

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
-------------	--

Rama de Conocimiento:	Ciencias de la Salud
-----------------------	----------------------

Facultad/Escuela:	Ciencias de la Salud
-------------------	----------------------

Asignatura:	Estudios Universitarios e Historia del Deporte
-------------	--

Tipo:	Formación Básica
-------	------------------

Créditos ECTS:	9
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	4010
---------	------

Periodo docente:	Primer-Segundo semestre
------------------	-------------------------

Materia:	Antropología
----------	--------------

Módulo:	Formación Básica
---------	------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	225
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
María Amalia Faná	a.fana@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Estudios Universitarios e Historia del Deporte es una propedéutica para vivir con aprovechamiento todas las asignaturas de la carrera. Puede entenderse también como una "iniciación a la vida adulta" desde una perspectiva universitaria, es decir: desde un liderazgo profesional de especial relevancia en la vida social, enfocada principalmente al deporte.

La asignatura tiene dos ejes vertebrales, uno humanístico y otro experiencial.

Desde lo humanístico, teniendo como contextos a la persona y al deporte (como realidad eminentemente humana), esta asignatura pretende ayudar y acompañar al alumno a distinguir entre las preguntas técnicas (los cómo) y las humanísticas (los qué, por qué y para qué) en estas dos realidades dialogantes. Asimismo pretende que los alumnos descubran que las primeras preguntas sin las últimas carecen de sentido, y las últimas sin las

primeras son irrealizables. También aspira a que el alumno adquiera una sensibilidad intelectual crítica que le lleve, no sólo a ahondar en cada una de las materias que curse, sino también a plantearse las preguntas últimas y límites que subyacen en cada saber y en cada técnica.

Esta asignatura también pretende, desde lo experiencial, que el alumno descubra y despliegue todas las habilidades, comportamientos, actitudes y competencias que le permitan aprovechar de forma transversal el resto de los ámbitos universitarios, tanto académicos como extra-académicos, para así llegar a su etapa profesional preparado para afrontar los retos que se le planteen ejerciendo un liderazgo creativo altamente transformador que genere un impacto positivo en su entorno. Mediante esta asignatura el alumno desarrollará la capacidad de conocerse a sí mismo y trabajar en los diferentes ámbitos de la persona, como son la inteligencia, voluntad, afectividad y las relaciones sociales, tanto de forma personal como en equipo. La asignatura proporciona al alumno la toma de conciencia del significado de

“liderazgo” y le permite desarrollar habilidades para ejercer un liderazgo creativo.

Partiendo de la experiencia vital concreta de los alumnos de 1º de Grado, la asignatura ofrece al alumno los conocimientos teóricos que le permitirán discernir y profundizar en su vocación universitaria y profesional, y le invitará a mirar su propia experiencia universitaria como un “entorno de aprendizaje crítico natural”, en el que conocerá y practicará las herramientas de trabajo universitario que le permitirán desenvolverse diligentemente durante su carrera y en su futuro personal y profesional.

OBJETIVO

Vivir la cultura universitaria (compromiso personal con la excelencia, liderazgo personal y social, sensibilidad hacia el trabajo intelectual y la creatividad personal) desde el deporte y la persona (dignidad humana) bajo el prisma de la historia de la humanidad.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los conocimientos previos requeridos para el aprovechamiento pleno de la asignatura están relacionados con la escritura, la oratoria y las ideas fundamentales de la cultura occidental. Es por ello que sugerimos a los alumnos la profundización en estas áreas, en caso de necesidad, a mediante la lectura de las siguientes obras recomendadas:

CASSANY, D. La cocina de la escritura. Barcelona, Anagrama, Colección Argumentos, 1995.

GAMBRA, R. Historia sencilla de la filosofía. Madrid, Rialp, 1999.

MORALES, C. Guía para hablar en público. Madrid, Alianza Editorial, 2002.

CONTENIDOS

-BLOQUE I: El estudio universitario, factor de humanización.

Tema 1. La misión de la universidad en el contexto de la actividad física y del deporte.

1.1. ¿Qué es la universidad? Origen y sentido de la universidad: una creación medieval. Antecedentes y orígenes de la Universidad. La Universidad medieval: denominación, fin y método. Esplendor, crisis y evolución hasta nuestros días. La universidad católica. Nuestra Universidad Francisco de Vitoria.

