

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Filosofía, Política y Economía		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Historia Antigua y Medieval: El Origen de Europa		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1	Código:	5411
Periodo docente:	Primer semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Filosóficos e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Clemente López González	c.lopez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Historia Antigua y Medieval se presenta como una introducción a la génesis de Occidente desde un punto de vista integrador de todos los factores históricos que han hecho posible el nacimiento y desarrollo de esta civilización. Así mismo, lejos de centrarnos en los factores endógenos se ha abierto la mirada a toda la humanidad, desde los primeros tiempos hasta el comienzo del Mundo Moderno. Con esta perspectiva el alumno haciendo uso del pensamiento crítico y la capacidad de síntesis podrá descubrir las líneas de continuidad entre nuestro pasado y el presente.

OBJETIVO

El alumno, gracias al conocimiento del devenir histórico de las grandes civilizaciones y, en especial, de la civilización occidental será capaz de explicar las líneas de continuidad entre los grandes problemas y desafíos del mundo actual y sus orígenes históricos

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado.

CONTENIDOS

I, INTRODUCCIÓN

1, Historia y civilizaciones

II. EDAD ANTIGUA

2.Las primeras civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Extremo Oriente

3.Grecia

4.Roma

5.La Península Ibérica en la Antigüedad

6.Los orígenes de la civilización occidental

III. EDAD MEDIA

7. Los vecinos de Occidente: Islam, Bizancio

8. La Alta Edad Media

9. La Plena Edad Media

10. La Baja Edad Media

11. La España medieval

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas estarán al servicio del aprendizaje activo del alumno. Por esta razón se primarán aquellas fórmulas que potencien el aprendizaje autónomo y en equipo del alumno, inspiradas en la metodología flipped learning. A grandes rasgos las modalidades organizativas de enseñanza serán:

1. Enseñanza presencial:

1. 1 Clases teóricas

Serán en formato de lecciones magistrales participativas

1. 2 Actividades prácticas

Las modalidades de clases prácticas estarán basadas en metodologías activas de aprendizaje. Serán principalmente:

a) Aprendizaje cooperativo

b) Aprendizaje basado en problemas

c) Gamificación

También se aprovecharán las clases prácticas para:

a) Visionado de vídeos con coloquio

- b)Comentario de textos/gráficos
- c)Evaluaciones orientativas
- d) Exposiciones de trabajos

1.3 Tutorías individuales:

Se realizarán según solicitud de los alumnos y en el horario predeterminado para ello.

2. Enseñanza-aprendizaje no presencial

El centro de este proceso de aprendizaje será el Aula Virtual. Consistirá en:

2.1 Elaboración de Trabajos individuales obligatorios

2.2 Elaboración de Trabajos en grupo obligatorios

2.3 Trabajo autónomo: estudio individual apoyado en recursos del Aula Virtual para el aprendizaje; entre otros:

- Apuntes de la asignatura
- Power Point de la asignatura
- Textos
- Cuestionarios
- Bibliografías
- Enlaces a páginas web

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

Integrar los saberes de la Historia, Filosofía, Sociología, Ciencia Política y la Economía con el fin de construir una visión compleja de la realidad política y social.

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de las cuestiones de interés social, político o cultural.

Formar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita, audiovisual, etc.

Conocer y aprender a aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de estudio de las humanidades y ciencias sociales.

Acercarse a las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad.

Competencias específicas

Capacidad para distinguir claramente la estructura y el funcionamiento de los sistemas políticos en la esfera interna e internacional.

Capacidad para comprender e identificar la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la historia de Occidente.

Poder identificar y analizar las consecuencias de los hechos históricos que han configurado de modo particular la historia política occidental.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Aprecia los valores transmitidos a la Civilización Occidental por las otras civilizaciones y culturas que la originaron.

Diferencia los procesos históricos más relevantes en cada período.

Identifica las transformaciones sociales, políticas y culturales que han conducido hasta el mundo de hoy.

Es capaz de demostrar un conocimiento reflexivo y crítico de los procesos históricos alejado de la simple narración de los hechos.

Comprende y analiza la Europa actual, a partir de los condicionantes sociales, económicos y culturales históricos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación de esta asignatura será de evaluación continua. Los requerimientos mínimos para mantener la evaluación continua son:

- Asistir como mínimo al 70% de las clases
- Entregar en fecha los trabajos para elaborar fuera de clase.

Evaluación final en la convocatoria ordinaria:

Los alumnos que opten por este sistema podrán obtener hasta el 40% de la calificación final de la asignatura por la realización de las siguientes actividades de participación:

- Trabajos individuales o en grupo. Se valorará tanto el esfuerzo, como el desarrollo de competencias propias del trabajo en grupo y también los resultados.
- Participación en las sesiones presenciales. Se valorará tanto la asistencia como la atención y participación en los coloquios.
- Participación en el aula virtual. Se valorará la participación en foros, lecturas, cuestionario, trabajos aportados, etc.

El 60% restante de la nota se obtendrá en el examen final según las convocatorias oficiales y en las fechas que marque la Universidad. Para poder promediar la calificación por participación la nota mínima de este examen deberá ser de 4.

Evaluación final en segunda convocatoria:

Como será una evaluación de recuperación constará únicamente de un examen similar al de la primera parte. En el caso de haber aprobado

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

ÁLVAREZ PALENZUELA, Vicente A. Historia universal de la Edad Media. Barcelona: Ariel, 2013

BRAVO, Gonzalo. Historia del mundo antiguo. Madrid: Alianza, 2008

Complementaria

ÁLVAREZ PALENZUELA, Vicente Ángel. Historia de España en la Edad Media. Ariel: Barcelona, 2011.

BEARD, Mary et alii. El mundo clásico. Una introducción. Madrid: Alianza, 2016

COFFIN, Judith. Breve historia de Occidente: las culturas y las civilizaciones. Barcelona: Planeta, 2012

DAWSON, Christopher. La religión y el origen de la cultura occidental. Madrid: Ediciones Encuentro, 2010.

GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel y SESMA MUÑOZ, José Ángel. Manual de Historia Medieval. Alianza: Madrid, 2008.

GÓMEZ ESPELOSÍN, Francisco Javier. Introducción a la Grecia antigua. Alianza: Madrid, 2014.

GRIMAL, Pierre. La civilización romana. Barcelona: Paidós, 2007.

LE GOFF, Jacques. La Edad Media explicada a los jóvenes. Barcelona: Paidós, 2007

LIVERANI, Mario. El Antiguo Oriente. Barcelona: Crítica, 2012

MITRE, Emilio. Historia de la Edad Media en Occidente. Barcelona: Cátedra, 2016

WICKHAM, Chris. El legado de Roma. Barcelona: Crítica, 2013