

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Filosofía, Política y Economía		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Teoría de las Civilizaciones		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1	Código:	5410
Periodo docente:	Primer semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Filosóficos e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Semipresencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Alférez Sánchez	maria.alferez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Teoría de las civilizaciones pretende ofrecer una panorámica general al alumno del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época contemporánea, y del contraste actual entre dicho desarrollo y el resto de civilizaciones, al tiempo que una reflexión sobre este concepto y su utilidad científica para entender los conflictos del presente.

Su contribución a la formación humanística del alumno es inseparable del esfuerzo intelectual por clarificar todos aquellos elementos de convergencia y conflicto que vertebran el nunca acabado y muchas veces problemático diálogo entre civilizaciones.

Se integra en un módulo que pretende, como objetivo fundamental, que el alumno conozca los referentes históricos de nuestra sociedad —especialmente los situados en los siglos XX y XXI— para valorar

adecuadamente la información y los acontecimientos sociales, políticos, culturales, históricos y económicos del mundo actual. Esto le permitirá realizar su actividad profesional con mayor objetividad y rigor. A grandes rasgos, la materia busca ofrecer una explicación del entorno social fundada en el eje temporal y diacrónico. Solo desde la línea del tiempo, comprendiendo al hombre como criatura histórica, estaremos en condiciones de entender una parte fundamental de lo que somos.

OBJETIVO

El objetivo principal de la asignatura es ofrecer al alumno una panorámica general y sintética del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época contemporánea, y del tipo de relaciones que, en el mundo actual, mantiene Occidente con el resto de civilizaciones, así como una reflexión en torno a la utilidad científica del concepto civilización. Con la vista siempre puesta en el contraste entre la pretensión de universalidad de Occidente y los particularismos culturales que se esgrimen desde diversos lugares del mundo actual contra semejante pretensión.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado

CONTENIDOS

Con esta materia, el plan pretende contextualizar históricamente el estudio de la filosofía y de la política. Sin embargo, ésta no se limita a las asignaturas dedicadas al estudio de la historia por épocas, sino que también busca proporcionar una base teórica desde la que poder abordar la cuestión de la plasticidad cultural del mundo, y de la vida histórica de las civilizaciones. De esta forma se reflexionará sobre la posibilidad o no de la comparación de las civilizaciones, de las condiciones que propician su nacimiento, de las características que las llevan a su esplendor, de los supuestos síntomas de su decadencia, de la idea de su choque o de su interacción, del papel de la cultura en la historia, etc.

Tema 1. Historia, civilización y civilizaciones.

- La Historia: definición, método, técnicas y utilidad de la disciplina.
- Civilización y civilizaciones: Spengler, Toynbee, Braudel, Huntington.

Tema 2. El hecho religioso.

- ¿Qué es la religión?
- Estructura del hecho religioso: ámbito de lo sagrado, Misterio, idea de salvación, hierofanías ...
- Deformaciones de la religiosidad: los elementos mágicos y el fundamentalismo.
- El hecho diferenciador occidental: el Dios que libremente entra en la historia y el descubrimiento humano de esta.

Tema 3. La novedad de América y el atractivo de Asia.

- Renacimiento y antropocentrismo. Las raíces de la modernidad.
- Estructuras del Antiguo Régimen.
- Los grandes descubrimientos.
- Los imperios coloniales en América.
- El contacto con el otro. Problemáticas y consideraciones: (las diferencias entre el mundo asiático y el mundo americano).

Tema 4. La ciencia y la crisis ilustrada.

- Las bases del movimiento científico: la naturaleza y el método. El cosmos medieval y la ruptura moderna.
- La intelectualidad europea. Ideología racionalista y nuevas modalidades de pensamiento.
- La crisis ilustrada.

Tema 5. Revolución Burguesa y Contemporaneidad.

- La Contemporaneidad: definición y periodización
- La crisis del Antiguo Régimen (1780-1830)
- El triunfo liberal (1830-1880).
- El imperialismo, la política de masas y las tentativas democráticas (1880-1930)
- La crisis y recuperación de Europa (1930-1980).

Tema 6. El nacionalismo.

- La definición del nacionalismo moderno
- El desarraigo como detonante
- Tipologías: nacionalismo oriental, occidental, de diáspora.
- El futuro del nacionalismo.

