

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Arquitectura
-------------	-----------------------

Rama de Conocimiento:	Ingeniería y Arquitectura
-----------------------	---------------------------

Facultad/Escuela:	Escuela Politécnica Superior
-------------------	------------------------------

Asignatura:	Comunicación, Habilidades y Competencias de Liderazgo
-------------	---

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	6
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	3716
---------	------

Periodo docente:	Segundo semestre
------------------	------------------

Materia:	Humanidades
----------	-------------

Módulo:	Dirección y Liderazgo
---------	-----------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	150
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Paula María Núñez Sánchez	paula.nunez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura pretende poner en camino al alumno hacia su madurez personal; desde el descubrimiento de su vocación y su respuesta a la misma en su ambiente universitario, en el aquí y el ahora. Para ello, el alumno desarrollará la capacidad de conocerse a sí mismo y trabajar en los diferentes ámbitos de la persona: inteligencia, voluntad, afectividad y relaciones sociales.

Esta asignatura aborda las habilidades y competencias personales que deben tener los buenos profesionales de la Arquitectura, favoreciendo el desarrollo de estas en nuestros estudiantes de Grado.

Las personas constituimos una realidad integrada; el profesional que estamos llamados a ser está en función de

la persona que somos y seremos, por lo que no es posible el crecimiento sin el desarrollo armónico de todas nuestras facultades. La asignatura se organiza tomando como eje central el liderazgo y cómo éste se puede ir alcanzando mediante la integración, el crecimiento personal, la proactividad, la creatividad, la comunicación y el trabajo con y para los demás.

OBJETIVO

Que el alumno pueda profundizar en el conocimiento de sí mismo, descubriendo y comprendiendo los dinamismos propios del desarrollo de la persona, y adquirir conocimientos y hábitos - estrategias que le ayuden en la tarea de llegar a ser el que está llamado a ser; reconociendo y forjando las competencias necesarias para fomentar su madurez personal y, por tanto, profesional.

A través de la experiencia de acompañamiento en aula y mentoría, "Comunicación, Habilidades y Competencias de Liderazgo" (CHCL) se concibe como punto de partida de la forja del conjunto de las competencias del currículo académico de Grado, cuyo desarrollo y ejercicio proponen las distintas asignaturas.

Los fines específicos de la asignatura son:

Que el alumno forme la mirada profunda y posibilitadora sobre la realidad.

Que el alumno amplíe el conocimiento de sí mismo.

Que el alumno descubra la importancia de trabajar en equipo.

Que el alumno descubra el dinamismo propio de las relaciones interpersonales (Inteligencia, Voluntad, Afectividad) .

Que el alumno inicie la adquisición de la competencia de comunicación.

Que el alumno descubra la importancia de comprometerse con su desarrollo personal.

Que el alumno inicie la adquisición de las competencias que el Grado en Arquitectura propone forjar en cada uno de sus futuros graduados

CONOCIMIENTOS PREVIOS

La materia no tiene requisitos previos, si bien resultan de gran utilidad los conocimientos adquiridos en la materia de Filosofía Aplicada del primer semestre.

CONTENIDOS

Tema 1. Introducción.

- 1.1. Presentación y sentido de la asignatura: Aula y mentoría.
- 1.2. Proyecto transversal.
- 1.3. Presentación de la Guía Docente.

Tema 2. Las competencias de la persona.

- 2.1. Historia de las competencias.
- 2.2. Definición del concepto.
- 2.3. Pilares de la competencia.
- 2.4. Las competencias en el contexto profesional.
- 2.5. Proceso de la adquisición de competencias.

Tema 3. Liderazgo de la persona integrada

- 3.1. Qué es el liderazgo y su relación con las competencias.
- 3.2. Competencias del líder.
- 3.3. Desarrollo del liderazgo.

