

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Humanidades		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	El Nacimiento del Mundo Moderno: Historia de los Siglos XV-XVII		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	5522
Periodo docente:	Tercer semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Bases para una Teoría de la Acción Humana		
Tipo de enseñanza:	Semipresencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Lucas Montojo Sánchez	lucas.montojo@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "El nacimiento del mundo moderno: Historia de los siglos XVI y XVII" forma parte del Módulo 2: Bases para una teoría de la acción humana del Grado en Humanidades y se centra en el conocimiento de la evolución de la humanidad en el marco cronológico de los dos primeros siglos de la Edad Moderna. A través del aprendizaje y el desarrollo de las competencias intelectuales se pondrá en relación los hechos, las biografías y los procesos históricos más destacados de esa época con la realidad actual.

OBJETIVO

El alumno por medio del estudio, análisis y explicación de los hechos, las biografías y los procesos históricos más destacados de los siglos XVI y XVII será capaz de reconocer los orígenes de los actuales fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales y elaborar un juicio crítico sobre las transformaciones del mundo contemporáneo.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los requeridos para acceder a esta asignatura.

CONTENIDOS

TEMA 1.Occidente y el mundo a comienzos del siglo XVI: introducción a una historia global
TEMA 2.Monarquías y Estado moderno: España, Francia, Inglaterra y el Sacro Imperio
TEMA 3.Guerra y política en la Europa de los siglos XVI y XVII
TEMA 4.Economía y sociedad: el nacimiento y la expansión del capitalismo en una sociedad estamental
TEMA 5.La cultura del Renacimiento
TEMA 6.La cultura del Barroco
TEMA 7.La ruptura de la unidad religiosa: Reforma católica y reforma protestante
TEMA 8.La España de los Austrias
TEMA 9.La incorporación de América a la civilización occidental
TEMA10.Asia y Europa en los siglos XVI y XVII

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

Las actividades formativas estarán al servicio del aprendizaje activo del alumno. Por esta razón se primarán aquellas fórmulas que potencien el aprendizaje significativo autónomo y en equipo del alumno, inspiradas en la metodología flipped learning. A grandes rasgos las modalidades organizativas de enseñanza serán:

1. Enseñanza presencial:

1. 1 Clases teóricas

Serán en formato de lecciones expositivas participativas

1. 2 Actividades prácticas

Las modalidades de clases prácticas estarán basadas en metodologías activas de aprendizaje. Serán principalmente:

- a) Aprendizaje cooperativo
- b) Aprendizaje basado en problemas
- c) Gamificación

También se aprovecharán las clases prácticas para:

- a) Visionado de vídeos con coloquio
- b) Comentario de textos/gráficos
- c) Evaluaciones orientativas
- d) Exposiciones de trabajos

1.3 Tutorías individuales:

Se realizarán según solicitud de los alumnos y en el horario predeterminado para ello.

2. Enseñanza-aprendizaje no presencial

El centro de este proceso de aprendizaje será el Aula Virtual. Consistirá en:

- 2.1 Elaboración de Trabajos individuales obligatorios
- 2.2 Elaboración de Trabajos en grupo obligatorios
- 2.3 Participación en Foros en el Aula Virtual

2.4 Trabajo autónomo: estudio individual apoyado en recursos del Aula Virtual para el aprendizaje; entre otros:

- Apuntes de la asignatura
- Power Point de la asignatura
- Textos
- Cuestionarios
- Bibliografías
- Enlaces a páginas web

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Ser capaz de analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis

Integrar los saberes filosóficos, históricos, lingüísticos y artísticos con el fin de construir una visión compleja de la realidad en cada tiempo y de cada cultura

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social, científica y de actualidad

Capacidad para trabajar en equipo, para formular objetivos comunes, consensuar ideas, planificar tiempos, repartir tareas, tomar decisiones, asumir liderazgos y preservar la autonomía personal dentro del grupo

Desarrollar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, clara, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita y artístico

Conocer y aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de la reflexión y el estudio de las humanidades y ciencias sociales

Conocer las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del

Competencias específicas

Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente

Capacidad para conocer y analizar las principales corrientes de la historia occidental para reflexionar sobre determinados hechos históricos que la han configurado

Ser capaz de analizar y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura y la sociedad

Capacidad para comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita

Capacidad para manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Identifica las dimensiones espacio temporales y contenidos temáticos (económicos, políticos, sociales y culturales) de la Edad Moderna con el fin de que pueda contextualizar la evolución histórica.

