

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Humanidades		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Introducción a la Biblia		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	3	Código:	5536
Periodo docente:	Quinto semestre		
Materia:	Teología		
Módulo:	Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Fernando de Navascués Zulaica	fernando.navascues@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La Biblia es el libro más traducido de la historia y el que más se imprime cada año. Ya solamente por eso vale la pena conocer sus contenidos. Pero la Biblia es mucho más que un Best-Seller. La Biblia es el libro sagrado para miles, para millones de personas de diferentes religiones, y su influencia va más allá de ese inmenso grupo de creyentes.

Conocer la Biblia es fundamental para conocer la Historia de Occidente, y no solo la esfera estrictamente judeocristiana. En efecto, para comprender incluso otras religiones como el Islam, cada vez con mayor implantación en Europa, se debe tener una base amplia de conocimientos bíblicos. Incluso para conocer la base en la que se inspiran gran parte de los nuevos humanismos que campan por las ideologías de los políticos más

alejados de la fe, también hay que conocer la Biblia.

La Historia, el Arte, la Literatura, el Derecho y, por supuesto, las Ciencias no se pueden entender en profundidad si se desconoce el mensaje central de la Biblia. Es el libro inspirador de las páginas más majestuosos de la Historia y, por tanto, forjadora de los eventos más trascendentales desde el origen del acontecimiento cristiano hasta lo mejor de la cultura actual.

Por todo ello, en esta asignatura los alumnos van a hacer un recorrido por sus libros, el origen de su redacción, su Autor principal y sus autores, sus principales mensajes, su interpretación... Conocerán quién son los personajes más importantes, los procesos que desencadenaron, la sabiduría que destilan sus escritos, y cómo sus mensajes, algunos escritos hace más de 2.500 años, siguen inspirando la vida de las personas.

También el alumno conocerá el valor que actualmente se le da en la principales religiones que usan el libro: el Judaísmo y el Cristianismo, principalmente, en la Iglesia Católica.

OBJETIVO

Lograr que el estudiante obtenga los conocimientos suficientes para conocer este texto sagrado, su origen, sus elementos básicos y sus principales mensajes, de forma que los pueda poner en relación con la cultura de cada momento de la Historia y, principalmente, en la actualidad.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los del grado

CONTENIDOS

Unidad Tema principal de la clase
1 Recorrido contenidos de la Biblia
2 El Pentateuco (Tradiciones Y, E, D y P)
3 Los orígenes: La creación
4 Época patriarcal: Abrahán, Isaac y Jacob
5 Exodo, Alianza y Desierto
6 Libros Históricos
7 Tierra prometida: La conquista, Jueces, Reyes y División del Reino
8 Profetas y exilio: Los profetas preexílicos, Babilonia, la Restauración, los profetas post exílicos
9 Helenismo
10 Macabeos
11 Literatura sapiencial
12 5 Meguilot
13 Libros deuterocanónicos
14 Introducción al NT
15 Evangelios I: El nacimiento, Vida oculta y Bautismo, Mensaje central, Galilea, Camino de Jerusalén
16 Evangelios II: Pasión, muerte y Resurrección
17 Pentecostés y Hechos de los apóstoles: Nacimiento de la Iglesia y Misión de Pablo
18 Cartas de san Pablo y Cartas católicas
19 Apocalipsis
20 Seminario

Temas transversales y complementario de las clases

La revelación: el diálogo entre Dios y los hombres
La transmisión de la Palabra de Dios
Interpretación de la Biblia
La naturaleza divina y humana de la Biblia
Contexto histórico de la Biblia
Mapa de la Biblia
La canonicidad de la Biblia
La formación de la Biblia
Literatura intertestamentaria (tema 17 Ciudad B)
Trascendencia de la vida de Jesús
Qum Ram

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES PRESENCIALES:

- LECCIÓN MAGISTRAL PARTICIPATIVA:** A diferencia de la lección magistral clásica, en la que el peso de la docencia recae en el profesor, en la lección magistral participativa buscamos que el estudiante pase de una actitud pasiva a una activa, favoreciendo su participación. Para ello es necesario que el docente realice una buena estructuración del contenido, tenga claridad expositiva y sea capaz de mantener la atención y el interés del estudiante.
- SISTEMA DE ACCIÓN TUTORIAL:** que incluye entrevistas, grupos de discusión, autoinformes e informes de seguimiento tutorial.
- Presentación del trabajo individual:** Presentación del trabajo elaborado.
- Evaluación:** Realización de las pruebas de evaluación a lo largo del curso.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:

- LECTURA DE LOS TEXTOS:** la Biblia, ante todo, es un libro y, por tanto, el principal trabajo que deberán realizar los alumnos será leer el documento. Para ello el alumno deberá dedicar tiempo específico a leer los textos seleccionados, preparar exposiciones para clase según requiera cada lectura. Se trata de una lectura activa puesto que independientemente del placer de la lectura se encuentra descubrir los fundamentos y lo que libro o pasaje ha querido transmitir: historia, lengua, destinatario, género, actualidad... Esta lectura previa será la base de trabajos, discusiones en grupo, exposiciones...
- TRABAJO AUTÓNOMO.** En esta metodología el alumno toma la iniciativa con o sin la ayuda de otros (profesores, compañeros, tutores, mentores). Es el estudiante el que diagnostica sus necesidades de aprendizaje, formula sus metas de aprendizaje, identifica los recursos que necesita para aprender, elige e implementa las estrategias de aprendizaje adecuadas y evalúa los resultados de su aprendizaje. El docente se convierte así en el guía, el facilitador y en una fuente de información que colabora en ese trabajo autónomo. Esta metodología resultará de especial interés para el desarrollo de competencias relacionadas con la investigación
- TRABAJO COOPERATIVO EN GRUPOS REDUCIDOS:** El número de alumnos programado en nuestra Universidad nos permite un trabajo grupal en grupos reducidos. Slavin define el trabajo cooperativo como "estrategias de instrucción en las que los alumnos están divididos en grupos pequeños y son evaluados según la productividad del grupo", lo que pone en juego tanto la responsabilidad individual como la interdependencia positiva, base del trabajo profesional en equipo.
- APRENDIZAJE POR RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** El docente propone un problema sobre el que no se ha impartido formación específica previa, que se trabaja individualmente o por grupos en el aula o de modo virtual, y que luego tiene que ser trabajado de modo individual por el alumno.
- INVESTIGACIÓN:** Búsqueda de información a partir de diversas fuentes y documentos, análisis y síntesis de los datos y desarrollo de conclusiones.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
CLASE EXPOSITIVA PARTICIPATIVA 40h EVALUACIÓN 5h SEMINARIOS TEÓRICO-PRÁCTICOS, TALLERES, CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS: (Trabajo en pequeños grupos con el fin de profundizar en contenidos didácticos específicos, tutorías individuales o grupales) 15h	TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO 20h ESTUDIO TEÓRICO Y PRÁCTICO 50h TRABAJO VIRTUAL EN RED 20h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico-prácticos de la vida humana, buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos

Ser capaz de profundizar en el conocimiento del ser humano y de su entorno, formando la capacidad de descubrir el fundamento antropológico y teológico de sus distintas dimensiones

Conocer las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad

Competencias específicas

Ser capaz de realizar una reflexión teórica y práctica sobre las nociones filosóficas más fundamentales, que le permitan descubrir los diversos niveles de la realidad humana

Ser capaz de desarrollar una fundamentación filosófica de la existencia de la persona humana y aprender a tomar decisiones en el ejercicio responsable de la libertad

Ser capaz de descubrir el aspecto dialógico de la realidad como camino a la propia plenitud y abrirse a la Trascendencia como fundamento del ser y su sentido en la propia existencia

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conoce el contenido y el valor de los libros de la Sagrada Escritura, así como el estudio general de la historia de su composición y redacción.

- Identifica y describe los distintos elementos que integran el mundo de la Biblia (historia de Israel, geografía, concepciones religiosas, convenciones literarias, etc.).

- Identifica y describe los aspectos que intervienen en una lectura de la Biblia como libro de fe que contienen historias sobre la humanidad en las que late la palabra de Dios y, simultáneamente, contiene la historia de Dios a través de las palabras humanas.

- Identifica y aplica los distintos elementos y acercamientos metodológicos a la lectura e interpretación de la

Biblia: crítica textual, crítica literaria, crítica narrativa...

- Conoce los principales problemas teológicos a los que se ha enfrentado el estudio de la Sagrada Escritura en el siglo XX, especialmente las interpretaciones socio-políticas y la teología de la liberación.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

ASISTENCIA-PARTICIPACIÓN EN CLASE: 25%
TRABAJOS Y EJERCICIOS INDIVIDUALES O GRUPALES: 25%
PRUEBAS ESCRITAS U ORALES, DE DESARROLLO, DE RESPUESTA CORTA O TIPO TEST: 50%

En el caso de que las autoridades sanitarias pidan que la enseñanza sea exclusivamente en remoto se modificarán el sistema de evaluación:

ASISTENCIA-PARTICIPACIÓN EN CLASE DE FORMA REMOTA: 25%
TRABAJOS Y EJERCICIOS INDIVIDUALES O GRUPALES: 35%
PRUEBAS ESCRITAS U ORALES, DE DESARROLLO, DE RESPUESTA CORTA O TIPO TEST: 40%. Estas pruebas sí serán presenciales.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

BALAGUER, V., Introducción a la Sagrada Escritura, EUNSA, Pamplona, 2019

BROWN, R.E., Introducción al Nuevo Testamento I-II, Trotta, Madrid 2002

CAZELLES, H., Introducción crítica al Antiguo Testamento. Ed. Herder. Barcelona 1981

GONZALO MAESO, D., Manual de Historia de la Literatura Hebrea, Ed. Gredos, Madrid, 1960

GUIJARRO, S. Los cuatro evangelios, Sígueme, Salamanca, 2016

HERNÁNDEZ, S., Introducción a la Biblia y a la exégesis, Escuela de la fe, 1996

JENKINS, S., Bible mapbook, Lion Publishing, Herts, 1985

LAMBIASI, F. Breve introducción a la Sagrada Escritura, Ed. Herder, Barcelona, 1988

MIRANDA, J.M., Lecciones Bíblicas, Eds. Paulinas, México DF, 1995

PIÑERO, A. y PELÁEZ, J., El Nuevo Testamento, introducción al estudio de los primeros cristianos, Herder, 2018

Complementaria

BENEDICTO XVI, Jesús de Nazaret, La esfera de los libros, Madrid 2007

DE SANTOS OTERO, A, Los Evangelios apócrifos, BAC, 1984

DE VAUX, R, Instituciones del Antiguo Testamento, Ed. Herder. Barcelona 1985

FERNÁNDEZ MARCOS, N., Filología Bíblica, CSIC, 2012

GNILKA, J, Biblia y Corán, Ed. Herder, Barcelona, 2005

HOLZNER, J, San Pablo, heraldo de Cristo, Herder, 2000

ROSSANO, P., Nuevo diccionario de Teología Bíblica, Eds. Paulinas, Madrid, 1990

