

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Humanidades
-------------	----------------------

Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
-----------------------	-------------------------------

Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
-------------------	-----------------------------

Asignatura:	Islam
-------------	-------

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	3
----------------	---

Curso:	2
--------	---

Código:	5530
---------	------

Periodo docente:	Cuarto semestre
------------------	-----------------

Materia:	Teología
----------	----------

Módulo:	Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos
---------	---

Tipo de enseñanza:	Semipresencial
--------------------	----------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	75
--	----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Santiago Huvelle	s.huvelle@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretendemos aproximar al alumno a la tradición cultural y religiosa islámica, considerando su importancia en relación con lo occidental.

Con la vista puesta en la realidad actual, la comprensión de toda la pluralidad que hoy caracteriza al islam sólo es posible desde un análisis histórico que, remontándose a los orígenes de la pretensión de Mahoma, nos lleve a

considerar lo que significa teológicamente la relación Dios - Revelación - Umma, a partir de la importancia central que en esta religión tiene el Coram.

El análisis histórico procesual se verá acompañado de una reflexión teológica, a partir de la lectura de sus textos canónicos, y una aproximación cultural y cultural a las formas musulmanas de entender la existencia.

En este análisis será esencial aproximarse a la heterogeneidad de lo islámico, a sus diversas tradiciones religiosas y culturales, y a la relación que en la actualidad mantiene con Occidente y los procesos de modernización y globalización.

## OBJETIVO

Verificar en los acontecimientos y en los procesos históricos los elementos constitutivos y nucleares (cultura, valores, pensamiento, etc) de la tradición islámica

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado

## CONTENIDOS

Tema 1.- los orígenes del Islam: la Arabia preislámica  
Tema 2.- Muhammad  
Tema 3.- El Corán  
Tema 4.- Los Rashidun. Breve historia del Califato  
Tema 5.- La Chía  
Tema 6.- Los cinco pilares del islam  
Tema 7.- La Sharía  
Tema 8.- Pensamiento en el Islam: de la Mu`tazila al triunfo del tradicionalismo.  
Tema 9.- La Fasafa  
Tema 10.- Sufismo  
Tema 11.- Islamismo

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

La metodología de trabajo, presencial y no presencial, se estructurará en torno a un trabajo previo del alumno, la explicación del profesor en clases magistrales y la realización de diversas actividades en el aula (comentario de textos, resolución de problemas y planteamiento de discusiones)

Las actividades presenciales serán de dos tipos:

- Expositivas: (el profesor presentará la materia, sintetizando los apuntes que se encuentran en el aula virtual) El alumno tendrá la obligación de haber leído previamente los apuntes o lecturas correspondientes al tema que presente el profesor para poder, de este modo, aprovechar mejor la clase y resolver todas las dudas que se le presenten.

- Comentarios de "texto". Entendemos por texto cualquier documento susceptible de ser sujeto a estudio o análisis.

El estudio y la evaluación se realizará de tres formas:

- aleatoriamente algunos alumnos serán invitados a exponer en clase sus opiniones, sus reflexiones o sus análisis;
- espontánea intervención de los alumnos en la clase
- entrega de trabajos escritos, en ocasiones se solicitará previamente y, en otras, se planteará alguna pregunta al final de la sesión.

En el caso de que los problemas planteados se realicen en grupo la calificación será la misma para todos los miembros del grupo.

La principal actividad no presenciales que debe desarrollar el alumno es el estudio teórico de la materia, para lo cual se le proporcionaran, tanto en el aula como en el aula virtual, las indicaciones necesarias, los materiales de apoyo y la bibliografía mínima.

Las evaluaciones que se obtengan a lo largo del curso no eximirán, en ningún caso, de la realización de un examen final y, sólo aprobando éste, se superará la asignatura y se consideraran a efectos de evaluación las actividades desarrolladas previamente. El alumno tiene que tener claro que todas estas actividades, más que proporcionarle notas parciales, están diseñadas para prepararle de cara a la superación del examen final y, por lo tanto, de la asignatura.

En el apartado correspondiente a "Evaluación" se especifica todo el procedimiento.