Tema 7. Democracia, liberalismo y populismos.

- ¿Qué es la democracia? La democracia antigua y la democracia moderna
- Las teorías de la democracia: la teoría clásica versus la teoría de las instituciones.
- Las relaciones entre la democracia y el liberalismo
- Lo que no es democracia: autoritarismo, totalitarismo y populismos.
- Las consecuencias de la democracia.

Tema 8. La globalización y sus límites. La afirmación asiática y el Resurgimiento islámico.

- ¿Es posible la existencia de una civilización global o universal?
- La civilización occidental y su expansión: encuentros y desencuentros.
- El resurgimiento religioso.
- Dos casos particulares: la afirmación asiática y el Resurgimiento islámico.

Tema 9. La sociedad posmoderna.

- Secularización, descristianización y nuevas respuestas religiosas.
- El hombre posmoderno: derechos individuales, familias, instituciones sociales de pertenencia y universalidad.
- Ciencia y tecnología: desafíos, posibilidades y mitos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

LECCIÓN MAGISTRAL PARTICIPATIVA: A diferencia de la lección magistral clásica, en la que el peso de la docencia recae en el profesor, en la lección magistral participativa buscamos que el estudiante pase de una actitud pasiva a una activa, favoreciendo su participación. Para ello es necesario que el docente realice una buena estructuración del contenido, tenga claridad expositiva y sea capaz de mantener la atención y el interés del estudiante.

TRABAJO AUTÓNOMO. En esta metodología el alumno toma la iniciativa con o sin la ayuda de otros (profesores, compañeros, tutores, mentores). Es el estudiante el que diagnostica sus necesidades de aprendizaje, formula sus metas de aprendizaje, identifica los recursos que necesita para aprender, elige e implementa las estrategias de aprendizaje adecuadas y evalúa los resultados de su aprendizaje. El docente se convierte así en el guía, el facilitador y en una fuente de información que colabora en ese trabajo autónomo. Esta metodología resultará de especial interés para el desarrollo de competencias relacionadas con la investigación

TRABAJO COOPERATIVO EN GRUPOS REDUCIDOS: El número de alumnos programado en nuestra Universidad nos permite un trabajo grupal en grupos reducidos. Slavin define el trabajo cooperativo como "estrategias de instrucción en las que los alumnos están divididos en grupos pequeños y son evaluados según la productividad del grupo", lo que pone en juego tanto la responsabilidad individual como la interdependencia positiva, base del trabajo profesional en equipo.

SISTEMA DE ACCIÓN TUTORIAL: que incluye entrevistas, grupos de discusión, autoinformes e informes de seguimiento tutorial.

INVESTIGACIÓN: Búsqueda de información a partir de diversas fuentes y documentos, análisis y síntesis de los datos y desarrollo de conclusiones.

Se combinará una metodología expositiva por parte del docente y de los alumnos para la explicación de los aspectos teóricos o de las actividades, proyectos o trabajos realizados, apoyándose en el uso de la plataforma virtual, proyección de transparencias o presentaciones en soporte informático, con una metodología autónoma por parte del estudiante. (Modalidad semipresencial)

En el campus virtual el alumno dispondrá de recursos y actividades que contribuyan a la preparación de la materia (Tutoriales y Unidades Didácticas: texto, audiovisual o multimedia). El profesor orientará todas las actividades programadas en tutoría presenciales o virtuales. (Modalidad semipresencial)

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
25 horas	125 horas
PRESENCIAL (25 HORAS)	NO PRESENCIAL (125 HORAS TRABAJO AUTÓNOMO)
CLASE EXPOSITIVA PARTICIPATIVA: 15 HORAS	TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO: 20 HORAS
EVALUACIÓN (presencial o con identidad verificable): 5 HORAS	ESTUDIO TEÓRICO Y PRÁCTICO: 50 HORAS
SEMINARIOS TEÓRICO-PRÁCTICOS, TALLERES, CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS: (Trabajo en pequeños grupos con el fin de profundizar en contenidos	TRABAJO VIRTUAL EN RED: 20 HORAS
	CLASE TEÓRICA ONLINE (Unidades Didácticas

<p>didácticos específicos, tutorías individuales o grupales):5 HORAS</p>	<p>registradas: texto, audiovisual o multimedia en campus virtual): 25 HORAS</p> <p>ACTIVIDADES PRÁCTICAS ONLINE (Tutoriales Didácticos registrados: texto, audiovisual o multimedia en campus virtual y tutorías individuales o grupales) (Chat, correo, videoconferencia, campus virtual): 10 HORAS</p> <p>125h</p>
--	---

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

Integrar los saberes de la Historia, Filosofía, Sociología, Ciencia Política y la Economía con el fin de construir una visión compleja de la realidad política y social.