Maneja la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna.

Utiliza la información en distintos soportes (orales, escritos, digitales y audiovisuales) relativa a la Edad Moderna, jerarquizándola y relacionándola de manera adecuada.

Contrasta los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades desde comienzos del XVI hasta finales del XVII.

Analiza de manera crítica los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la historia moderna de España y Europa durante el período estudiado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación de esta asignatura será de evaluación continua. Los requerimientos mínimos para mantener la evaluación continua son:

- Asistir como mínimo al 70% de las clases
- Entregar en fecha los trabajos para elaborar fuera de clase.

Evaluación final en la convocatoria ordinaria:

Los alumnos que opten por este sistema podrán obtener hasta el 40% de la calificación final de la asignatura por la realización de las siguientes actividades de participación:

- Trabajos individuales o en grupo. Se valorará tanto el esfuerzo, como el desarrollo de competencias propias del trabajo en grupo y también los resultados. (20%)
- Participación en las sesiones presenciales. Se valorará tanto la asistencia como la atención y participación en los coloquios. (5%)
- Participación en el aula virtual. Se valorará la participación en foros, lecturas, cuestionario, trabajos aportados, etc. (5%)
- Participación en el trabajo por equipos transversal de Aprendizaje Basado en Problemas. (10%)

El 60% restante de la nota se obtendrá en el examen final según las convocatorias oficiales y en las fechas que marque la Universidad. Para poder promediar la calificación por participación la nota mínima de este examen deberá ser de 5.

Evaluación final en segunda convocatoria:

Como será una evaluación de recuperación constará únicamente de un examen similar al examen final de la anterior convocatoria. En el caso de haber aprobado la parte de participación y trabajos se le conservará la calificación y promediará de manera idéntica a la de la anterior convocatoria.

En caso de que las recomendaciones sanitarias nos obliguen a volver a un escenario donde la docencia haya que impartirla exclusivamente en remoto, se ajustarán los pesos en caso de que fuese necesario al 50% entre el

examen final y la evaluación continua de las actividades participativas. El examen final, en todo caso, siempre será presencial.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

BENNASSAR, B. y otros. Historia moderna. Madrid: Akal, 2005.

COFFIN, J.; STACEY, R. Breve historia de Occidente. Las culturas y las civilizaciones. Barcelona: Planeta, 2012.

Complementaria

BROOK, T. El sombrero de Vermeer. Los albores del mundo globalizado en el siglo XVII. Barcelona: Tusquets, 2019.

FLORISTÁN, A (Coord.). Historia moderna universal. Barcelona: Ariel, 2015.

FLORISTÁN, A (Coord.). Historia de España en la Edad Moderna. Barcelona: Ariel, 2011.

GOODWIN, R. España, centro del mundo. 1519-1682. Madrid: La Esfera de los Libros, 2016.

GRUZINSKY, S. Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización. México: FCE, 2010.

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, M. América Española. Historia e identidad en un mundo nuevo. Madrid: Trébede, 2012.

LUTZ, H, Reforma y Contrarreforma. Europa entre 1520 y 1648. Madrid: Alianza, 2009.

MALAMUD, C. Historia de América. Madrid: Alianza, 2010.

TENENTI, A. La Edad Moderna. XVI-XVII. Barcelona: Crítica, 2001.

YUN CASALILLA. Bartolomé. Los imperios ibéricos y la globalización de Europa. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2019.