1.2. Ser universitario: Búsqueda de la verdad. Síntesis de saberes. Formación integral. Servicio a la sociedad.

Tema 2: Las competencias.

2.1 Historia de las competencias

2.2 Definición y tipología de las competencias

2.3 Pilares y procesos de la adquisición de competencias

2.4 Las competencias en el contexto personal y profesional

Tema 3. El deporte como un modo de relación inteligente con la realidad.

3.1. Los orígenes del pensamiento creativo: el atractivo de lo real. Introducción. ¿Por qué el hombre ha dejado de admirarse y de filosofar?

3.2. El mapa de la realidad: Objeto, Ámbitos de realidad y Sujeto.

3.3. Modos de acceso a la realidad: las diversas disciplinas científicas y el carácter integral de la verdad.

Tema 4: Conocimiento Personal: ser quien estás llamado a ser

4.1 Qué es el liderazgo

4.2 Competencias del líder

4.3 Estilos de liderazgo

4.4 Desarrollo del liderazgo: competencias intrapersonales y competencias interpersonales

Tema 5. El hombre: ser personal, buscador de la verdad de lo real
 5.1. La pregunta por la verdad y el realismo como actitud natural de la inteligencia.
 5.2. Otras posiciones con respecto a la cuestión de la verdad y su conocimiento: ¿Se puede conocer la verdad? ¿Qué es la verdad? ¿Cómo conocemos la verdad?
 5.3. Sentido sinfónico y dialógico de la persona y el deporte en la verdad, el bien y la belleza.

Tema 6: Competencias Intrapersonales:

- 6.1. Mirada profunda y proactividad (mentoría 1).
- 6.2. Herramientas de conocimiento personal : DAFO, ventana de Johary, Cuestionario de caracterología de Le Senne, estilos de aprendizaje de Kolb (mentoría 2 y 3)
- 6.3. Búsqueda de sentido: Don (mentoría 4), vocación, misión y visión (mentoría 5).
- 6.4. Proyecto de desarrollo personal (mentoría 6)
- 6.5. Pensamiento crítico y analítico: errores cognitivos

Tema 7: Competencias Interpersonales:

- 7.1.Trabajo en equipo: - Diferencias entre grupo y equipo
- Empatía - Escucha - Arte de preguntar - Toma de decisiones

-BLOQUE II: Historia del Deporte.

Tema 8. El deporte como elemento de cohesión social. Introducción.

- 8.1. El origen y el fundamento de la actividad física en la realidad humana.
- 8.2. Recorrido y contexto histórico del ejercicio físico: Las primeras civilizaciones. En la edad Media. En la Modernidad y Posmodernidad: cambios de paradigma.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES o EN REMOTO

- Clases expositivas.
- * Mentorías (de forma presencial o en remoto, a través de seis sesiones individuales de una hora de duración y los trabajos que se deriven de cada una de ellas.
- * Proyecto Transversal.
- Seminarios teórico-prácticos, talleres, conferencias, debates.
- Tutorías individuales o grupales, feedback y feedforward.
- Trabajos colaborativos por equipos y trabajos individuales.
- Pruebas de autoevaluación y de evaluación de contenidos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS NO PRESENCIALES y AUTÓNOMAS

- Estudio teórico individual: derivado de los contenidos de la asignatura propuestos en clase.
- Trabajo práctico individual derivado de los seminarios de investigación y lectura de libros.
- Actividades formativas complementarias (prácticas sociales, deportivas, culturales, búsquedas bibliográficas).

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
90 horas	135 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Competencias generales

Comprender el método y la evidencia científica en la práctica de la actividad física y el deporte.

Desarrollar la capacidad para el sentido y el compromiso ético del propio aprendizaje y desarrollo personal, para la resolución de problemas y toma de decisiones.

Competencias específicas

Descubrir la centralidad de la persona, su dignidad y su desarrollo integral y las implicancias que ello tiene en la actividad y el desempeño profesional del graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Conocer y comprender el sentido del movimiento humano como medio de expresión en diferentes contextos históricos.

Aprender a desarrollar y fundamentar una auténtica actitud crítica entre ideas y creencias.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-Detectar las singularidades del ser humano y de su comportamiento en los órdenes cognoscitivo, volitivo y afectivo.

