

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Educación y Humanidades		
Asignatura:	Deporte y Persona		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1	Código:	5216
Periodo docente:	Primer-Segundo semestre		
Materia:	Antropología		
Módulo:	Ciencias Sociales y Humanas Aplicadas		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Amalia Faná	a.fana@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Deporte y Persona es una propedéutica para vivir con aprovechamiento todas las asignaturas de la carrera. La asignatura puede entenderse también como una "iniciación a la vida adulta" desde una perspectiva universitaria, es decir: desde un liderazgo profesional de especial relevancia en la vida social, enfocada principalmente al Deporte.

Teniendo como ejes y contextos a la Persona y al Deporte (como realidad eminentemente humana), esta asignatura pretende ayudar y acompañar al alumno a distinguir entre las preguntas técnicas (los cómo) y las humanísticas (los qué, por qué y para qué) en estas dos realidades dialogantes. Asimismo pretende que los alumnos descubran que las primeras preguntas sin las últimas carecen de sentido, y las últimas sin las primeras

son irrealizables. También aspira a que el alumno adquiera una sensibilidad intelectual crítica que le lleve, no sólo a ahondar en cada una de las materias que curse, sino también a plantearse las preguntas últimas y límites que subyacen en cada saber y en cada técnica.

## OBJETIVO

Vivir la cultura universitaria (compromiso personal con la excelencia, liderazgo personal y social, sensibilidad hacia el trabajo intelectual y la creatividad personal) desde el Deporte y la Persona (dignidad humana)

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los conocimientos previos requeridos para el aprovechamiento pleno de la asignatura están relacionados con la escritura, la oratoria y las ideas fundamentales de la cultura occidental. Es por ello que sugerimos a los alumnos la profundización en estas áreas, en caso de necesidad, a mediante la lectura de las siguientes obras recomendadas:

CASSANY, D. La cocina de la escritura. Barcelona, Anagrama, Colección Argumentos, 1995.

GAMBRA, R. Historia sencilla de la filosofía. Madrid, Rialp, 1999.

MORALES, C. Guía para hablar en público. Madrid, Alianza Editorial, 2002.

## CONTENIDOS

-BLOQUE I: La educación universitaria, factor de humanización.

Tema 1. La misión de la universidad en el contexto de la actividad física y del deporte

1.1. ¿Qué es la universidad? Origen y sentido de la universidad: una creación medieval. Antecedentes y orígenes de la Universidad. La Universidad medieval: denominación, fin y método. Esplendor, crisis y evolución hasta nuestros días. La universidad católica. Nuestra Universidad Francisco de Vitoria.

1.2. Ser universitario: Búsqueda de la verdad. Síntesis de saberes. Formación integral. Servicio a la sociedad.

Tema 2. El deporte como un modo de relación inteligente con la realidad.

2.1. Los orígenes del pensamiento creativo: el atractivo de lo real. Introducción. ¿Por qué el hombre ha dejado de admirarse y de filosofar?

2.2. El mapa de la realidad: Objeto, Ámbitos de realidad y Sujeto.

2.3. Modos de acceso a la realidad: las diversas disciplinas científicas y el carácter integral de la verdad.

Tema 3. El hombre: ser personal, buscador de la verdad de lo real

3.1. La pregunta por la verdad y el realismo como actitud natural de la inteligencia.

3.2. Otras posiciones con respecto a la cuestión de la verdad y su conocimiento: ¿Se puede conocer la verdad?

¿Qué es la verdad? ¿Cómo conocemos la verdad?

3.3. Sentido sinfónico y dialógico de la persona y el deporte en la verdad, el bien y la belleza.

-BLOQUE I: Deporte y Persona

Tema 4. El deporte como elemento de cohesión social. Introducción.

4.1. El origen y el fundamento de la actividad física en la realidad humana.

4.2. Recorrido y contexto histórico del ejercicio físico: Las primeras civilizaciones. En la edad Media. En la Modernidad y Posmodernidad: cambios de paradigma

Tema 5. El hombre como "ser de naturaleza":

5.1. ¿Quién es el hombre? Espíritu encarnado

5.2. La idea del hombre. Ser bio psico social y espiritual: Unidad Total.

5.3. El hombre ser cualitativamente distinto. La diferencia entre hombre y animal. El conocimiento humano. El querer humano: voluntad y libertad. Afectividad: sentimientos, emociones y pasiones.

