si por indicación de las autoridades sanitarias es imposible la realización de los exámenes teóricos de forma presencial, los mismos podrán hacerse de forma oral mediante blackboard o plataforma similar. Si además las recomendaciones sanitarias nos obligan a impartir la docencia exclusivamente en remoto, se podrán reajustar o incluso eliminar algunos de los trabajos planteados en el sistema ordinario de evaluación.

En el caso de que la asignatura sea cuatrimestral, además es obligatorio:

- 1.Haber realizado las prácticas sociales y obtener la calificación de APTO (las prácticas serán evaluadas por el Departamento de Acción Social que es quien las gestiona y organiza)
- 2.Haber asistido al encuentro grupal en el aula y haber tenido un encuentro individual con el acompañante de las prácticas asignado a comienzo de curso.
- 3.Los alumnos de segunda matrícula y en adelante han de realizar las prácticas sociales en la institución que se les asigne desde el Departamento de Acción Social así como el programa de acompañamiento con un mentor.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Ricardo Yepes Stork y Javier Aranguren Echevarría, Fundamentos de antropología. Un ideal de la excelencia humana, Eunsa 2009 // José Ramón Ayllón, Antropología Filosófica, Ariel 2011. >>> Este libro se encuentra en formato digital en Biblioteca UFV

Ángel Sánchez Palencia y otros, Lecciones de Antropología, Editorial UFV 2010

Fernando Viñado Oteo, Carmen de la Calle Maldonado, Pilar Giménez Armentia, Hijos de nuestro tiempo: una mirada crítica hacia la modernidad y la postmodernidad, en Annals of the University of Craiova – Philosophy series 45 (12020), pp121-145 ISSN 1841-8325 / https://cis01.ucv.ro/analele_universitatii/filosofie/2020/Anale45_1.pdf

Complementaria

GEVAERT, Joseph. El problema del hombre. Ediciones Sígueme. Salamanca 2003

LUCAS, Ramón. El hombre espíritu encarnado. Ediciones Sígueme. Salamanca 2002

VIÑADO OTEO, Fernando, ¿Un nuevo modelo educativo en la universidad? Formar para transformar desde una razón científica abierta, en Conversaciones inter-ciencias: Biotecnología y Humanidades: construyendo visiones complementarias del mundo, Granada, Comares, 2021, 147-164. ISBN 9788413691657 /

VIÑADO OTEO, Fernando, Valores necesarios para mirar al otro, en Universitarios socialmente responsables, Madrid, Publicaciones de la Universidad Francisco de Vitoria, 2016, 147-175. ISBN 9788415423966 / ISBN DIGITAL 8415423969