

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Humanidades		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Metafísica y Teología Natural		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	3	Código:	5534
Periodo docente:	Quinto semestre		
Materia:	Filosofía		
Módulo:	Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos		
Tipo de enseñanza:	Semipresencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Asunción Pedrero Zarco	asuncion.pedrero@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Metafísica y Teología natural se incluye en la materia de Filosofía, y dentro de esta materia en el módulo de asignaturas sistemáticas. Presupone ya por lo tanto formación en la historia de la filosofía y fundamentos de pensamiento sistemático.

En concreto, definida la Metafísica como la rama de la filosofía que estudia la naturaleza, estructura, componentes y principios fundamentales o primeras causas de lo real, la asignatura se plantea en dos partes estrechamente relacionadas. En una primera parte se procede al análisis de los trascendentales, en especial los de bien, verdad y belleza, entendidos como un camino de encuentro con el Ser y, a partir del Ser, de encuentro

con la persona en tanto que relacionada con el Ser, como una realidad irreductible a lo inmanente. En una segunda parte, lo alcanzado en la primera parte se utiliza como clave para reconocer en los principales autores de la tradición metafísica la manera de afrontar la temática del Ser, aspirando a que el alumno se sienta interpelado por los distintos contenidos analizados y sea capaz de traducirlos a su contexto vital.

OBJETIVO

Presentar y explicar la realidad metafísica del ser humano actual utilizando como clave hermenéutica las principales teorías metafísicas que a lo largo de la tradición occidental han intentado establecer una concepción de lo real y del lugar que el ser humano ocupa en dicha realidad.

Los fines específicos de la asignatura son:

- Planteamiento de la dimensión del Ser a partir de la distinción entre lo óntico y lo ontológico.
- Identificación de las principales doctrinas, corrientes y autores de la tradición metafísica occidental.
- Análisis de la dimensión ontológica del ser humano y de sus implicaciones con el Bien, la Verdad y la Belleza.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

La asignatura presupone ya cierta formación en la historia de la filosofía y en los fundamentos de pensamiento sistemático.

CONTENIDOS

TEMARIO

Tema 1: Introducción: Definición de metafísica

1. La mirada metafísica
2. La metafísica como raíz o fundamento del saber
3. La metafísica como "mar sin orillas"
4. La paciencia de Ser frente a la impaciencia por tener
5. El anhelo de trascendencia
6. La metafísica como ciencia de los primeros principios o primeras causas

Tema 2: Estructura de la metafísica

1. La ontología
 - 1.1. El ente
 - 1.2. El Ser
2. La teología natural o teodicea:
 - 2.1. La cuestión de Dios
 - 2.2. Dios como causa primera o primer principio de lo real
 - 2.3. Teología natural y teología revelada

Tema 3: El método metafísico

1. Explicar y comprender
2. La analogía metafísica
 - 2.1. La analogía de atribución
 - 2.2. La analogía de proporcionalidad
 - 2.3. La analogía de atribución intrínseca

Tema 4: Los conceptos categoriales

1. El ente como primera opción intelectual

2. La substancia
3. Los accidentes

Tema 5: Los conceptos trascendentales

1. Universalidad y explicitación
2. Equivalencia y convertibilidad
3. Derivación gradual
4. Trascendentales absolutos
 - 4.1. Entidad
 - 4.2. Realidad
 - 4.3. Aliquidad
 - 4.4. Unidad
5. Trascendentales convenienciales
 - 5.1. Verdad
 - 5.2. Bondad
 - 5.3. Belleza

Tema 6: La filosofía primera aristotélica

1. El problema de la relación entre lo sensible y lo suprasensible
2. El Ser como concepto multívoco
3. El hilemorfismo
4. El orden del Cosmos
5. La substancia
6. Dios como causa del Ser
7. Dios como causa del conocer

Tema 7: La sabiduría agustiniana

1. El hecho cristiano
2. Fe y razón
3. Dios como verdad
4. El ejemplarismo
5. Comprensión de la trinidad divina a partir de la subjetividad humana
6. Comprensión de la sociedad y de la historia

Tema 8: La síntesis tomista

1. La distinción entre filosofía y teología
2. La realidad creada
3. Dios como Ipsum esse y la participación
4. Las cinco vías
5. El tomismo