-Trazar un compromiso personal consigo mismo, con el deporte y con la sociedad.

-Aprender a desarrollar una auténtica actitud crítica ante ideas y creencias; fundamentar y defender ideas y proyectos.

-Comprender la importancia del compromiso ético en la profesión, especialmente enfocado a las Ciencias de Actividad Física y el Deporte.

-Construir un pensamiento riguroso en general y en específico, con relación a la persona humana y su dignidad y al deporte.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Sistema de evaluación ordinario: para alumnos de 1º matrícula. Según la normativa interna de la UFV, la asistencia a clase es obligatoria. No obstante, el simple hecho de asistir no garantiza la superación positiva de la asignatura. Se pide compromiso y participación proactiva. Ponderación de las distintas partes de la evaluación:

•Pruebas teóricas-prácticas de contenidos y de adquisición de las competencias: 50%

•Trabajos individuales y grupales (incluido PT): 20%

•Mentorías, actividades diarias y ejercicios: 25%

•Actitud y participación del alumno en clase (compromiso y proactividad): 5%

Será necesario obtener una calificación de 5 en todos los apartados descritos anteriormente para poder aprobar la asignatura. En el caso de suspender la asignatura en convocatoria ordinaria, para la convocatoria extraordinaria el alumno deberá someterse a las pruebas necesarias marcadas por el profesor para superar la asignatura, guardándose la nota de los trabajos. En ningún caso se guardará nota alguna de un examen o prueba teórica, debiéndose repetir (independientemente de la nota obtenida anteriormente) en la convocatoria extraordinaria.

Sistema de evaluación alternativo: para alumnos de 2º o más matrículas, aquellos con dispensa académica, alumnos de intercambio y/o posibles escenarios de exclusividad en remoto. Ponderación de las distintas partes de la evaluación:

•Pruebas teóricas-prácticas de contenidos y de adquisición de las competencias: 50%

•Trabajos individuales y grupales (incluido PT Adaptado): 25%

•Mentorías, actividades diarias y ejercicios: 25%

Para alumnos de 2º o más matrículas: Se podrán acoger al sistema de evaluación ordinario o al sistema de evaluación alternativo, previo acuerdo con el profesor al inicio de la asignatura, siempre que se haya cursado la asignatura de forma presencial previamente. Es obligación del alumno ponerse en contacto con el profesor.

Para alumnos de estancias de Intercambio que no tienen la asignatura convalidada: Se acogerán al sistema alternativo de evaluación, siendo su obligación el conocimiento del mismo.

Para alumnos con Dispensa Académica: según normativa de la UFV, la dispensa académica supone la autorización del director de la titulación para que un alumno en 1ª matrícula se someta al sistema alternativo de evaluación. Será concedida con carácter extraordinario en aquellos casos debidamente justificados, previa

