Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Humanidades
Ámbito	Historia, Arqueología, Geografía, Filosofía y Humanidades.
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
Asignatura:	Religiones y Filosofías Orientales
Tipo:	Obligatoria
Créditos ECTS:	6
Curso:	4
Código:	5542
Periodo docente:	Séptimo semestre
Materia:	Teología
Módulo:	Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos
Tipo de enseñanza:	Presencial
Idioma:	Castellano
Total de horas de dedicación del alumno:	150

Equipo Docente	Correo Electrónico
Santiago Huvelle	s.huvelle@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Dharma y Tao, dos principios que configuran la cosmovisión, el saber y la praxis de millones de personas en India, China, Japón, Corea, etc. La forma de mirar el mundo en Oriente y de situarse en él, no puede empezar a comprenderse si no es a través del acceso que nos brinda la tradición de sus textos y el contexto del nacimiento de las religiones y las escuelas filosóficas derivadas de ella.

En este curso nos proponemos introducirnos en la visión del mundo y la concepción del hombre y la sociedad en

aquellos dos grandes bloques que configuran Oriente: India y China. Buscaremos dar con las claves de comprensión de las tradiciones orientales más importantes: hinduismo, budismo, confucianismo, taoísmo, a través de sus textos milenarios -los Vedas, las Upanishads, los textos reunidos en el Canon Pali, los Puranas, los Itihasa, y por otro lado Analectas, el Libro de Mencio, el Tao Te Ching - y las figuras más relevantes de la filosofía que nace con ellos: Confucio, Sankara, Nagarjuna, entre otros.

OBJETIVO

El objetivo general del curso consiste en arribar a una síntesis de las tradiciones religiosas más importantes de la India y China y la filosofía y sabiduría surgidas de éstas. Para lo cual esperamos que el alumno pueda:

1.Conocer el contexto histórico -incluyendo su surgimiento y posterior evolución- de las diversas religiones que nacen en Oriente: religión védica, hinduismo clásico, budismo (theravada y mahayana), religión tradicional china, y las tradiciones sapienciales vinculadas a esta: confucianismo y taoísmo.
2.Conocer las principales corrientes filosóficas vinculadas a las grandes tradiciones orientales
3.Comprender la relación entre religión y filosofía, y la forma en que dicha interacción condiciona a cada una de las partes.

A partir de la apropiación sintética de los contenidos propuestos, se espera también que el alumno pueda:

4.Aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones, dinámicas y sistemas ideológicos del mundo actual.
5.Contrastar la concepción del mundo, los valores y la estética-simbólica de las tradiciones orientales con las propias de la tradición occidental.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Para un buen aprovechamiento del curso, el alumno deberá haber alcanzado al menos los objetivos de las asignaturas Introducción a la Filosofía y Lógica, Fenomenología de la religión, Introducción al Cristianismo I: Teología fundamental, Introducción al Cristianismo II: Dios, del módulo Fundamentos socioculturales e históricos. El hecho de no tener aprobadas estas asignaturas no impide formalmente el estudio de la Historia de las Religiones, pero puede incidir negativamente en la comprensión de la materia, en la medida en que esta asignatura presupone conocimientos, destrezas y actitudes de las anteriores.

CONTENIDOS

Bloque 1: Hinduismo
Las religiones indoeuropeas
De la religión védica al diagnóstico de las Upanishads
El Bagavad Ghita y la constitución del hinduismo clásico
El Dharma
El Yoga y la meditación
Las tres tradiciones: Vaisnavismo, Saivismo, Sktismo
Filosofía y teología hindú: skhya, mms, vedanta

Shakara

Bloque II: Budismo
El budismo originario
El Canon Pali
El budismo temprano: primeras escuelas, situación política, primeros concilios
Budismo Mahayana y expansión
Práctica budista
El budismo zen
La filosofía de Nagarjuna

Bloque III: religión y tradiciones sapienciales en China
Religión en la China Antigua
El mandato del cielo y la dinastía Zhou
El período de las Primaveras y otoños
El maestro Kong: Los cuatro libros
Lao-Tsé: el Tao Te Ching
Otras escuelas filosóficas chinas

Bloque IV: filosofía y religión en Japón

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se combinará una metodología expositiva por parte del docente y de los alumnos para la explicación de los aspectos teóricos o de las actividades, proyectos o trabajos realizados, apoyándose en el uso de la plataforma virtual, presentaciones en soporte informático, con una metodología autónoma por parte del estudiante.

En el Aula virtual el alumno dispondrá de recursos y actividades que contribuyan a la preparación de la materia (Tutoriales y Unidades Didácticas: texto, audiovisual o multimedia). El profesor orientará todas las actividades programadas en tutorías presenciales o virtuales.