5.4. Soy DON llamado a una TAREA. El dinamismo del crecimiento humano.

5.5. Amamos a través de nuestra identidad. Distintos tipos de Amor: el amor de pareja, el amor a los grandes ideales. Sentido y plenitud. La apertura a la trascendencia.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

### ACTIVIDAD PRESENCIAL

- Clases expositivas
- Seminarios teórico-prácticos, Talleres, Conferencias, Mesas Redondas: Trabajo en pequeños grupos con el fin de profundizar en contenidos didácticos específicos, tutorías individuales o grupales

- Trabajos individuales o en grupo
- Trabajo Virtual en Red
- Evaluación

#### ACTIVIDAD NO PRESENCIAL

- Estudio teórico individual: derivado de los contenidos de la asignatura propuestos en clase
- Trabajo práctico individual derivado de los seminarios de investigación y lectura de libros
- Actividades formativas complementarias (prácticas sociales, deportivas, culturales, búsqueda bibliográfica)

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
70 horas	80 horas

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### Competencias generales

Conocer y comprender el objeto de estudio y los fundamentos de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte  
Desarrollar un pensamiento analítico, sintético, reflexivo, creativo, crítico, teórico y práctico.

### Competencias específicas

Descubrir la centralidad de la persona, su dignidad y su desarrollo integral y las implicaciones que ello tiene en la actividad y el desempeño profesional del Graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Conocer y comprender el sentido del movimiento humano como medio de expresión en diferentes contextos históricos

Ser capaz de escuchar de manera activa y empática las situaciones que se presentan en el ámbito laboral-deportivo y proponer soluciones en caso de conflicto

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-Detectar las singularidades del ser humano y de su comportamiento en los órdenes cognoscitivo, volitivo y afectivo.

-Trazar un compromiso personal consigo mismo, con el deporte y con la sociedad.

-Aprender a desarrollar una auténtica actitud crítica ante ideas y creencias; fundamentar y defender ideas y proyectos.

-Comprender la importancia del compromiso ético en la profesión, especialmente enfocado a las Ciencias de Actividad Física y el Deporte.

-Construir un pensamiento riguroso en general y en específico, con relación a la persona humana y su dignidad y al deporte.

Ejercitar la escucha activa y empática, tanto en el ámbito universitario, como en el deportivo y profesional.

Desarrollar la capacidad de respuesta y resolución de conflictos ante situaciones que se presentan en el ámbito laboral-deportivo.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Pruebas escritas y orales: 60%

Actividades diarias y ejercicios: 15%

Trabajos individuales y grupales: 15%

Asistencia y participación en las actividades presenciales en el aula: 10%

**IMPORTANTE:** Para la evaluación continua es indispensable APROBAR la totalidad de los exámenes teóricos, ya sean parciales o finales.

Alumnos con dispensa académica, alumnos que se presentan en convocatoria extraordinaria y alumnos de segunda matrícula (repetidores) los porcentajes de evaluación serán: 70% examen y 30% ejercicios y trabajos.

### CONVOCATORIAS

-Ordinaria primer semestre

-Ordinaria segundo semestre

-Extraordinaria primer semestre

-Extraordinaria segundo semestre

Las fechas de las convocatorias ordinarias y extraordinarias se pueden consultar en el calendario académico publicado en la web de la Universidad.

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Básica

AJEJAS, J. La ruta del encuentro. Editorial UFV. Madrid, 2013.

ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Juan Jesús. "La verdad y el conocimiento" (Apuntes).

CALDERA, T. Una invitación a leer... mejor. Rialp, Madrid, 2014.

DE BONO, E. El pensamiento lateral. Manual de creatividad. Paidós plural, Madrid, 2011.

DERRICK, Ch. Huid del escepticismo, Madrid, Encuentro, 2011.

GUARDINI, R., Cartas sobre la formación de sí mismo. Palabra, Madrid 2000.