solicitud del alumno y aprobación de la Dirección de la titulación.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad. LAS CONDUCTAS QUE DEFRAUDEN EL SISTEMA DE COMPROBACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO, TALES COMO PLAGIO DE TRABAJOS O COPIA EN EXÁMENES SON CONSIDERADAS FALTAS GRAVES SEGÚN EL ARTÍCULO 7 DE LA NORMATIVA DE CONVIVENCIA DE LA UFV Y SERÁN APLICADAS LAS SANCIONES OPORTUNAS COMO RECOGE EL ARTÍCULO 9 DEL MISMO DOCUMENTO.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- AJEJAS, J. La ruta del encuentro. Editorial UFV. Madrid, 2013.
- ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Juan Jesús. "La verdad y el conocimiento" (Apuntes).
- CALDERA, T. Una invitación a leer... mejor. Rialp, Madrid, 2014.
- DE BONO, E. El pensamiento lateral. Manual de creatividad. Paidós plural, Madrid, 2011.
- DERRICK, Ch. Huid del escepticismo, Madrid, Encuentro, 2011.
- GUARDINI, R., Cartas sobre la formación de sí mismo. Palabra, Madrid 2000.
- GUITTON, J. El trabajo intelectual y Nuevo arte de pensar. Rialp, Madrid, 2005 y Encuentro, Madrid, 2000.
- IDEARIO Grado CAFYD en la UFV. Editorial Universidad Francisco de Vitoria. Madrid, 2020.
- JUAN PABLO II, Ex corde ecclesiae, 1990.
- LLANO, Alejandro. Gnoseología. Eunsa, Pamplona, 2011.
- LÓPEZ QUINTÁS, A., La ética o es transfiguración o no es nada. BAC, Madrid 2014.
- LÓPEZ QUINTÁS, A., Inteligencia creativa. El descubrimiento personal de los valores. BAC, Madrid 2002.
- LÓPEZ QUINTÁS, A., Descubrir la grandeza de la vida. DDB Bilbao 2002.
- LOPEZ QUINTAS, A., El amor humano. Edibesa, Madrid, 1994.
- LUCAS LUCAS, R., Horizonte vertical. Sentido y significado de la persona humana. BAC, Madrid 2008.
- LUCAS LUCAS, R., El hombre, espíritu encarnado: compendio de filosofía del hombre. Sociedad de Educación de Atenas, Madrid 1995.
- MONROY, A y SÁEZ, G. Historia del Deporte. De la Prehistoria al Renacimiento. Wanceleulen, Madrid, 2007.
- MORANDÉ, P. "De cómo el diálogo entre la razón y la fe se hace cultura en la universidad", en I. J. H. Newman (ed). La universidad católica: ¿Nostalgia, mimetismo o nuevo humanismo?, UFV, Madrid, 2009.
- ORTEGA Y GASSET, J. Misión de la universidad, Madrid, Alianza, 1999.
- VVAA. Misión hoy UFV.
- PÉREZ- SOBA DÍEZ DEL CORRAL, J., Educar en las virtudes a los hijos. Pontificio Instituto Juan Pablo II para estudios sobre el matrimonio y la familia. Especialidad en Pastoral Familiar.
- PIEPER, J. Introducción a Tomás de Aquino. Doce lecciones. Rialp, Madrid, 2005.
- VALVERDE, C., Antropología filosófica, EDICEP, Valencia, 1995.
- YEPES STORK, R., y ARANGUREN, J., Fundamentos de antropología. Un ideal de la excelencia humana. Colección: Filosófica Eunsa, Pamplona 2009.
- DE LA CRUZ AGUILAR, E. Lecciones de historia de las universidades. Madrid, Civitas, 1987..

Complementaria

- BAIN, K. Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Valencia, PUV, 2007.
- CAMUS, A. "Unido a todos los hombres", discurso al recibir el premio Nobel en 1957; recogido en DELCLAUX, Federico. El silencio creador. Rialp, Madrid, 2003.
- CASTILLO CEVALLOS, G. La rebeldía de estudiar: una protesta inteligente. Pamplona, Eunsa, 1999.
- COVEY, STEPHEN. Los siete hábitos de la gente altamente efectiva. Paidós, Barcelona, 1997.
- FINKEL, Don Dar clase con la boca cerrada. Valencia, PUV, 2009.
- GILSON, E. "El nacimiento de las universidades", en La filosofía en la Edad Media, (Tomo 2.) Biblioteca Hispánica de Filosofía. Madrid, Gredos, 1958.
- GOLEMAN, Daniel. Inteligencia emocional. Kairos, Barcelona, 1996
- GUARDINI, R. Tres discursos sobre la universidad. EUNSA, Pamplona, 2012.
- LECLERCQ, J. El amor a las letras y el deseo de Dios. Salamanca. Sígueme, 2009.
- MILLÁN-PUELLES, A. Fundamentos de filosofía. Rialp. Madrid, 2001. SANGUINETI, J. Lógica. Eunsa. Pamplona, 1982.
- LÓPEZ QUINTÁS, A. Tolerancia y manipulación. Rialp. Madrid, 2001.
- NEWMAN, J. Discursos sobre el fin y la naturaleza de la educación universitaria. Rialp, Pamplona, 1996.
- PIEPER, J. El ocio y la vida intelectual. Madrid. Rialp, 1999.
- RATZINGER, J.-Benedicto XVI, The Idea of a University. UFV, Madrid, 2012.
- RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, A. "Los orígenes de la universidad: las piedras y las almas de las universidades medievales". Conferencia pronunciada en la UFV. Disponible en el Aula Virtual.
- SERTILLANGES, A. La vida intelectual. Madrid. Encuentro, 2003.