La metodología de trabajo, presencial y no presencial, se estructurará en torno a un trabajo previo del alumno, la explicación del profesor en clases magistrales y la realización de diversas actividades en el aula (comentario de textos, resolución de problemas y planteamiento de discusiones)

Las actividades presenciales serán de dos tipos:

- Expositivas: (el profesor presentará la materia, sintetizando los apuntes que se encuentran en el aula virtual) El alumno tendrá la obligación de haber leído previamente los apuntes o lecturas correspondientes al tema que presente el profesor para poder, de este modo, aprovechar mejor la clase y resolver todas las dudas que se le presenten.
- Comentarios de "texto". Entendemos por texto cualquier documento susceptible de ser sujeto a estudio o análisis.

El estudio y la evaluación se realizará de tres formas:

- aleatoriamente algunos alumnos serán invitados a exponer en clase sus opiniones, sus reflexiones o sus análisis;
- espontánea intervención de los alumnos en la clase
- entrega de trabajos escritos, en ocasiones se solicitará previamente y, en otras, se planteará alguna pregunta al final de la sesión.

En el caso de que los problemas planteados se realicen en grupo la calificación será la misma para todos los miembros del grupo.

La principal actividad no presenciales que debe desarrollar el alumno es el estudio teórico de la materia, para lo cual se le proporcionaran, tanto en el aula como en el aula virtual, las indicaciones necesarias, los materiales de apoyo y la bibliografía mínima.

Las evaluaciones que se obtengan a lo largo del curso no eximirán, en ningún caso, de la realización de un

examen final y, sólo aprobando éste, se superará la asignatura y se consideraran a efectos de evaluación las actividades desarrolladas previamente. El alumno tiene que tener claro que todas estas actividades, más que proporcionarle notas parciales, están diseñadas para prepararle de cara a la superación del examen final y, por lo tanto, de la asignatura.

- Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
30 horas	45 horas

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### Competencias generales

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico-prácticos de la vida humana, buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos

Ser capaz de profundizar en el conocimiento del ser humano y de su entorno, formando la capacidad de descubrir el fundamento antropológico y teológico de sus distintas dimensiones

### **Competencias específicas**

Ser capaz de realizar una reflexión teórica y práctica sobre las nociones filosóficas más fundamentales, que le permitan descubrir los diversos niveles de la realidad humana

Adquirir los instrumentos metodológicos necesarios para plantear hipótesis y poder resolverlas adecuadamente

Ser capaz de desarrollar una fundamentación filosófica de la existencia de la persona humana y aprender a tomar decisiones en el ejercicio responsable de la libertad

Ser capaz de descubrir el aspecto dialógico de la realidad como camino a la propia plenitud y abrirse a la Trascendencia como fundamento del ser y su sentido en la propia existencia

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Conocer los procesos fundamentales de la Historia de la Humanidad

Aprecia la no inevitabilidad de los hechos históricos

Identifica los orígenes y desarrollo del proceso secularizador en la cultura moderna.

Aprecia la realidad actual como derivada de la Historia, en su complejidad, teniendo en cuenta la heterogeneidad cultural y religiosa, sin por ello renunciar a la búsqueda de la verdad

Entender el significado y la centralidad del hecho religioso, así como su peculiaridad y sus desviaciones

Analizar la heterogeneidad de las manifestaciones religiosas

### **SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

1. CONVOCATORIA ORDINARIA La asistencia a clase es estrictamente obligatoria. Sólo estarán exentos de asistir a clase aquellos alumnos que, por motivos justificados, tengan permiso expreso de la dirección de la carrera y aquellos que, amparándose en la normativa de la universidad, lo estén. Por ejemplo, los alumnos que no se matriculen por primera vez en la asignatura. La evaluación de la asignatura tiene en cuenta las distintas actividades formativas de acuerdo con la proporción siguiente :

Modo presencial:

-Asistencia y participación activa en clase (incluidos Foros del Aula Virtual): 10%

-Comentario sobre El Corán: 35%

-Examen Final: 55%.

Deberá tenerse en cuenta: - no se permitirá a ningún alumno entrar a realizar el examen una vez éste haya comenzado. - es obligatorio obtener una puntuación mínima de 5 para aprobar el examen y hacer media con los otros elementos evaluables; de lo contrario la asignatura estará suspensa. - el examen debe responder en su contenido a lo planteado por el profesor y, en su forma, debe ser inteligible; considerando ininteligible cualquier examen que no se adapte a las normas sintácticas, semánticas y ortográficas de la lengua castellana.

Modo presencial (Alumnos que hayan solicitado la dispensa académica):

-Examen final en la convocatoria ordinaria- sobre el temario, los trabajos y la bibliografía del curso, tanto prescrita como complementaria: 75%

-Comentario temático del Corán (para su realización el alumno deberá cursar una o varias tutorías con el profesor): 25%

2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA. El examen final representará el 75% de la calificación final y el comentario temático del Corán el 25% de la calificación final. Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

La asistencia a clase es estrictamente obligatoria, aunque, en sí misma, no amerita calificación alguna. Sólo estarán exentos de asistir a clase aquellos alumnos que, por motivos justificados, tengan permiso expreso de la dirección de la carrera y aquellos que, amparándose en la normativa de la universidad, lo estén. Por ejemplo, los alumnos que no se matriculen por primera vez en la asignatura. Trabajo obligatorio. Al comenzar el curso se planteará (en el aula virtual) un trabajo obligatorio, con su fecha de entrega y sus características formales. Este trabajo representará un 25% de la nota final. Deberá tenerse en cuenta: - sólo será calificado si se cumplen todas las exigencias previamente establecidas; es decir y a modo de ejemplo, no se calificará si se entrega fuera de fecha ni, si habiéndose establecido un trabajo en grupo, algún alumno lo realiza individualmente. - el plagio implicará 0 puntos de calificación, con independencia de las ulteriores sanciones que el alumno pueda merecer. - el trabajo debe responder en su contenido a lo planteado por el profesor y, en su forma, debe ser inteligible; considerando ininteligible cualquier trabajo que no se adapte a las normas sintácticas, semánticas y ortográficas de la lengua castellana. Examen. El examen representará el 75 % de la nota final. Deberá tenerse en cuenta: - no se permitirá a ningún alumno entrar a realizar el examen una vez éste haya comenzado. - es obligatorio obtener una puntuación mínima de 5 para aprobar el examen y hacer media con los otros elementos evaluables; de lo contrario la asignatura estará suspensa. - el examen debe responder en su contenido a lo planteado por el profesor y, en su forma, debe ser inteligible; considerando ininteligible cualquier examen que no se adapte a las normas sintácticas, semánticas y ortográficas de la lengua castellana. En el caso de que el examen final no pudiera realizarse de manera presencial, se hará un examen tipo test a través del aula virtual. Del mismo modo, de no poder continuar con ningún tipo de clase presencial, se continuarán las lecturas de los artículos y su debate en foros online habilitados en el aula virtual (y su participación será evaluada).

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Básica

edición preparada por Julio Cortés. El Corán / 9ª ed. rev. Barcelona :Herder,2005.

Pareja, Félix M. La religiosidad musulmana BAC. Madrid 1975

### Complementaria

Abumalham Mas, Montserrat. El islam: de religión de los árabes a religión universal / Madrid :Trotta,2007.

Gómez García, Luz (1967-) Diccionario de Islam e islamismo / Madrid :Trotta,2019.

Haro, Fernando de (1965-) El islam en el siglo XXI: entrevista a Samir Khalil Samir. Madrid :Encuentro,2017.

Tamayo, Juan José. Islam, cultura, religión y política[recurso electrónico] / Madrid :Trotta,D.L.2009.

SCHIMMEL, Annemarie. Las dimensiones místicas del Islam / Madrid :Trotta,2002.

Lewis, Bernard (1916-2018) El lenguaje político del Islam / Madrid :Taurus,1990.

Lewis, Bernard (1916-2018) Islam in history: ideas, people and events in the Middle East / 2nd ed. Chicago :Open Court,2001.

BELL, Richard. Introducción al Corán / Madrid :Encuentro,1988.

Farid ud-Din Attar El lenguaje de los pájaros Alianza editorial, Madrid 2015

Yalal Ud-Din Rumi Rubayat Alianza editorial, Madrid 2015

Guerrero, Rafael Ramón Filosofías árabe y judía Síntesis, Madrid 2001

Abumalham, Montserrat (coord) Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana Trotta, Barcelona 2005

Cristina de la Puente. Islam e islamismo / Madrid :Editorial CSIC,2019.

Magdi Allam ; traductor Gabriel Rosón. Vencer el miedo :mi vida contra el terrorismo islámico y la inconsciencia de Occidente / Madrid :Ediciones Encuentro, S.A.,2008.