

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Filosofía, Política y Economía
-------------	---

Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades
-----------------------	---------------------

Facultad/Escuela:	Derecho, Empresa y Gobierno
-------------------	-----------------------------

Asignatura:	Teoría de las Civilizaciones
-------------	------------------------------

Tipo:	Formación Básica
-------	------------------

Créditos ECTS:	6
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	5410
---------	------

Periodo docente:	Primer semestre
------------------	-----------------

Materia:	Historia
----------	----------

Módulo:	Fundamentos Filosóficos e Históricos
---------	--------------------------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	150
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Alférez Sánchez	maria.alferez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Teoría de las civilizaciones pretende ofrecer una panorámica general al alumno del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época contemporánea, y del contraste actual entre dicho desarrollo y el resto de civilizaciones, al tiempo que una reflexión sobre este concepto y su utilidad científica para entender los conflictos del presente.

Su contribución a la formación humanística del alumno es inseparable del esfuerzo intelectual por clarificar todos aquellos elementos de convergencia y conflicto que vertebran el nunca acabado y muchas veces problemático diálogo entre civilizaciones.

Se integra en un módulo que pretende, como objetivo fundamental, que el alumno conozca los referentes históricos de nuestra sociedad —especialmente los situados en los siglos XX y XXI— para valorar

adecuadamente la información y los acontecimientos sociales, políticos, culturales, históricos y económicos del mundo actual. Esto le permitirá realizar su actividad profesional con mayor objetividad y rigor. A grandes rasgos, la materia busca ofrecer una explicación del entorno social fundada en el eje temporal y diacrónico. Solo desde la línea del tiempo, comprendiendo al hombre como criatura histórica, estaremos en condiciones de entender una parte fundamental de lo que somos.

OBJETIVO

El principal objetivo de la asignatura Teoría de las civilizaciones es ofrecer al alumno una panorámica general y sintética del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época contemporánea. Asimismo, reflexionaremos sobre el tipo de relaciones que Occidente mantiene y ha mantenido con el resto de civilizaciones. Todo ello, con la vista siempre puesta en el contraste entre la pretensión de universalidad de Occidente y los particularismos culturales que se esgrimen desde diversos lugares del mundo actual contra semejante pretensión.

Los fines específicos de la asignatura son:

Reflexionar sobre el concepto de civilización o civilizaciones y su utilidad académica.

Conocer las características propias de Occidente y sus aportaciones a la cultura universal.

Reflexionar sobre los ataques que actualmente recibe la civilización occidental, como reacción a su pretendida universalidad.

Desarrollar un espíritu crítico

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado

CONTENIDOS

Con esta materia, el plan pretende contextualizar históricamente el estudio de la filosofía y de la política. Sin embargo, esta asignatura no está dedicada al estudio de la historia por épocas, sino que principalmente busca proporcionar una base teórica desde la que poder abordar la cuestión de la plasticidad cultural del mundo, y de la vida histórica de las civilizaciones. De esta forma se reflexionará sobre la posibilidad o no de la comparación de las civilizaciones, de la idea de su choque o de su interacción, del papel de la cultura en la historia, etc.

Tema 1. Civilización y civilizaciones

- ¿Qué es la civilización?
- Posturas: Spengler, Toynbee, Braudel y Huntington

Tema 2. Fundamentos de la civilización occidental

- Principales características de la civilización occidental
- ¿Hacia una civilización global?
- Reacciones ante la expansión de Occidente: el rechazo; el kemalismo; el reformismo

Tema 3. La primera globalización: el contacto con el otro. América y Asia

- La inauguración de una nueva época
- Los grandes descubrimientos geográficos: causas; Portugal y España.
- Los imperios coloniales en América. La organización del imperio colonial hispano.
- El contacto con el otro. Problemática y consideraciones:
 - El encuentro
 - La renovación
 - La conquista

- La duda indiana y las respuestas de la Corona
- Primeras actitudes de los españoles. Entre la admiración y el espanto.

Tema 4. La segunda globalización. Imperialismo y nacionalismo.

- La contemporaneidad. Definición y periodicidad.
- El imperialismo. Reparto colonial y conflictos imperialistas.
- El nacionalismo.
 - Las unificaciones europeas (alemana e italiana) y el problema nacional español.
 - El desarraigo. Detonante del nacionalismo moderno.
 - Tipologías. Nacionalismo occidental, oriental y de diáspora.

Tema 5. La tercera globalización. La afirmación asiática y el resurgimiento islámico.

- El mundo actual.
- Resurgimiento religioso. ¿Cómo se explica este fenómeno?
- Dos casos particulares. La afirmación asiática y el resurgimiento islámico.
 - Japón como precedente y modelo. Consolidación cultural y económica de Asia.
 - El Resurgimiento Islámico "El islam es la solución". Manifestaciones sociales y políticas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES

- Lección magistral participativa (objetivos, calendarización de sesiones, etc...)
- Seminarios teórico-prácticos, talleres, conferencias, mesas redondas...
- Trabajo cooperativo
- Aprendizaje basado en problemas
- Tutorías individuales y grupales (objetivo, horario, etc)
- Pruebas de evaluación

ACTIVIDADES FORMATIVAS NO PRESENCIALES: TRABAJO VIRTUAL EN RED, RECURSOS VIRTUALES, ACTIVIDADES PRÁCTICAS ONLINE, ETC

- Recursos disponibles: PDFs, video-tutoriales, lecturas, material complementario, etc.
- Trabajo autónomo (objetivos, preparación, contenido, etc.)
- Tutorías individuales y grupales
- Comunicación: mensajería, foro de dudas, foro de avisos, etc.
- Cuestionarios de autoevaluación.