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de las cuestiones de interés social, político o cultural.

Conocer y apreciar la diversidad y la multiculturalidad, desarrollando los valores de respeto y la capacidad de comprensión de los distintos modos de vida y puntos de vista que se derivan de ello.

Adquirir la capacidad de debatir ideas enfrentadas generando espacios de encuentro entre personas o grupos sociales muy distintos.

Conocer y aprender a aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de estudio de las humanidades y ciencias sociales.

Competencias específicas

Ser capaz de identificar y comprender las distintas variables culturales, sociales, políticas y económicas que comprende la globalización

Capacidad para comprender e identificar la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la

historia de Occidente.

Poder identificar y analizar las consecuencias de los hechos históricos que han configurado de modo particular la historia política occidental.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Estudiar y comprender las ideas y contenidos principales de un documento y desarrollar la capacidad de expresar tales conocimientos oralmente o por escrito

Comprender las ideas y creencias del ser humano actual a partir de los procesos históricos e intelectuales de los que es heredero.

Analizar y conocer la incidencia de la historia en la vida del ser humano

Valorar los temas y tesis que plantean o subyacen a todo medio de expresión textos filosóficos científicos literarios películas etc.

Debatir tesis problemas o proyectos y conseguir resultados constructivos que integren y articulen correctamente lo mejor de las posturas expuestas.

Desarrollar la capacidad de valorar una realidad en la que estamos presentes y que nos afecta de manera directa e ineludible.

Ser sensibles al hecho de que el presente sólo empieza a ser inteligible cuando se mira con los ojos del pasado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

De conformidad con la Guía Docente de la asignatura, para la evaluación del aprendizaje se tendrá en cuenta, además de la pruebas escrita final, un conjunto de actividades formativas desarrolladas durante el curso. La ponderación de la prueba final y de las actividades citadas se realizará, en la convocatoria ordinaria y extraordinaria, conforme al detalle siguiente:

Categorías de calificación

ACTIVIDAD	PONDERACIÓN
Prueba escrita (examen final presencial)	60 %
Cuestionarios de autoevaluación (4)	10 %
Entregas de trabajos escritos (individual/grupo) (4)	20%
Participación en actividades presenciales (aula y tutorías)	10%

La prueba escrita final (examen) representará el 60% de la nota final. Deberá tenerse en cuenta:

- no se permitirá a ningún alumno entrar a realizar el examen una vez este haya comenzado.
- es obligatorio obtener una puntuación mínima de 5 para aprobar el examen y hacer media con los otros elementos evaluables; de lo contrario la asignatura estará suspensa.
- el examen debe responder en su contenido a lo planteado por el profesor y, en su forma, debe de ser inteligible; considerando ininteligible cualquier examen que no se adapte a las normas sintácticas, semánticas y ortográficas de la lengua castellana.

Los cuestionarios de autoevaluación (10%) estarán a disposición del alumno para cada uno de los temas y tendrán un tiempo limitado para su realización. Estos cuestionarios solamente podrán realizarse durante el tiempo que estén abiertos, pues al cerrarse se publicarán las respuestas correctas. Es responsabilidad del alumno consultar en el Aula Virtual la fecha límite para su realización. En concreto, la asignatura Teoría de las Civilizaciones incluye cuatro cuestionarios individuales (un cuestionario por cada dos temas). Las fechas de apertura y cierre estarán indicadas en el Aula Virtual.

Las entregas de trabajos escritos individuales (comentarios de texto, trabajos de investigación, análisis argumentativos...) o en grupo (trabajos de investigación, foros de discusión y colaborativos, etc.) supondrán el 20% de la nota. Se propone la realización de cuatro entregas, tres individuales y una grupal. El profesor se encargará de dar las instrucciones pormenorizadas sobre cada uno de los trabajos en el Aula Virtual.