Tema 9: El racionalismo de Descartes

1. La inteligibilidad de lo real como objetivo
2. El método cartesiano
3. Demostración de la inteligibilidad de lo real
 - 3.1. La duda radical y el principio de falsedad universal
 - 3.2. El cogito como excepción al principio de falsedad universal
 - 3.3. Dios como garantía del principio de verdad universal
 - 3.4. La justificación del error
4. La inteligibilidad de lo real como exigencia y no como realidad

Tema 10: El idealismo trascendental de Kant

1. La Ilustración como horizonte
2. Más allá del racionalismo y del empirismo
3. El ámbito del conocimiento: la razón teórica
 - 3.1. Conocer es reconocer
 - 3.2. La cosa en sí: trascendental y transcendente
 - 3.3. Las ideas de la razón: alma, mundo y Dios.
4. El ámbito de la moral: la razón práctica
5. La reconciliación imposible: la facultad de juzgar

Tema 11: El sistema hegeliano

1. La idea de lo absoluto y su formación: de Spinoza a Hegel
2. El autoconocimiento de lo absoluto
 - 2.1. La conciencia
 - 2.2. La autoconciencia
 - 2.3. La razón

- 3. La dialéctica como lógica de la realidad
- 4. La Razón, el Concepto, el Espíritu y la Idea como diferentes nombres de lo absoluto
- 5. El sistema
- 5.1. El ámbito del pensamiento
- 5.2. El ámbito de la experiencia

Tema 12: La “superación” positivista y psicologista moderna de la metafísica

- 1. El positivismo de Comte
- 2. El positivismo lingüístico de Wittgenstein
- 3. El neopositivismo lógico del Círculo de Viena
- 4. La imposibilidad de formulación de Ayer

Tema 13: La “superación” antropológica moderna de la metafísica

- 1. Feuerbach: la metafísica como proyección
- 2. Marx: la metafísica como ideología
- 3. Nietzsche: la metafísica como instrumento de dominio
- 4. Freud: la metafísica como patología
- 5. Sartre: la metafísica como deseo imposible
- 6. Foucault: la metafísica como ilusión

Tema 14: La metafísica de Bergson

- 1. El mundo material y la inteligencia calculadora
- 2. El mundo espiritual y la intuición de la pura duración

Tema 15: La metafísica de Heidegger

- 1. La base fenomenológica: Husserl
- 2. Los comportamientos como superación del intelectualismo
- 3. El Ser como sentido
- 3.1. Óntico y ontológico
 - 3.2. La caída en el uno y la decisión
- 3.3. La autenticidad
- 4. El olvido del Ser como destino
 - 4.1. El mundo de la técnica
- 4.2. Verdad y arte

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Clases expositivas. El profesor expondrá sinópticamente los temas mediante lecciones magistrales.
- Clase invertida: A partir de distintos materiales proporcionados por el profesor, los alumnos trabajan en equipo en el aula resolviendo distintos problemas y elaborando ejercicios evaluables por el profesor.
- Aprendizaje cooperativo informal: Preguntas y dudas en el aula.
- Aprendizaje Basado en Problemas: La asignatura se integra en el trabajo transversal ABP con temática a designar una vez iniciado el curso.
- Investigación: Búsqueda de información a partir de diversas fuentes y documentos, análisis y síntesis de los datos y desarrollo de conclusiones.
- Tutoría personalizada: Tutorías individuales y de grupo.
- Evaluación final: el alumno deberá demostrar la comprensión de lo aprendido a lo largo del cuatrimestre mediante ejercicios teóricos y teórico-prácticos realizados en el aula, así como un ejercicio final, que muestren si ha alcanzado los objetivos y competencias planteados en la asignatura.
- Las actividades formativas, así como la distribución de tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
25 horas	125 horas
Clases expositivas 15h Clases invertidas, Aprendizaje cooperativo informal, Seminarios y ejercicios teórico-prácticos en el aula o en el aula virtual sobre textos, casos y temas concretos en los que el alumno deberá demostrar la comprensión de lo aprendido a lo largo del semestre. 10h	Trabajo individual o en grupo 20h Actividades complementarias: Análisis y síntesis de libros, comentario guiado de textos, etc. 10h Trabajo complementario en la red 20h Estudio teórico 50h Clase teórica online: Unidades Didácticas registradas: texto, audiovisual o multimedia en campus virtual. 25h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Conocer las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad

