Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Filosofía, Política y Economía
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades
Facultad/Escuela:	Derecho, Empresa y Gobierno
Asignatura:	Historia Antigua y Medieval: El Origen de Europa
Tipo:	Formación Básica
Créditos ECTS:	6
Curso:	1
Código:	5411
Periodo docente:	Primer semestre
Materia:	Historia
Módulo:	Fundamentos Filosóficos e Históricos
Tipo de enseñanza:	Presencial
Idioma:	Castellano
Total de horas de dedicación del alumno:	150

Equipo Docente	Correo Electrónico
María José Rubio Aragonés	mariajose.rubio@ufv.es
Clemente López González	c.lopez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Historia Antigua y Medieval se presenta como una introducción a la génesis de Occidente desde un punto de vista integrador de todos los factores históricos que han hecho posible el nacimiento y desarrollo de esta civilización. Así mismo, lejos de centrarnos en los factores endógenos se ha abierto la mirada a toda la humanidad, desde los primeros tiempos hasta el comienzo del Mundo Moderno. Con esta perspectiva el alumno haciendo uso del pensamiento crítico y la capacidad de síntesis podrá descubrir las líneas de continuidad entre

nuestro pasado y el presente.

OBJETIVO

El alumno, gracias al conocimiento del devenir histórico de las grandes civilizaciones y, en especial, de la civilización occidental será capaz de explicar las líneas de continuidad entre los grandes problemas y desafíos del mundo actual y sus orígenes históricos

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado.

CONTENIDOS

I. INTRODUCCIÓN
1. Historia y civilizaciones

II. EDAD ANTIGUA
2.Mesopotamia
3. Egipto
3.Grecia
4.Roma
5.La Península Ibérica en la Antigüedad

III. EDAD MEDIA
6. Las invasiones bárbaras. La España visigoda.
7. Los vecinos de Occidente: Bizancio, Islam.
8. La Alta Edad Media
9. La España medieval. La Reconquista.
10. La Baja Edad Media
11. La España de los Reyes Católicos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas estarán al servicio del aprendizaje activo del alumno. Por esta razón se primarán aquellas fórmulas que potencien el aprendizaje autónomo y en equipo del alumno, inspiradas en la metodología flipped learning. A grandes rasgos las modalidades organizativas de enseñanza serán:

1. Enseñanza presencial:
1. 1 Clases teóricas
Serán en formato de lecciones magistrales participativas

1. 2 Actividades prácticas
Las modalidades de clases prácticas estarán basadas en metodologías activas de aprendizaje. Serán principalmente:
a)Aprendizaje cooperativo
b)Aprendizaje basado en problemas
c)Gamificación

También se aprovecharán las clases prácticas para:
a)Visionado de vídeos con coloquio
b)Comentario de textos/gráficos
c)Evaluaciones orientativas
d) Exposiciones de trabajos

1.3 Tutorías individuales:
Se realizarán según solicitud de los alumnos y en el horario predeterminado para ello.

2. Enseñanza-aprendizaje no presencial
El centro de este proceso de aprendizaje será el Aula Virtual. Consistirá en:
2.1 Elaboración de Trabajos individuales obligatorios
2.2 Elaboración de Trabajos en grupo obligatorios
2.3 Trabajo autónomo: estudio individual apoyado en recursos del Aula Virtual para el aprendizaje; entre otros:
-Apuntes de la asignatura
-Power Point de la asignatura
-Textos
-Cuestionarios
-Bibliografías
-Enlaces a páginas web

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Integrar los saberes de la Historia, Filosofía, Sociología, Ciencia Política y la Economía con el fin de construir una visión compleja de la realidad política y social.

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de las cuestiones de interés social, político o cultural.

Formar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita, audiovisual, etc.

Conocer y aprender a aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de estudio de las humanidades y ciencias sociales.

Acercarse a las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto

sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad.

Competencias específicas

Poder identificar y analizar las consecuencias de los hechos históricos que han configurado de modo particular la historia política occidental.

Capacidad para conocer y analizar las principales corrientes de la historia occidental para reflexionar sobre determinados hechos históricos que la han configurado

Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente

Ser capaz de analizar y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura y la sociedad

Capacidad para manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Aprecia los valores transmitidos a la Civilización Occidental por las otras civilizaciones y culturas que la originaron.

Diferencia los procesos históricos más relevantes en cada período.

Identifica las transformaciones sociales, políticas y culturales que han conducido hasta el mundo de hoy.

Es capaz de demostrar un conocimiento reflexivo y crítico de los procesos históricos alejado de la simple narración de los hechos.

Comprende y analiza la Europa actual, a partir de los condicionantes sociales, económicos y culturales históricos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación de esta asignatura será de evaluación continua

REQUISITOS MÍNIMOS PARA APROBAR LA ASIGNATURA:

1.-ASISTENCIA: Es fundamental la asistencia a clase y la participación activa en las actividades presenciales. Asistir como mínimo al 80% de las clases (tanto en presencial, como en virtual, según corresponda). Se valorará muy positivamente la participación activa en las mismas, con el planteamiento de preguntas, dudas y opiniones. El alumno que falte a clase por un motivo justificado tiene la obligación de entregar al profesor un justificante de la misma en la clase siguiente después de haber faltado. Aquellos justificantes que se entreguen después de esa fecha carecerán de validez y la falta contara como no justificada, pasando a formar parte del 20% de faltas no justificadas.