La participación en actividades presenciales y tutorías será evaluada según la participación activa del alumno en clase que implica, además de haber leído previamente los materiales del Aula Virtual obligatorios, estar dispuesto a dialogar con los compañeros y responder a las cuestiones que realice el profesor.

ACLARACIÓN IMPORTANTE: La ponderación global anteriormente descrita se aplicará siempre que se haya obtenido en la prueba escrita final una nota media de 5, tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria. Si la nota resultante de aplicar la ponderación es inferior a 5 en la convocatoria ordinaria, el alumno deberá realizar de nuevo el examen final escrito en la convocatoria extraordinaria y, en su caso, las entregas de trabajos escritos que le indique el profesor.

Si la nota resultante de aplicar la ponderación es inferior a cinco en la convocatoria extraordinaria, la asignatura quedará suspensa.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

BAYLY, C. A., El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914, Madrid, Siglo XXI, 2010

BRAUDEL, Fernand, Las civilizaciones actuales, Madrid, Tecnos, 1966.

ELIADE, Mircea, Historia de las creencias y las ideas religiosas (3 vols.), Paidós, Barcelona, 1999

Fazio, M., Historia de las ideas contemporáneas. Una lectura del proceso de secularización, Rialp, Madrid, 2001

Gellner, E., Naciones y nacionalismo, Alianza Editorial, Madrid, 1997

HUNTINGTON, Samuel P., El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial, Barcelona, Paidós, 1997.

Martín Velasco, J., Introducción a la fenomenología de la religión, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1978.

Mestre, A., La Ilustración, Editorial Síntesis, Madrid, 1993

Sartori, G., ¿Qué es la democracia?, Taurus, Madrid, 2003

TOYNBEE, A., Estudio de la Historia en 12 volúmenes (especialmente I a IV), Editorial Edhasa, Barcelona, 1963. Compendio de los primeros cuatro volúmenes en el primer tomo de la colección publicada por Alianza Editorial, Madrid, 1998.

Vicens Vives, J., Historia general moderna, Montaner y Simón, Barcelona, 1969

Complementaria

Benedict, Ruth, El crisantemo y la espada, Alianza, Madrid, 2001 [1946]

Delumeau, Jean (Dir.) El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones, Alianza editorial, Madrid, 1995

Eisensdat, S. N., Las grandes revoluciones y las civilizaciones de la modernidad, CEPC, Madrid, 2007

Foner, Eric, La historia de la libertad en EE.UU., Península, Barcelona, 2010 [1998]

Fukuyama, Francis, El fin de la Historia y el último hombre, Barcelona, Planeta, 1994

Gellner, Ernest, El arado, la espada y el libro. La estructura de la historia humana, México, FCE, 1992

Halperín Donghi, Tulio, Historia contemporánea de América Latina, Madrid, Alianza, 1988

Kuhn, Thomas, la estructura de las revoluciones científicas, FCE, México, 1981

Küng, Hans, El judaísmo, Trotta, Madrid, 1993

Lewis, Bernard (ed.), El mundo del Islam, Destino, Barcelona, 1976

Pinillos, José Luis, El corazón del laberinto, Espasa, Madrid, 1997

Pristland, David, Bandera roja. Historia política y cultural del comunismo, Crítica, Barcelona, 2010 [2009]

Said, Edward, Orientalism, Pantheon books, New York, 1978

Schmitt, Carl, El nomos de la tierra en el Derecho de Gentes del Jus Publicum Europaeum, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1979 [1974]

Spence, Jonathan, The Search for Modern China, New York / London, Norton, 1990

Tocqueville, A.de, La democracia en América, Fondo de cultura económica de México, México D.F., 1995.

Vicens Vives, J., Historia general moderna, Montaner y Simon, Barcelona, 1951

Watson, Peter, Historia intelectual del siglo XX, Barcelona, Crítica, 2002 [2000]

Wittfogel, Karl A., Despotismo oriental. Estudio comparativo del poder totalitario, Madrid, Guadarrama, 1966 [1963]