

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

|  |  |                |      |
|--|--|----------------|------|
| Titulación:                              | Grado en Humanidades                                       |                |      |
| Ámbito                                   | Historia, Arqueología, Geografía, Filosofía y Humanidades. |                |      |
| Facultad/Escuela:                        | Ciencias de la Comunicación                                |                |      |
| Asignatura:                              | Epistemología y Filosofía de la Ciencia                    |                |      |
| Tipo:                                    | Formación Básica   | Créditos ECTS: | 6    |
| Curso:                                   | 2  | Código:        | 5521 |
| Periodo docente:                         | Tercer semestre  |                |      |
| Materia:                                 | Filosofía  |                |      |
| Módulo:                                  | Fundamentos Críticos de los Saberes Filosóficos            |                |      |
| Tipo de enseñanza:                       | A distancia  |                |      |
| Idioma:                                  | Castellano   |                |      |
| Total de horas de dedicación del alumno: | 150  |                |      |

| Equipo Docente                | Correo Electrónico  |
|-------------------------------|---------------------|
| Francisco Javier Rubio Hípola | fj.rubio@ufv.es     |
| Jesús Baiget                  | jesus.baiget@ufv.es |

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Enmarcada en el módulo de Filosofía –que pretende ahondar en los fundamentos de una concepción coherente y sólida sobre el hombre, el mundo y Dios-, y como una asignatura de filosofía teórica sistemática–que busca reflexionar y estudiar sobre el sentido y el ser de la realidad-, la Epistemología investiga y profundiza en la naturaleza y alcance del conocimiento humano, tanto de forma sistemática como en el análisis de las principales

corrientes y teorías epistemológicas, e intentan aplicar e integrar ese conocimiento con las principales cuestiones ontológicas de los entes naturales, y las más relevantes interpretaciones filosóficas de la ciencia.

Las partes integrantes de esta asignatura son: la pregunta fundamental por la verdad, la pregunta sobre la posibilidad de la verdad, los grados de conocimiento de la verdad, las posturas contradictorias (escepticismo, probabilismo, etc.), la postura contraria (el idealismo), la situación actual del debate sobre la verdad (filosofía analítica y del lenguaje, neurociencias, etc.).

Por lo tanto, se abordarán principalmente cuestiones como: ¿puede conocerse la verdad? ¿Qué es la verdad? ¿Cuáles son los grados en el conocimiento de la verdad? ¿Cuáles son las corrientes de pensamiento contrarias al reconocimiento de la verdad y cómo se encarnan en los sistemas ideológicos actuales? Cada una de estas cuestiones se estudiará -según sea pertinente- desde una perspectiva histórica suficiente y, especialmente, con una mirada sistemática para formar en los alumnos un correcto espíritu crítico.

El desarrollo de la asignatura implica una integración de contenidos impartidos en clave sistemática y en clave histórica.

## OBJETIVO

El curso se propone transmitir a los alumnos los conocimientos de sistemática filosófica necesarios para conocer el estatuto propio del ente en cuanto conocido. Es, igualmente, un objetivo a alcanzar la presentación detallada de las grandes corrientes del pensamiento moderno que han tenido una particular incidencia en la teoría del conocimiento (representacionismo, fenomenismo, racionalismo, empirismo, escepticismo, idealismo, etc.).

Los fines específicos de la asignatura son:

La comprensión de la reflexión humana y la formación del hábito del pensamiento crítico.

La adquisición de la capacidad de análisis, síntesis, relación y argumentación.

La ampliación de la idea de razón procedente de las ciencias experimentales.

La integración del conocimiento de la historia del conocimiento y de los paradigmas científicos en el contexto más amplio de la historia del pensamiento en general.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los vistos en el primer curso de la carrera, especialmente de lógica y de introducción a la filosofía.

Además son convenientes los conocimientos de historia del pensamiento vistos igualmente en el primer curso.

## CONTENIDOS

Temas vistos en clave sistemática:

1. El Problema crítico y la teoría del conocimiento: ¿podemos conocer la verdad?
2. La verdad y el conocimiento: ¿qué es la verdad? ¿Cómo podemos conocerla?
3. Certeza y evidencia: ¿cuáles son los principales grados de conocimiento de la verdad?
4. El escepticismo, negación de la verdad. ¿Cuáles son los principales argumentos contrarios a la posibilidad del conocimiento de la verdad? ¿Cuáles son sus consecuencias en el mundo actual?
5. El idealismo, inversión de la verdad. ¿Cuáles son los fundamentos del idealismo, que encuentra la verdad no

en el vínculo del conocimiento con la realidad sino en el ámbito estricto de la razón humana? ¿Cuáles son sus consecuencias en el mundo actual (especialmente en la formación de las ideologías)?

6. Los argumentos del realismo. ¿Cuál es el valor de la realidad en relación con la verdad? ¿Por qué es la realidad el centro pivotal de todo esfuerzo cognoscitivo que pretenda tener un valor veritativo estable (por ejemplo, en las ciencias)?

7. Principales modelos de filosofía de la ciencia: el paradigma aristotélico, el modelo baconiano, el mecanicismo moderno, la revolución contemporánea, los grandes problemas de la epistemología actual.

