Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Humanidades
Ámbito	Historia, Arqueología, Geografía, Filosofía y Humanidades.
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
Asignatura:	Movimientos Sociales Contemporáneos
Tipo:	Optativa
Créditos ECTS:	3
Curso:	4
Código:	5569
Periodo docente:	Octavo semestre
Materia:	Filosofía
Módulo:	Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos
Tipo de enseñanza:	Presencial
Idioma:	Castellano
Total de horas de dedicación del alumno:	75

Equipo Docente	Correo Electrónico
Clemente López González	c.lopez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El curso proporciona una visión sobre la influencia de los movimientos sociales y la acción colectiva en los procesos históricos contemporáneos. Se aborda una lectura de los siglos XIX, XX y XXI desde la perspectiva de los fenómenos emergentes y masivos que introducen nuevas demandas, exigen transformaciones y provocan fracturas y disrupciones en los sistemas político, económico y social. La asignatura es una historia del cambio social y del activismo contemporáneo. Además de conocer el origen, desarrollo y consecuencias de estos fenómenos, se trata de que el alumno interprete los siglos a través de ellos. En definitiva, que la materia les

permita adquirir una perspectiva de conjunto sobre la Historia y valorar y fijar la importancia y contribución de los movimientos sociales.

OBJETIVO

Identificar, definir y modelizar los movimientos sociales para distinguirlos de otros actores colectivos y comprender su papel en las sociedades y sistemas políticos contemporáneos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos aunque se recomienda tener cursada la asignatura de Actores y procesos políticos.

CONTENIDOS

1. Movimientos sociales clásicos y nuevos movimientos sociales: contexto y definición.
2. Siglo XIX: (1) Movimiento Obrero, Comuna y anarquismo; (2) Sufragismo y orígenes del movimiento feminista.
4. Siglo XX: (1) Fascismos; (2) Derechos civiles, nuevos movimientos sociales y posmaterialismo.
5. Tiempo presente: América Latina y nuevos populismos; Antiglobalismo, revueltas de "indignados", chalecos amarillos y cultura de la cancelación.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Clases teóricas y prácticas; ejercicios y lectura de textos sobre teoría de los movimientos sociales.

Charlas, seminarios y actividades relacionadas con el Grado tanto presenciales como de trabajo autónomo.

Participación en la segunda parte de Protagoniza tu futuro. Este programa busca acompañar a los alumnos en esta etapa más próxima al inicio de su carrera profesional, generando espacios de reflexión que actualicen la pregunta por la vocación personal mirando hacia el futuro desde su presente, recogiendo el camino de formación integral que han recorrido, aportándoles una visión general de la realidad del mercado, promoviendo el desarrollo de competencias transversales fundamentales y acompañando en la toma de decisiones sobre su futura carrera profesional.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL

30 horas	45 horas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Utilizar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente.

Utilizar correctamente las herramientas de comprensión y expresión oral y escrita en lengua española.

Aplicar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECIFICOS

Exponer con claridad, precisión y rigor categorías y fenómenos político-sociales.

Comunicación y sistematización eficaz de ideas, propuestas y programas de acción colectiva.

Distinguir con claridad cada uno de los fenómenos y actores en relación con el contexto, periodo´, secuencia y localización geográfica para evitar presentismos y análisis ahistóricos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La asistencia presencial y en el aula es obligatoria.

Evaluación final en la convocatoria ordinaria:

Examen final sobre el contenido de asignatura: 60%. Para aprobar la asignatura y que compute la parte correspondiente a evaluación continua se requiere obligatoriamente aprobar el examen.

Evaluación continua: 40% . Incluye:

-Exposiciones orales sobre los textos propuestos por el profesor; la evaluación de este apartado dependerá de la discusión que promueva y las respuestas que el estudiante proporcione las preguntas formuladas por el profesor. La exposición se valorará con los siguientes ítems: orden, claridad, capacidad de síntesis, calidad de las conclusiones y planteamiento de cuestiones para la discusión (10%).

-Elaboración de uno o varios ensayos sobre temas relacionados con la asignatura y propuestos por el profesor (20%).

-Participación en Protagoniza Tu Futuro: 2 talleres prácticos y guiados en horario habitual de clase y 2 mentorías individuales de asistencia obligatoria fuera del horario de clase junto con actividades y tareas derivadas de éstos (10%).

Evaluación final en segunda convocatoria:

Constará de un examen similar al examen final de convocatoria ordinaria. En el caso de haber aprobado este examen final y haber aprobado la evaluación continua se le conservará la calificación de esta última y promediará un 30%.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Charles Tilly Los movimientos sociales,1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook
Barcelona, Crítica, 2010.

Complementaria

Manuel Castells. Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de internet / 2ª ed. ampl. y act. Madrid :Alianza,2015.

Donatella Della Porta Los movimientos sociales contemporáneos
Madrid, 2012

Hank Johnston ¿Qué es un movimiento social?
Madrid, Alianza, 2022

Enrique Laraña. La construcción de los movimientos sociales / Madrid :Alianza,D.L. 1999.

Romano Guardini ; introducción Alfonso López Quintás ; traducción José Mardomingo. Las etapas de la vida: su importancia para la ética y la pedagogía / 7ª ed. Madrid :Palabra,2015.