GUITTON, J. El trabajo intelectual y Nuevo arte de pensar. Rialp, Madrid, 2005 y Encuentro, Madrid, 2000.

JUAN PABLO II, Ex corde ecclesiae, 1990.

LLANO, Alejandro. Gnoseología. Eunsa, Pamplona, 2011.

LÓPEZ QUINTÁS, A., La ética o es transfiguración o no es nada. BAC, Madrid 2014.

LÓPEZ QUINTÁS, A., Inteligencia creativa. El descubrimiento personal de los valores. BAC, Madrid 2002.

LÓPEZ QUINTÁS, A., Descubrir la grandeza de la vida. DDB Bilbao 2002.

LOPEZ QUINTAS, A., El amor humano. Edibesa, Madrid, 1994.

LUCAS LUCAS, R., Horizonte vertical. Sentido y significado de la persona humana. BAC, Madrid 2008.

LUCAS LUCAS, R., El hombre, espíritu encarnado: compendio de filosofía del hombre. Sociedad de Educación de Atenas, Madrid 1995.

MONROY, A y SÁEZ, G. Historia del Deporte. De la Prehistoria al Renacimiento. Wanceleulen, Madrid, 2007.

MORANDÉ, P. "De cómo el diálogo entre la razón y la fe se hace cultura en la universidad", en I. J. H. Newman (ed). La universidad católica: ¿Nostalgia, mimetismo o nuevo humanismo?, UFV, Madrid, 2009.

ORTEGA Y GASSET, J. Misión de la universidad, Madrid, Alianza, 1999.

VVAA. Misión hoy UFV.

PÉREZ- SOBA DÍEZ DEL CORRAL, J., Educar en las virtudes a los hijos. Pontificio Instituto Juan Pablo II para estudios sobre el matrimonio y la familia. Especialidad en Pastoral Familiar.

PIEPER, J. Introducción a Tomás de Aquino. Doce lecciones. Rialp, Madrid, 2005.

VALVERDE, C., Antropología filosófica, EDICEP, Valencia, 1995.

YEPES STORK, R., y ARANGUREN, J., Fundamentos de antropología. Un ideal de la excelencia humana. Colección: Filosófica Eunsa, Pamplona 2009

## Complementaria

BAIN, K. Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Valencia, PUV, 2007.

CAMUS, A. "Unido a todos los hombres", discurso al recibir el premio Nobel en 1957; recogido en DELCLAUX, Federico. El silencio creador. Rialp, Madrid, 2003.

CASTILLO CEVALLOS, G. La rebeldía de estudiar: una protesta inteligente. Pamplona, Eunsa, 1999.

DE LA CRUZ AGUILAR, E. Lecciones de historia de las universidades. Madrid, Civitas, 1987.

FINKEL, Don Dar clase con la boca cerrada. Valencia, PUV, 2009.

GILSON, E. "El nacimiento de las universidades", en La filosofía en la Edad Media, (Tomo 2.) Biblioteca Hispánica de Filosofía. Madrid, Gredos, 1958.

GUARDINI, R. Tres discursos sobre la universidad. EUNSA, Pamplona, 2012.

LECLERCQ, J. El amor a las letras y el deseo de Dios. Salamanca. Sígueme, 2009.

LÓPEZ QUINTÁS, A. Tolerancia y manipulación. Rialp. Madrid, 2001.

MILLÁN-PUELLES, A. Fundamentos de filosofía. Rialp. Madrid, 2001. SANGUINETI, J. Lógica. Eunsa. Pamplona, 1982.

NEWMAN, J. Discursos sobre el fin y la naturaleza de la educación universitaria. Rialp, Pamplona, 1996.

PIEPER, J. El ocio y la vida intelectual. Madrid. Rialp, 1999.

RATZINGER, J.-Benedicto XVI, The Idea of a University. UFV, Madrid, 2012.

RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, A. "Los orígenes de la universidad: las piedras y las almas de las universidades medievales". Conferencia pronunciada en la UFV. Disponible en el Aula Virtual.

SAINT-EXUPERY, A. El principito. Madrid, Alianza Editorial, 1996. Textos complementarios publicados en el Aula Virtual.

SERTILLANGES, A. La vida intelectual. Madrid. Encuentro, 2003.