

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Humanidades		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Literatura Contemporánea		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	4	Código:	5543
Periodo docente:	Séptimo semestre		
Materia:	Literatura		
Módulo:	Herramientas para la Expresión Cultural y Estética		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Redondo Gutiérrez	maria.redondo@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La Literatura es un medio de expresión, una manifestación artística que se apoya en la palabra. Desde hace miles de años, el hombre se ha servido de ella como un instrumento a través del cual enfrentarse a las grandes preguntas de la humanidad en los diferentes escenarios y épocas.

La materia de Literatura en el grado no se presenta simplemente como un arte de especial relevancia para el saber humano, sino como un bloque estrechamente relacionado con los demás, cuyo objetivo común es la búsqueda del Bien, la Verdad y la Belleza que se hallan en la realidad.

A lo largo de esta asignatura pretendemos hacer un recorrido por las principales corrientes literarias de la época contemporánea, así como de los autores y obras más relevantes de dicho período. Sin embargo, no se pretende brindar al alumno una mera historia de la Literatura, sino dotarle de las herramientas necesarias que le hagan capaz de leer y estudiar a fondo la riqueza literaria de la tradición humana internacional poniendo en práctica su capacidad crítica.

OBJETIVO

Estimular al alumno en el disfrute estético y el análisis artístico de la literatura a partir de la lectura y estudio de textos literarios de la época contemporánea.

CONTENIDOS

ACTIVIDADES FORMATIVAS

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
0 horas	0 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Ser capaz de analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Desarrollar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, clara, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita y artístico

Ser capaz de profundizar en el conocimiento del ser humano y de su entorno, formando la capacidad de descubrir el fundamento antropológico y teológico de sus distintas dimensiones

Conocer las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad

Desarrollar la creatividad en la reflexión, en el estudio y en la exposición de las propias ideas

Competencias específicas

Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente

Adquirir los instrumentos metodológicos necesarios para plantear hipótesis y poder resolverlas adecuadamente

Desarrollar una creatividad y sensibilidad estéticas para poder valorar adecuadamente distintas obras y sus relaciones

Ser capaz de analizar y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura y la sociedad

Capacidad para comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica