

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Humanidades
-------------	-------------

Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades
-----------------------	---------------------

Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades
-------------------	-------------------------

Asignatura:	Historia de los Siglos XVIII y XIX: La Segunda Modernidad
-------------	-----------------------------------------------------------

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	6
----------------	---

Curso:	3
--------	---

Código:	5535
---------	------

Periodo docente:	Quinto semestre
------------------	-----------------

Materia:	Historia
----------	----------

Módulo:	Bases para una Teoría de la Acción Humana
---------	-------------------------------------------

Tipo de enseñanza:	Semipresencial
--------------------	----------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	150
------------------------------------------	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Isidoro Jiménez Zamora	i.jzamora.prof@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "Historia de los siglos XVIII y XIX: La segunda modernidad" forma parte del Módulo 2: Bases para una teoría de la acción humana del Grado en Humanidades y se centra en el conocimiento de la evolución de la humanidad en el marco cronológico del último siglo de la Edad Moderna y el primero de la Edad Contemporánea. A través del aprendizaje y el desarrollo de las competencias intelectuales se pondrán en relación los hechos, las biografías y los procesos históricos más destacados de esa época con la realidad actual.

OBJETIVO

El alumno, por medio del estudio, el análisis y la explicación de los hechos, las biografías y los procesos históricos más destacados de los siglos XVIII y XIX, será capaz de reconocer los orígenes y la evolución de los fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales y elaborar un juicio crítico sobre las transformaciones del mundo contemporáneo y su relación con la realidad actual.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes a la asignatura "El nacimiento del mundo moderno: Historia de los siglos XV y XVII".

CONTENIDOS

Tema 1. El Siglo de las Luces. Las reformas ilustradas
Tema 2. España, Francia y Gran Bretaña en el siglo XVIII
Tema 3. Conflictos internacionales en el siglo XVIII
Tema 4. El despegue económico y los cambios sociales del siglo XVIII
Tema 5. El nacimiento de Estados Unidos
Tema 6. La Revolución Francesa y el fin del Antiguo Régimen
Tema 7. La Europa napoleónica. España y los nuevos países iberoamericanos
Tema 8. El liberalismo y la construcción de los estados nacionales
Tema 9. Transformación tecnológica, económica y social en el siglo XIX
Tema 10. Imperialismo y nuevo mundo. La gran aceleración hacia el siglo XX

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas están al servicio del aprendizaje activo del alumno y se potencia el aprendizaje significativo autónomo y en equipo.

Enseñanza presencial: clases teóricas participativas, actividades prácticas basadas en metodologías activas de aprendizaje, tutorías individuales y grupales.

Enseñanza no presencial a través del Aula Virtual: trabajos individuales y grupales, participación activa, trabajo autónomo con los recursos facilitados.

En la modalidad semipresencial se combina una metodología expositiva por parte del docente y de los alumnos para la explicación de los aspectos teóricos o de las actividades, proyectos y trabajos, apoyándose en el uso del Aula Virtual y en presentaciones en soporte informático con una metodología autónoma por parte del estudiante. En el Aula Virtual este dispone de recursos que contribuyen a la preparación de la materia. El profesor orienta todas las actividades programadas en tutorías presenciales o virtuales.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
25 horas	125 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Ser capaz de analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Capacidad para trabajar en equipo, para formular objetivos comunes, consensuar ideas, planificar tiempos, repartir tareas, tomar decisiones, asumir liderazgos y preservar la autonomía personal dentro del grupo

Desarrollar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, clara, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita y artístico

Conocer y aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de la reflexión y el estudio de las humanidades y ciencias sociales

Conocer las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad

Competencias específicas

Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente

Capacidad para conocer y analizar las principales corrientes de la historia occidental para reflexionar sobre determinados hechos históricos que la han configurado

Ser capaz de analizar y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura y la sociedad

Capacidad para comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita

Capacidad para manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Identifica las dimensiones espacio-temporales y los contenidos principales de los siglos XVIII y XIX con el fin de

contextualizar la evolución histórica

Contrasta los principales procesos de cambio ocurridos en la sociedad a lo largo de los siglos XVIII y XIX

Analiza de manera crítica los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales del periodo histórico estudiado

Relaciona los hechos fundamentales del periodo estudiado con el mundo actual

Utiliza la información en distintos soportes (orales, escritos, digitales y audiovisuales) relativa a la época de estudio, jerarquizándola y relacionándola de manera adecuada

Maneja la terminología específica para el estudio de la Historia de los siglos XVIII y XIX

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema es de evaluación continua. Es imprescindible asistir al menos al 70% de las clases y entregar los trabajos en los plazos fijados. Para superar la asignatura el alumno debe conseguir al menos un 50% de la puntuación correspondiente a cada una de las distintas actividades y al examen final en ambas convocatorias.

Convocatoria Ordinaria:

Examen final (preguntas para desarrollar y/o cuestionarios): 60%

Actividades, trabajos individuales y grupales: 35%

Asistencia y participación activa: 5%

Convocatoria Extraordinaria:

El alumno realizará el examen final en la fecha fijada. Previamente habrá entregado, en contacto con el profesor, las actividades y trabajos del curso pendientes o no superados. Los porcentajes de calificación son los mismos que en la Convocatoria Ordinaria.

En el caso de que las recomendaciones sanitarias obliguen a volver a un escenario de docencia exclusivamente en remoto, el conjunto de las actividades que se realicen supondrá el 40% de la nota. El 60% restante corresponderá al examen final, que se realizará de manera presencial.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

FLORISTÁN A. -Coord.- (2015). Historia Moderna Universal. Barcelona: Ariel

LARIO Á. -Coord.- (2010). Historia Contemporánea Universal. Del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial. Madrid: Alianza

Complementaria

BARUDIO, G. (1983). La época del absolutismo y la Ilustración. 1648-1779. Madrid: Siglo XXI

BENASSAR, M. B. y otros (1998). Historia Moderna. Madrid: Akal

BLACK, J. (2001). La Europa del siglo XVIII. 1700-1789. Madrid: Akal

BULDAIN, B. -Coord.- (2011). Historia Contemporánea de España, 1808-1923. Madrid: Akal

CAPEL, R. M. y CEPEDA, J. (2006). El siglo de las Luces. Política y sociedad. Madrid: Síntesis

CROCE, B. (2011). Historia de Europa en el siglo XIX. Barcelona: Ariel

FIGES, O. (2020). Los europeos. Tres vidas y el nacimiento de la cultura cosmopolita. Barcelona: Taurus

FUSI, J. P. (2016). Breve historia del mundo. De la Edad Media hasta hoy. Barcelona: Galaxia Gutenberg

KINDER, H. y otros (2007). Atlas Histórico Mundial. De los orígenes a nuestros días. Madrid: Akal

HOBSBAWM, E. (2011). La era de la Revolución (1789-1848). Barcelona: Crítica

HOBSBAWM, E. (2011). La era del Capital (1848-1875). Barcelona: Crítica

HOBSBAWM, E. (2001). La era del Imperio (1875-1914). Barcelona: Crítica

PALMER, R. y COLTON, J. (1990). Historia Contemporánea. Madrid: Akal

PAREDES, J. (2010). Historia Universal Contemporánea. Barcelona: Ariel

TENENTI, A. (2000). La Edad Moderna. Siglos XVI-XVIII. Barcelona: Crítica

VILLARES R., y BAHAMONDE, Á. (2019). El mundo contemporáneo. Del siglo XIX al XXI. Madrid: Taurus

BARUDIO, G. (1983). La época del absolutismo y la Ilustración. 1648-1779. Madrid: Siglo XXI

BENNASSAR, M. B. y otros (1998). Historia Moderna. Madrid: Akal

BLACK, J. (2001). La Europa del siglo XVIII. 1700-1789. Madrid: Akal

BULDAIN, B. -Coord.- (2011). Historia Contemporánea de España, 1808-1923. Madrid: Akal

CAPEL, R. M. y CEPEDA, J. (2006). El siglo de las Luces. Política y sociedad. Madrid: Síntesis

CROCE, B. (2011). Historia de Europa en el siglo XIX. Barcelona: Ariel

FIGES, O. (2020). Los europeos. Tres vidas y el nacimiento de la cultura cosmopolita. Barcelona: Taurus

FUSI, J. P. (2016). Breve historia del mundo. De la Edad Media hasta hoy. Barcelona: Galaxia Gutenberg

KINDER, H. y otros (2007). Atlas Histórico Mundial. De los orígenes a nuestros días. Madrid: Akal

HOBSBAWM, E. (2011). La era de la Revolución (1789-1848). Barcelona: Crítica

HOBSBAWM, E. (2011). La era del Capital (1848-1875). Barcelona: Crítica

HOBSBAWM, E. (2001). La era del Imperio (1875-1914). Barcelona: Crítica

PALMER, R. y COLTON, J. (1990). Historia Contemporánea. Madrid: Akal

PAREDES, J. (2010). Historia Universal Contemporánea. Barcelona: Ariel

TENENTI, A. (2000). La Edad Moderna. Siglos XVI-XVIII. Barcelona: Crítica

VILLARES R., y BAHAMONDE, Á. (2019). El mundo contemporáneo. Del siglo XIX al XXI. Madrid: Taurus