Tema 4. Competencias intrapersonales



- 4.1. Mirada profunda y proactividad (mentoría 1).
- 4.2. Conocimiento personal: la personalidad (mentoría 2); camino de desarrollo personal (mentoría 3) y don (mentoría 4).
- 4.3. Búsqueda de sentido: vocación, misión y visión (mentoría 5) y proyecto de vida (mentoría 6).
- 4.5. Aprender a aprender/mejorar: estilos de aprendizaje, acciones CRECER y hábitos creativos.
- 4.6. Pensamiento crítico y analítico: errores cognitivos.
- 4.7. Pensamiento creativo: creatividad. E.de Bono

Tema 5. Competencias interpersonales.

5.1. Trabajo en Equipo.

- 5.1.1. Diferencias entre equipo y grupo.
- 5.1.2. Dimensiones de un equipo.
- 5.1.3. Fases de desarrollo de un equipo.
- 5.1.4. Roles de equipo
- 5.1.5. Gestión del tiempo y planificación.
- 5.1.6. Toma de decisiones.
- 5.1.7. Resolución de conflictos / negociación.

5.2. Comunicación.

- 5.2.1. Comunicación para el encuentro: presencia plena, escucha activa, empatía, asertividad.
- 5.2.2. Oratoria y presentaciones eficaces: lenguaje verbal, paraverbal y no verbal.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades que se proponen intentan que cada alumno pueda poner en juego sus competencias, de modo que éstas puedan ser observadas y se facilite el feedback por parte del profesor, tanto en el aula como en las sesiones de tutoría, así como en otras actividades propuestas para el desarrollo específico de competencias (visitas, talleres, etc.). Esta metodología participativa, activa y experiencial se vive en dos ámbitos: el aula y la Mentoría (tutoría individual).

En el aula, las clases teórico-prácticas y el trabajo individual y en equipo ayudan a interiorizar e integrar los conceptos, procedimientos y actitudes presentes en el temario.

Las seis mentorías que tiene cada alumno le permiten descubrir y hacer aplicaciones personalizadas de los temas puestos en práctica por el alumno en el aula.

Tanto en el aula como en las mentorías, esta asignatura propone a cada alumno una experiencia universitaria acompañada -por el profesor, por el mentor y por sus compañeros de clase- para que pueda vivirla, analizarla y reflexionar sobre ella, extraer conclusiones y tomar decisiones a partir de lo aprendido y llevar esas decisiones a la acción, con la que va construyendo su vida universitaria concreta.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

El trabajo presencial se compondrá de diversas tipologías formativas:

- Sesiones prácticas experienciales en las que los alumnos podrán ir forjando las competencias propias del perfil de Graduado en Arquitectura, acompañados por el profesor desde una fundamentación teórica. Estas sesiones permitirán al alumno poner en práctica lo que está aprendiendo, dar explicación teórica de lo que está experimentando, extraer consecuencias y conclusiones, llevar a cabo una evaluación y auto-evaluación de su proceso de aprendizaje. Todo ello en sesiones en las que se combina el trabajo participativo de los alumnos y la exposición y guía del profesor.
- Aprendizaje cooperativo. Metodología transversal a otros métodos de enseñanza-aprendizaje que promueve el desarrollo de competencias interpersonales, sociales y de trabajo en equipo decisivas para el éxito profesional y personal del estudiante. El aprendizaje cooperativo es mucho más que trabajo en equipo ya que es aplicable también a las sesiones de fundamentación teórica. Esta metodología mejora la autonomía del estudiante y favorece el aprendizaje profundo.
- Metodología Flipped Classroom (aprendizaje inverso). Metodología activa que desplaza la instrucción fuera del aula a través de vídeos o textos enriquecidos para aumentar el tiempo presencial en el que realizar tareas de nivel cognitivo superior propuestas y guiadas por el profesor. Tanto en las clases presenciales como en remoto, el aprendizaje inverso se basa en facilitar los contenidos para el estudio autónomo por parte del alumno, pero sobre todo en diseñar actividades de aprendizaje significativas en el tiempo que comparten con el profesor.
- Trabajos en equipo: exposición oral y escrita de distintos trabajos de cara a poder poner en práctica las diferentes competencias que trabaja la asignatura.
- Mentorías (tutorías individuales): A lo largo del proceso que constituyen las 6 mentorías individuales, el alumno podrá ir viendo con su mentor cómo está poniendo en juego sus capacidades y las competencias que está adquiriendo, dentro de un proyecto de desarrollo personal.