ACLARACIÓN IMPORTANTE: Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que el alumno sea capaz de jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

Integrar los saberes de la Historia, Filosofía, Sociología, Ciencia Política y la Economía con el fin de construir una visión compleja de la realidad política y social.

Conformar un criterio personal sólido y una visión objetiva y coherente acerca de las cuestiones de interés social, político o cultural.

Adquirir la capacidad de debatir ideas enfrentadas generando espacios de encuentro entre personas o grupos sociales muy distintos.

Formar la capacidad de comunicar ideas y conceptos de una manera ordenada, sistemática y correcta en cualquier medio de expresión oral, escrita, audiovisual, etc.

Conocer y aprender a aplicar las herramientas lógicas y metodológicas propias del ámbito de estudio de las humanidades y ciencias sociales.

Acercarse a las distintas disciplinas humanísticas y de las ciencias sociales desde una perspectiva tanto sistemática como histórica, haciendo un esfuerzo por vincular cada uno de estos recorridos al diálogo con los problemas del hombre en la actualidad.

Competencias específicas

Ser capaz de identificar y comprender las distintas variables culturales, sociales, políticas y económicas que comprende la globalización

Capacidad para comprender e identificar la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la historia de Occidente.

Poder identificar y analizar las consecuencias de los hechos históricos que han configurado de modo particular la historia política occidental.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Estudia y comprende las ideas y contenidos principales de un documento y desarrolla la capacidad de expresar tales conocimientos oralmente o por escrito.

Comprende las ideas y creencias del ser humano actual a través de los procesos históricos e intelectuales de los que es heredero.

Analiza y conoce la incidencia de la Historia en su propia vida

Debate tesis, problemas o proyectos y consigue resultados constructivos que integren y articulen correctamente lo mejor de las posturas expuestas.

Desarrolla la capacidad de valorar una realidad en la que estamos presentes y que nos afecta de manera directa e ineludible.

Es sensible al hecho de que el presente solo empieza a ser inteligible cuando se mira con ojos del pasado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CONVOCATORIA ORDINARIA

ACTIVIDAD	PONDERACIÓN
Prueba escrita	40%
Exposiciones grupales	20%
Curso monográfico	15%
S. Política/ ABP	15%
Participación y asistencia	10%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

ACTIVIDAD	PONDERACIÓN
Prueba escrita	100%

ACLARACIONES IMPORTANTES:

- Salvo confinamiento, los exámenes se realizarán de manera PRESENCIAL tanto en la modalidad presencial como semipresencial.
- En el caso de que las recomendaciones sanitarias nos obliguen a volver a un escenario donde la docencia se tenga que impartir exclusivamente en remoto, el profesor propondrá un sistema de evaluación alternativo. Se intentará, en la medida de lo posible, mantener las metodologías propuestas para alcanzar los resultados de aprendizaje en cada una de las actividades.
- Sobre el plagio: Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.
- Alumnos repetidores: aquellos alumnos repetidores que no puedan acudir a clase con asiduidad deberán ponerse en contacto con la profesora a principios de curso para fijar un sistema de evaluación alternativo.
- En todas las convocatorias será REQUISITO INDISPENSABLE para aprobar la asignatura obtener en la prueba escrita una nota de 5 o superior.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Braudel, F., Las ambiciones de la Historia, Crítica, Barcelona, 2002.

Spengler, O., La decadencia de Occidente (1918-1936), Barcelona, RBA, 2005.

Vicens Vives, J., Historia general moderna, Montaner y Simón, Barcelona, 1969

Toynbee, A., Estudio de la Historia, Planeta-Agostini, Barcelona, 1985.

Kepel, G., La revancha de Dios, Anaya, Madrid, 1991.

Samir, S. K., Cien preguntas sobre el Islam, Encuentro, Madrid, 2003.

Abufalia, D., El descubrimiento de la humanidad. Encuentros atlánticos en la era de Colón, Crítica, Barcelona, 2009.

Fazio, M., Historia de las ideas contemporáneas, Rialp, Madrid, 2012.

Ginés de Sepúlveda, J., Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios, FCE, México, 1941.

Marco, J. M., "El nacionalismo contra la nación", en Sueño y destrucción de España. Los nacionalistas españoles 1898-2015. Barcelona, Planeta, 2015.

Marías, J., "Libertad e imaginación: La busca de una trayectoria", en España inteligible. Razón Histórica de las Españas, Madrid, Alianza, pp. 383-393, 1985.

Huntington, S. P., El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial, Paidós Ibérica, Barcelona, 1997.

Cantera, S., La crisis de Occidente: orígenes, actualidad y futuro, Sekotia, Madrid, 2020.

Vargas Llosa, M., El sueño del celta, Madrid, Alfaguara, 2010.

Elías, N., El proceso de la civilización, FCE, México, 2015.

Complementaria

Fukuyama, Francis, El fin de la Historia y el último hombre, Barcelona, Planeta, 1994

Braudel, F., Las civilizaciones actuales, Tecnos, Madrid, 1966.

Fontana, M., Matteo Ricci. Un jesuita en la corte de los Ming, Mensajero, Bilbao, 2017.

Alvar Ezquerro, A., "Monarquía, saber, ciencia y técnica en España (de Nebrija a Malaspina)", Archives Internationales d'Historie des Sciences, 62, 168, pp. 567-608, 2012.

Benedict, R., El crisantemo y la espada: patrones de la cultura japonesa, Alianza, Madrid, 1974.

Mishra, P., La edad de la ira, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2007.