Las clases alternaran exposiciones magistrales (fomentando la escucha atenta, la capacidad sintética y la capacidad de formular preguntas atinadas), el comentario de casos, el análisis de expresiones culturales y artísticas y en mayor grado la lectura colectiva y el análisis de escritos de carácter filosófico, religioso y exegético propios de cada tradición cultural. Se fomentará la participación activa del alumno mediante el diálogo a través de la pregunta directa, la confrontación entre tesis opuestas, y la discusión abierta.

Se prevé la participación por parte de los alumnos en un proyecto transversal del Grado, con seguimiento y evaluación desde la asignatura.

Las tutorías, además de constituir un espacio para la atención personalizada (resolución de dudas, seguimiento del curso), son una oportunidad para profundizar en la materia –atendiendo a los intereses particulares de los alumnos –y para la guía y seguimiento de un proyecto de investigación personal.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Aplicar la reflexión teórica y práctica sobre las nociones filosóficas más fundamentales, que permitan descubrir los diversos niveles de la realidad.

Utilizar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente.

Conocer las principales corrientes de pensamiento, sistemas, problemas y autores de la Historia de la Filosofía.

Aplicar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECIFICOS

Conocer y analizar críticamente la historia del nacimiento, desarrollo y evolución del Hinduismo, de los textos mas relevantes de la tradición religiosa a la vez que profundizar en las nociones de Rta, Dharma, Karma, Samsara, Moksa.

Conocer y analizar críticamente la historia del nacimiento, desarrollo y evolución del budismo, especialmente en sus vertientes Theravada y Mahayana.

Conocer y analizar críticamente la historia del nacimiento, desarrollo y evolución de las dos principales tradiciones sapienciales de China, confucianismo y taoísmo, a partir de sus textos más relevantes y profundizando en la noción de Tao.

Conocer las principales corrientes filosóficas de Oriente (hinduismo, budismo, confucianismo, taoísmo), a partir

del estudio del pensamiento de algunos de sus representantes mas notables.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de la asignatura tiene en cuenta las distintas actividades formativas de acuerdo con la proporción siguiente: Modo presencial: Asistencia y participación activa en clase (incluye participación en Foros del Aula Virtual): 10 % Seminario: 10 % Examen final: 50 % Ejercicios de comentario de texto: 30%
Para tener derecho a esta forma de evaluación es indispensable la asistencia al menos al 80% de las sesiones de clase. Los controles de clase, trabajos, exposiciones, etc. no se realizarán fuera de fecha; no estar presente en clase cuando se realizan equivale a perder la ocasión de presentarlo y tener por ello la nota de cero (0).
Convocatoria extraordinaria: Examen final en la convocatoria extraordinaria sobre el temario y la bibliografía del curso, tanto prescrita como complementaria: 100% Alumnos con Dispensa académica* y alumnos con asistencia menor al 80% de las sesiones presenciales: Examen final en la convocatoria ordinaria y extraordinaria sobre el temario y la bibliografía del curso, tanto prescrita como complementaria: 70% Artículo académico sobre algún contenido del Temario (incluye tutoría obligatoria con el profesor) que se entregará el mismo día de la convocatoria ordinaria : 30%
*En los casos en los que el alumno tenga que pedir dispensa, por razones justificadas, deberá solicitarla por escrito. Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Nikaya, Digha. Diálogos mayores de Buda /

Yao, Xinzhong. El confucianismo / Madrid :Cambridge University Press,2001.

edición de Consuelo Martín. Gran Upanisad del Bosque=(Brihadaranyaka Upanisad): [con los comentarios advaita de Sánkara / Madrid :Trotta,2002.

edición de Consuelo Martín. Upanisad: con los comentarios advaita de Sánkara. / 2ª ed. Madrid :Trotta,2009.

seleccionados y traducidos por Fernando Tola. Himnos del Rig Veda, , / Buenos Aires :Ed.Sudamericana.

Confucio ; traducción y edición a cargo de Shiru Chang. Analectas / 2020.

Complementaria

Bauer, Wolfgang (1930-1997) Historia de la filosofía china: confucianismo, taoísmo, budismo / Barcelona :Herder,2009.

Han, Byung-Chul (1959-) Filosofía del budismo zen /

Henri de Lubac. Budismo y Cristianismo / Salamanca :Sígueme,2006.

Enrique Gallud Jardiel. Las claves de hinduismo / Barcelona :Alas,2014.

Enrique Gallud Jardiel. Diccionario del hinduismo / Madrid :Aldebarán,D.L. 1999.