- Aprendizaje basado en proyectos: el proyecto transversal: será la oportunidad para que los alumnos puedan desarrollar un trabajo en equipo continuado a lo largo de la duración de la asignatura. Ese proyecto se inicia a través de una pregunta desafiante por parte del profesor y vinculada con la vida real. Este será el ámbito en el que se puedan poner en práctica las distintas competencias que la asignatura pretende forjar. En su resolución, los alumnos desarrollarán todas las destrezas que se desea. El Proyecto Transversal se compone tanto de Trabajo Presencial -en el que el alumno es acompañado directamente por el profesor en el aula y/o en tutorías de equipo – como de Trabajo Autónomo, que realizarán los alumnos fuera del aula y de las sesiones presenciales.

- Evaluación: la evaluación continua supone que el alumno será informado de los criterios de evaluación de cada actividad, de su calificación en cada una de ellas y recibirá orientaciones de cómo mejorar su aprendizaje y rendimiento.

- Exposiciones orales: en equipo e individuales; en el aula y en la Mentoría.

TRABAJO AUTÓNOMO (ACTIVIDAD NO PRESENCIAL)

A través de él, el alumno - individualmente y en equipo - podrá preparar las sesiones de trabajo presencial, para enriquecerlo y hacer que éste sea más provechoso en orden al desarrollo de competencias a través del trabajo conjunto de alumnos entre sí y alumnos -profesor.

- Estudio teórico: de los contenidos de la asignatura. El alumno deberá trabajar los textos o recursos propuestos en cada bloque temático.

- Trabajo en red: el alumno deberá seguir las actividades propuestas en el ecosistema virtual (CANVAS), en particular para el desarrollo de las Mentorías.

- Trabajo en equipo. El requerido para ir realizando las entregas del Proyecto Transversal. El desarrollo de estas sesiones/reuniones de trabajo en equipo será recogido en las correspondientes actas y otros documentos de organización del trabajo de los alumnos.

- Trabajo individual desarrollado por el alumno entre una sesión de mentoría y otra: Análisis crítico de textos y vídeos, realización de trabajos escritos, puesta en práctica de lo aprendido en Mentoría.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

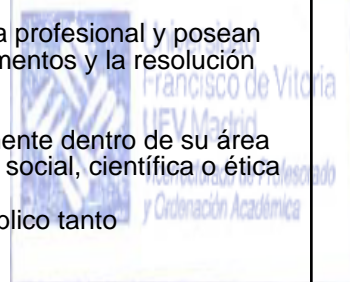
Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Capacidad de Expresión oral y escrita.

Capacidad para la Resolución de problemas y la toma de decisiones.

Capacidad de Comunicación interpersonal.

Competencias específicas

Capacidad para Desarrollar hábitos de comunicación oral y escrita.

Capacidad para Identificar el propio proceso de maduración personal y las metas a alcanzar, organizando un plan de acción orientado a su consecución.

Capacidad para Desarrollar criterios para la resolución de problemas y la toma de decisiones tanto en el ámbito profesional como en el ámbito personal.

Capacidad para Cultivar actitudes de liderazgo y responsabilidad social en el desempeño personal y profesional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Define las competencias propias del arquitecto.

Comprende qué es la madurez personal y su relación con las dimensiones y facultades de la persona y sus acciones.

Comienza a realizar un plan de desarrollo personal diseñado a partir de cómo es - con sus fortalezas y debilidades-, cuál es su don y cómo puede desplegarlo a través de las competencias propias de un arquitecto y según sus motivaciones y valores, vocación y metas profesionales.

Identifica y registra los errores y logros propios y los de su equipo, como parte del proceso de aprendizaje cooperativo y crecimiento personal y profesional a través de las actas y de la memoria del proyecto transversal.