Competencias específicas

Capacidad para reflexionar de forma crítica y profunda sobre la realidad mediante la identificación del núcleo central de un problema y de las claves teóricas

Ser capaz de realizar una reflexión teórica y práctica sobre las nociones filosóficas más fundamentales, que le permitan descubrir los diversos niveles de la realidad humana

Ser capaz de desarrollar una fundamentación filosófica de la existencia de la persona humana y aprender a tomar decisiones en el ejercicio responsable de la libertad

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Identifica las principales doctrinas, corrientes y autores de la tradición metafísica occidental

Descubre las implicaciones ontológicas de la belleza con el bien y la verdad

Relaciona y aplica creativamente los contenidos metafísicos y estéticos con su propia existencia y la de los demás

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

-Prueba presencial escrita final de desarrollo: 60%

-Clases invertidas y Aprendizaje cooperativo informal: Trabajo en grupo en el aula y elaboración de ejercicios: 30%

-Asistencia y participación: 10%

-En el caso de que la situación sanitaria lo requiera, la prueba objetiva de contenidos y la defensa del trabajo en vez de ser presenciales se realizarán on-line.

-La asistencia a las clases expositivas es obligatoria en un 80% y condición indispensable para la evaluación continua.

-Se requiere una nota mínima de 5 (aprobado) en la prueba escrita final de desarrollo para que sea efectiva la ponderación total de la asignatura.

-Finalmente, se exige que los ejercicios, estudios de casos y trabajos propuestos sean entregados en la fecha fijada por el profesor.

-Los criterios de la evaluación continua se aplicarán en la convocatoria ordinaria, según calendario académico, que se puede consultar en la web, mientras que en la convocatoria extraordinaria, según calendario académico, que se puede consultar en la web, habrá una prueba objetiva de contenidos. Los alumnos que no sean de primera matrícula, los del plan Erasmus o con algún tipo de dispensa deberán ponerse en contacto con el profesor que imparte la materia al inicio del cuatrimestre.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Forment, E.: Metafísica. Palabra. Madrid. 2009.

García López, J.: Metafísica tomista: Ontología, Genoseología y Teología natural. EUNSA. Pamplona. 2001.

González, A. L.: Teología natural. 4ª Edición revisada. EUNSA. Pamplona. 2000.

Lobato, A.: Ser y belleza. 2ª Edición. Unión Editorial. Madrid. 2005.

Lozano, V.: "Reivindicación de la metafísica: objeto, método y enseñanza". En VV.AA.: Los contenidos de humanidades como lectura multidisciplinar. Gedisa. Barcelona. 2018.

Lozano, V.: Razón y realidad en el pensamiento occidental. UFV. Madrid. 2020.

Pérez de Laborda, M.: Dios a la vista. El conocimiento natural de lo divino. RIALP. Madrid. 2015.

Complementaria

Aristóteles: Metafísica. (Edición de T. Calvo). Gredos. Madrid. 1994.

Reale, G.: Guía de lectura de la Metafísica de Aristóteles. Herder. Barcelona. 1999.

Ross, W. D.: Aristóteles. Gredos. Madrid. 2013.

Santo Tomás de Aquino: Suma Teológica. Volumen I. Tratado de Dios uno. (Texto latino y castellano). BAC. Madrid. 2010.

Santo Tomás de Aquino: El ente y la esencia. EUNSA. Pamplona. 2002.

Forment, E.: Santo Tomás de Aquino: Su vida, su obra y su época. BAC. Madrid. 2009.

Heidegger, M.: Ser y tiempo. Trotta. Madrid. 2009.

Heidegger, M.: Introducción a la metafísica. Gedisa. Barcelona. 2003.

Lozano, V.: Existir como posibilidad. La ontología fundamental de Martin Heidegger. Dykinson. Madrid. 2016.

Carnap, R.: "La superación de la metafísica mediante el análisis lógico del lenguaje". En A. J. Ayer: El positivismo lógico. FCE. Madrid. 1965.

Foucault, M.: Las palabras y las cosas. 4ª Edición. Siglo XXI. Madrid. 2006.