Temas vistos en clave histórica:

1. Introducción.
2. El origen histórico y filosófico de la teoría de conocimiento.
3. Definición y tipos de conocimiento.
4. Estructura del conocimiento teórico.
5. La epistemología del Realismo I: Aristóteles.
6. La epistemología del Realismo II: Tomás de Aquino.
7. La epistemología del Racionalismo: R. Descartes.
8. La epistemología del Idealismo I: I. Kant.
9. La epistemología del Idealismo II G. W. F. Hegel.
10. La epistemología de la Fenomenología y la Hermenéutica: Husserl y Heidegger.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Lecciones magistrales y en diálogo con el aula.
2. Aprendizaje cooperativo: debate y con otras metodologías colaborativas.
3. Aprendizaje basado en retos e investigación: un trabajo final de desarrollo individual o por equipos (dependiendo del número de alumnos).
4. Sistema de acción tutorial: tutorías individuales o por equipos con el docente (dependiendo del número de alumnos).

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

| ACTIVIDAD PRESENCIAL  | TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL   |
|---|--|
| 0 horas   | 150 horas  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecciones magistrales participativas y otras metodologías presenciales 0h</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura analítica de la bibliografía. 30h</li><li>• Preparación del trabajo personal o por</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones en clase o actividades de presentación de los alumnos. 0h</li> </ul> | <p>equipos. 60h</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio de la asignatura: preparación de apuntes, preparación del examen, etc. 60h</li> </ul> |
|--|--|

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

|   |
|---|
| <p>Reflexionar de forma crítica sobre la realidad mediante la identificación del núcleo central de un problema y sus claves explicativas.</p> <p>Aplicar la reflexión teórica y práctica sobre las nociones filosóficas más fundamentales, que permitan descubrir los diversos niveles de la realidad.</p> <p>Utilizar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente.</p> <p>Comparar las principales teorías del conocimiento en la historia de la filosofía.</p> <p>Utilizar los instrumentos metodológicos necesarios para plantear hipótesis y poder resolverlas.</p> <p>Aplicar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.</p> |
|---|

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECIFICOS

|   |
|---|
| <p>Demuestra un conocimiento avanzado en Epistemología y Filosofía del conocimiento de forma sistemática a través de discusiones temáticas.</p> <p>Integra los diversos tipos de conocimiento con los diferentes ámbitos y niveles de realidad.</p> <p>Reflexiona sobre las diversas corrientes epistemológicas e interpretaciones del conocimiento científico.</p> <p>Analiza críticamente las diversas orientaciones del pensamiento estableciendo conexión entre lo presente con la tradición filosófica y cultural.</p> <p>Juzga críticamente los argumentos idealistas y escépticos desde una postura adecuada de realismo moderado.</p> <p>Conoce los principales paradigmas científicos de la historia y su relación con los fundamentos epistemológicos, gnoseológicos y metafísicos de cada uno.</p> |
|---|

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

|   |
|---|
| <p>Se proponen dos formas de evaluación para poderlas dialogar con los alumnos:<br/> Sistema de evaluación continua A:<br/> 1. Examen final único: 60%.</p> |
|---|

2. Trabajo final de la asignatura: 30%.
  3. Asistencia y participación en clase: 10%.
- Sistema de evaluación no continua A:
1. Examen final: 100%.

Sistema de evaluación continua B:

1. Examen final (dividido en dos exámenes parciales 30% c/u): 60%.
2. Trabajo final de la asignatura: 30%.
3. Asistencia y participación en clase: 10%.

Sistema de evaluación no continua B:

1. Examen final: 100%.

**NORMATIVA DISCIPLINARIA DE LA UNIVERSIDAD EN RELACIÓN CON LA EVALUACIÓN:** Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

El examen final oficial de la asignatura, tanto de la convocatoria ordinaria, como de la convocatoria extraordinaria, será presencial. Aquellos alumnos que quieran acogerse a la modalidad a distancia tendrán que informar al profesor 15 días del comienzo de los periodos de exámenes FINALES OFICIALES del grado de Humanidades. El profesor no tendrá obligación de examinar a distancia a aquel alumno que no haya informado de su solicitud, previamente, mediante correo electrónico o vía mensajería de Canvas dentro del plazo indicado.

Bases del procedimiento:

- 1.- En el caso de modalidad presencial, el examen final podrá ser oral o escrito, en el día, hora y aula establecida oficialmente por la dirección del grado de Humanidades.
- 2.- En el caso de modalidad a distancia, examen final podrá ser oral o escrito, mediante una sola sesión de zoom en el Aula Virtual, con grabación de la sesión. A estas indicaciones concretas se unirá todo lo dispuesto por el reglamento y normativa general de la UFV, en relación con la celebración de los exámenes finales de grado. De igual modo, cualquier modificación que pudiera establecerse debido a situaciones especiales concretas, serán notificadas por el profesor mediante Anuncio en el Aula Virtual de la asignatura.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

### **Básica**

LLANO, Alejandro Gnoseología Pamplona, 2007

LLANO, Alejandro El enigma de la representación Síntesis, Madrid, 2000

VERNEAUX, Roger Epistemología General Herder, Barcelona, 2005

### **Complementaria**

TOMÁS DE AQUINO Cuestiones disputadas de la Verdad EUNSA, Pamplona, 2016  
Especialmente la cuestión 1

ARISTÓTELES Tratados de Lógica (Órganon), vol. II Edición Gredos, Madrid, 2016  
Especialmente el libro de Analíticos Segundos o Posteriores

ARISTÓTELES Metafísica Edición Gredos, Madrid, 2014  
Especialmente los libros IV y V

FABRO, Cornelio Percepción y pensamiento EUNSA, Pamplona, 1978

GILSON, Etienne Realismo metódico Encuentro, Madrid, 1997

MILLÁN-PUELLES, Antonio Obras Completas, vol. IV - La estructura de la subjetividad RIALP, Madrid, 2014

MILLÁN-PUELLES, Antonio Obras Completas, vol. X - El interés por la verdad RIALP, Madrid, 2016