Trabaja y fomenta que todos los miembros del equipo aporten de modo cooperativo, creativo e innovador

Como parte de un equipo, trabaja y fomenta la planificación, reparto de funciones y cumplimiento de tareas para alcanzar los objetivos establecidos.

Pone en práctica decisiones asumiendo las consecuencias, conforme a una correcta secuenciación del proceso de toma de decisiones y su correspondiente plan de acción a la hora de decidir un proyecto en equipo.

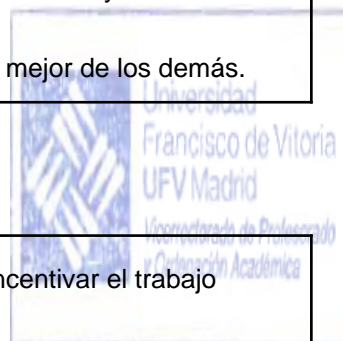
Desarrolla una comunicación efectiva con sus compañeros poniendo en práctica la escucha activa, la asertividad, la empatía y el feedback - feedforward; y compartiendo con respeto los aprendizajes positivos y negativos.

Desarrolla una comunicación eficaz en la exposición final, poniendo en práctica un lenguaje verbal y no verbal adecuado y distinguiendo las partes de la oratoria.

Entiende el liderazgo auténtico como servicio, sacando lo mejor de sí mismo para sacar lo mejor de los demás.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación, acorde con los objetivos de aprendizaje, busca principalmente incentivar el trabajo diario, la participación y el trabajo en equipo.



ALUMNOS EN EVALUACIÓN CONTINUA (EN PRIMERA MATRÍCULA):

Los requisitos para la evaluación continua son:

- Asistir, al menos, al 80% de las clases de aula - mediante conexión en remoto o presencialmente en el campus, según corresponda para respetar la normativa COVID19 - y de las mentorías.
- Realizar el Proyecto Transversal, con sus correspondientes entregas, individuales y de equipo.
- Realizar las distintas entregas en tiempo y forma.
- Obtener al menos una nota mínima de 4 sobre 10 en cada uno de los apartados que componen la nota final.

La nota final de la Asignatura se compone de:

1.Evaluación Continua (75%). La calificación correspondiente a este medio será la media ponderada de los siguientes apartados:

Ejercicios de competencias: 10%

Proyecto transversal: 35%

Mentorías: 25%

Participación Activa : 5% . Este ítem evaluativo se refiere a la participación activa del alumno en las diferentes actividades de las clases, presenciales en el aula y virtualmente mediante Canvas (ecosistema virtual de aprendizaje). Nota: Para optar a este 5% es requisito imprescindible haber asistido como mínimo al 80% de las sesiones. En caso contrario este ítem se calificará con 0 puntos.

2.Prueba final de contenidos y adquisición de competencias (25%): Consistirá en la realización de una prueba con contenido teórico y práctico, prueba escrita u oral, de desarrollo, de respuesta corta y/o tipo test.

La Matrícula de Honor es un reconocimiento de la excelencia. Se concede únicamente a estudiantes que se distinguen notablemente del resto de sus compañeros, no sólo por las notas obtenidas, sino también atendiendo a su proceso de aprendizaje en los distintos ámbitos de la asignatura. La decisión de conceder Matrícula de Honor corresponde al profesor. En caso de existir más de un candidato se podrá pedir la realización de una prueba adicional, ya sea un examen oral, un trabajo de investigación y aplicación práctica, etc.

ALUMNOS CON EVALUACIÓN ADAPTADA POR RAZONES JUSTIFICADAS Y ALUMNOS EN SEGUNDA Y SUCESIVAS MATRÍCULAS:

Los alumnos que, por no poder seguir el ritmo normal de clases por razones justificadas y debidamente autorizadas por la Dirección del Grado (dispensa académica, Erasmus,...), seguirán un régimen de evaluación especial para poder superar la Asignatura. Este régimen especial consistirá en:

- 1.Un plan de tutorías adaptado (con el profesor del aula y con el mentor).
- 2.La realización de un Proyecto Transversal que tendrá en cuenta sus circunstancias.