2.- TRABAJOS: Haber ejecutado y entregado en fecha la totalidad de los ejercicios prácticos propuestos en clase y cumplido los requisitos de cada uno para aprobarlos. Se valorará el esfuerzo del trabajo individual realizado, la calidad y originalidad del contenido, así como la estructura y la buena presentación del trabajo. Así como realizar

las exposiciones en clase de los trabajos, si el profesor lo requiere.

3.- EVALUACION DE EXÁMENES EN CONVOCATORIA ORDINARIA:
Los exámenes se realizarán de manera presencial.
Será obligatorio presentarse a los dos exámenes teóricos de la asignatura en Convocatoria Ordinaria:
3.1. Un primer parcial, a mitad del cuatrimestre, que incluirá la mitad del temario. Si este examen se aprueba (nota mínima de 5), será eliminatorio para el 2º parcial /examen final. Para quien suspenda (por debajo de 5), el temario se sumará al 2º parcial/examen final.
3.2. Un 2º parcial/ examen final: para los que hayan aprobado el 1º parcial, este 2º parcial/ examen final incluirá sólo la 2ª parte del temario. Para los que hayan suspendido el primer parcial, será examen final de toda la asignatura.
-La nota final de la Evaluación correspondiente a exámenes será la media entre los dos exámenes (1º parcial y 2º parcial/examen final).

En el caso de que las recomendaciones sanitarias nos obliguen a volver a un escenario donde la docencia haya que impartirla exclusivamente en remoto, los dos exámenes serán en modo presencial escrito u oral on-line.

-EVALUACIÓN EN SEGUNDA CONVOCATORIA o CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:
Los alumnos que no hayan aprobado la asignatura en primera convocatoria deberán:
1.- Entregar antes del examen de Convocatoria extraordinaria todos los trabajos exigidos durante el curso, con el mismo grado de exigencia que en convocatoria ordinaria.
En el caso de no haber cumplido con el 80% requerido de asistencia a clase, o la entrega obligatoria de trabajos, la proporción de la nota de éstos no se sumará a la nota final.
En el caso de haber aprobado la parte de participación en clase y entrega de trabajos, se conservará la nota de éstos para esta segunda convocatoria con la misma proporcionalidad.
2.-Aprobar un examen similar al examen final de la convocatoria ordinaria, con el temario completo de la asignatura.

-ALUMNOS REPETIDORES:
Para aprobar la asignatura, será obligatorio los mismos requisitos mínimos que al resto de los alumnos matriculados.

-La MATRÍCULA DE HONOR es un reconocimiento a la excelencia. Se concederá exclusivamente a aquellos alumnos que destacan por encima de sus compañeros, no solo con respecto a sus resultados académicos dentro de la asignatura, sino también con respecto a su actitud e interés frente al estudio y la asignatura, su compromiso, trabajo en equipo a lo largo de todo el curso, solo se concederá una por cada 20 alumnos o fracción y no es obligatorio concederla, pudiendo quedar desierta.
Será concedida, según libre y riguroso criterio del profesor, a aquellos alumnos que la merecen por la excelencia de sus resultados académicos (máximas calificaciones en trabajos y exámenes) y por la excelencia de su actitud en el conjunto global de la asignatura, frente al profesor y sus compañeros.

PORCENTAJES DE EVALUACION:
Sistema de evaluación de las competencias y sistema de calificaciones
Porcentaje nota final
Examen escrito: 60%
Trabajos individuales y grupales: 30%
Asistencia y participación en clase: 10%

INFORMACION ADICIONAL:
Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

ÁLVAREZ PALENZUELA, Vicente A. Historia universal de la Edad Media. Barcelona: Ariel, 2013

BRAVO, Gonzalo. Historia del mundo antiguo. Madrid: Alianza, 2008

COFFIN, Judith. Breve historia de Occidente: las culturas y las civilizaciones. Barcelona: Planeta, 2012

Complementaria

ÁLVAREZ PALENZUELA, Vicente Ángel. Historia de España en la Edad Media. Ariel: Barcelona, 2011.

BEARD, Mary et alii. El mundo clásico. Una introducción.Madrid: Alianza, 2016

DAWSON, Christopher. La religión y el origen de la cultura occidental. Madrid: Ediciones Encuentro, 2010.

GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel y SESMA MUÑOZ, José Ángel. Manual de Historia Medieval. Alianza: Madrid, 2008.

GÓMEZ ESPELOSÍN, Francisco Javier. Introducción a la Grecia antigua. Alianza: Madrid, 2014.

GRIMAL, Pierre. La civilización romana. Barcelona: Paidos, 2007.

LE GOFF. Jacques. La Edad Media explicada a los jóvenes. Barcelona: Paidos, 2007

LIVERANI, Mario. El Antiguo Oriente. Barcelona: Crítica, 2012

MITRE, Emilio. Historia de la Edad Media en Occidente. Barcelona: Cátedra, 2016

WICKHAM, Chris. El legado de Roma. Barcelona: Crítica, 2013