La nota final estará compuesta del siguiente modo:

Prueba final de contenidos y adquisición de competencias: 45 %

Mentorías: 25%

Proyecto Transversal adaptado: 30 %

Serán requisitos de obligado cumplimiento:

- Obtener una nota mínima de, al menos, 4 puntos sobre 10 en cada uno de los apartados de la nota final.
- Asistir a las tutorías acordadas con el profesor (incluidas las relativas a la mentoría)
- Realizar en fecha el Proyecto Transversal adaptado, con sus correspondientes entregas individuales y de equipo, si fuera el caso.

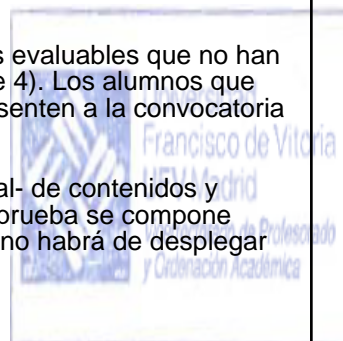
Aquellos alumnos que, finalizada la evaluación continua, hayan aprobado la asignatura con una nota igual o superior a 5, tendrán la posibilidad de realizar un trabajo extraordinario para subir nota, hasta un máximo de 0,5 puntos en su calificación de la convocatoria ordinaria. Para ello deberán indicar al profesor su intención de realizar ese trabajo y cumplir los plazos establecidos para el mismo.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Los alumnos que se presenten a la convocatoria extraordinaria deberán aprobar las partes evaluables que no han sido superadas en la convocatoria ordinaria (las partes que tenga evaluadas por debajo de 4). Los alumnos que no hayan superado la convocatoria ordinaria en ninguna de las partes evaluables y se presenten a la convocatoria extraordinaria deberán responder a los siguientes medios de evaluación:

Examen final (70% de la nota): Consiste en una prueba global - que puede ser ante tribunal- de contenidos y grado de adquisición de competencias, de la asignatura completa (Aula y Mentoría). Esta prueba se compone tanto de un examen de contenidos como de diversas pruebas prácticas en las que el alumno habrá de desplegar las competencias trabajadas en la Asignatura, tanto en clase y como en Mentoría.

Este 70% se compone de:



- Examen teórico de contenidos: 30%
- Examen/Pruebas prácticas: 40%

Entrega de trabajos (30% de la nota): Consiste en la entrega de los trabajos asignados por el profesor, que será acorde con la situación de cada alumno. En este caso, se consideran contenidos de la Asignatura la bibliografía completa, tanto de la Mentoría como del Aula.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN ALTERNATIVOS

En el caso de que las recomendaciones indicadas por las autoridades públicas, especialmente las sanitarias, obliguen a volver a un escenario donde la docencia haya que impartirla exclusivamente en remoto, los porcentajes y SISTEMA DE EVALUACIÓN que engloban la asignatura se mantendrán, con las siguientes consideraciones:

-Por lo que respecta a la EVALUACIÓN CONTINUA, se modifica los medios de entrega de las actividades formativas que se presentarán y resolverán a través de las herramientas/ recursos creados al efecto en el ecosistema virtual (Canvas).

-Por lo que respecta a la PRUEBA FINAL, tanto en convocatoria ordinaria como en convocatoria extraordinaria, y ante un escenario sanitario que impida la presencialidad en el aula para su desarrollo, se realizará a través del espacio virtual de la asignatura, en la que se abrirá una sesión en BLACKBOARD u otra herramienta puesta a disposición por la Universidad específica de CONVOCATORIA DE EXAMEN. El profesor estará presente en la sesión durante todo el tiempo en el que se desarrolle el examen (sesión sincrónica) y que consistirá en una prueba teórico-práctica. De producirse cualquier incidencia técnica que dificulte y/o imposibilite el desarrollo del examen para alguno/a y/o todos/as los alumnos, el examen se desarrollará ORALMENTE al día siguiente de la fecha en la que quede convocado el examen final y a través de sesión en BLACKBOARD u otra herramienta puesta a disposición por la Universidad abierta al efecto, siguiéndose el orden que al efecto indique el profesor.

-Todas las sesiones que se desarrollen a través de Canvas (ecosistema virtual de aprendizaje), examen incluido, serán grabadas, indicándose esta circunstancia a los alumnos/as y para constatar la evidencia del desarrollo de las sesiones, quedando absolutamente prohibida la reproducción, difusión y/o descarga de las mismas salvo que conste el consentimiento expreso del profesor.

-De desarrollarse el examen (tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria) a través del espacio virtual de la asignatura, todos los alumnos/as deberán tener conectada tanto la cámara como el audio, debiendo el profesor identificar a cada alumno a través de su documento nacional de identidad, pasaporte o documento público análogo en el que conste fotografía del mismo, y le pedirá consentimiento expreso para la grabación de la sesión de examen a los fines de evidenciar su presencia en el aula, constatándose que se respeta la privacidad y los derechos de imagen del alumno/a. Durante el desarrollo del examen el profesor podrá solicitar en cualquier momento que el/los alumnos/as estén visibles y por tanto la cámara web del alumno/ a se mantendrá activa durante todo el tiempo que dure el examen y desde el momento en que se incorporen en el aula a la hora indicada. Durante el desarrollo del examen el profesor podrá en cualquier momento solicitar a cualquier alumno/a que comparta pantalla con el profesor.

NB: El plagio en el Proyecto Transversal o en cualquiera de las entregas o trabajos evaluables que han de realizar los alumnos –en equipo o individualmente-, supondrá el suspenso del trabajo de que se trate y la apertura de un proceso disciplinario que puede implicar, entre otras consecuencias, el suspenso de la Asignatura. A estos efectos, se considerará "plagio" cualquier intento de defraudar el sistema de evaluación, como copia en ejercicios, exámenes, prácticas, trabajos o cualquier otro tipo de entrega, bien de otro compañero, bien de materiales o dispositivos no autorizados, con el fin de hacer creer al profesor que son propios. Para su conocimiento, se recomienda a los alumnos conocer la Normativa de Convivencia de la UFV.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

COVEY, S. Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. Paidós, Barcelona, 2015.

DEL TRONCO, J. DEL TRONCO, R. VICO, N. Smart feedback: Conversaciones para el desarrollo del talento. LID Editorial Empresarial, Madrid, 2017.

DOMÍNGUEZ PRIETO, X.M., Llamada y proyecto de vida. PPC, Madrid, 2007.



FRANKL, V. El hombre en busca de sentido. Herder Editorial, Barcelona, 2016.
<https://elibro.net/es/lc/ufv/titulos/45698>

LÓPEZ QUINTÁS, A. Descubrir la grandeza de la vida: una vía de ascenso a la madurez personal. Editorial Desclee de Brouwer, 2009 <https://elibro.net/es/lc/ufv/titulos/47872>

MUÑOZ, C. CRESPI, P. ANGREHS, R. Habilidades sociales. Ediciones Paraninfo, Madrid, 2011

Complementaria

CAMPO BAEZA, A. Quiero ser arquitecto. Ed. Maireia – UPM, Madrid, 2014.
https://www.campobaeza.com/wp-content/uploads/2013/08/201302_ACB_Quiero-ser-arquitecto-02_texto-completo.pdf

DE MOLINA, S. Hambre de arquitectura: Necesidad y práctica de lo cotidiano. Ediciones Asimétricas, Madrid, 2017.

HUNTER, J. La paradoja: Un relato sobre la verdadera esencia del liderazgo. Empresa activa. Barcelona, 2013.

LUCAS LUCAS, R. Explícame la persona. Edizione Art, Roma, 2010.

RAMÓN-CORTÉS, F. La isla de los 5 faros: Un recorrido por las claves de la comunicación. RBA, Barcelona, 2005.

VALLS, A. Cómo disponer de más tiempo. Profit, Barcelona, 2009.

