

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Ingeniería Informática
-------------	------------------------

Rama de Conocimiento:	Ingeniería y Arquitectura
-----------------------	---------------------------

Facultad/Escuela:	Escuela Politécnica Superior
-------------------	------------------------------

Asignatura:	Introducción a la Teología
-------------	----------------------------

Tipo:	Optativa
-------	----------

Créditos ECTS:	3
----------------	---

Curso:	4
--------	---

Código:	3641
---------	------

Periodo docente:	Octavo semestre
------------------	-----------------

Materia:	Desarrollo Personal
----------	---------------------

Módulo:	Principios del Ingeniero
---------	--------------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	75
--	----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Susana Bautista Blasco	susana.bautista@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Es una reflexión acerca del sentido de la existencia humana, del hombre como ser naturalmente religioso y de la importancia del hecho religioso en la biografía y la cultura humanas. Busca comprender la posible relación entre fe y razón, obtener conocimientos básicos de historia comparada de las religiones, valorar la importancia de la libertad y la tolerancia religiosas y, en particular, conocer la fe bíblica en sus fuentes y los fundamentos de la doctrina cristiana.

La pregunta fundamental es una pregunta esencial para cada persona: es razonable creer que exista un Ser Supremo, y si lo es, ¿cómo lo llega a saber una persona moderna del siglo XXI, educada en una civilización técnicamente avanzada como es esta en la que vivimos?

OBJETIVO

Considerar la razonabilidad de la existencia de Dios como una propuesta válida para el hombre contemporáneo.

Los fines específicos de la asignatura son:

Utilizar técnicas de análisis y de exposición.

Identificar el vocabulario técnico relacionado con las distintas disciplinas.

Realizar presentaciones, comunicar ideas, debatir, argumentar y redactar informes.

Desarrollar la capacidad de autoaprendizaje.

Integrar conocimientos de las distintas disciplinas y relacionarlos con sus fundamentos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los conocimientos previos recibidos en las asignaturas de Humanidades, particularmente antropología, y de la formación profesional hasta ahora recibida en el campo informático donde ha desarrollado una cierta disciplina intelectual, le permitirán al estudiante entrar más plenamente en el horizonte intelectual aquí propuesto.

CONTENIDOS

I. Introducción: ¿por qué siempre terminamos hablando de Dios?

II. ¿Cómo han afrontado los filósofos la cuestión de Dios?

2.1. Pero, ¿se puede hablar sobre Dios? El agnosticismo.

2.2. ¿Por qué niegan a Dios algunos filósofos? El ateísmo y sus razones.

2.3. ¿Por qué otros lo afirman? El teísmo y sus argumentos.

III. ¿Por qué en todas las culturas hay religiones? El hombre, a la búsqueda de Dios

3.1. ¿Qué es la religión?

3.2. ¿Es el hombre un ser "naturalmente religioso"?

3.3. ¿Qué ideas tiene el hombre acerca de Dios?

3.4. ¿Son las religiones "paganas" algo del pasado? Religiones naturales y religiones mitológicas.

3.5. ¿Religiones o filosofías? Las religiones del extremo Oriente.

IV. ¿Puede Dios comunicarse al hombre? Dios, a la búsqueda del hombre

4.1. ¿En qué se parecen judíos, cristianos y musulmanes?

4.2. ¿Puede ser verdad la historia de Jesucristo?

4.3. ¿Qué se supone que dijo Dios por medio de Jesús?

4.4. ¿Es posible escucharlo hoy?

V. Conclusión: ¿qué tiene que ver Dios con nosotros? ¿Y la religión? ¿Y Jesucristo? ¿Y la Iglesia?

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Metodología docente:

- 1: Hacer un reclamo continuo a la honestidad intelectual, superar la pereza y ponerse en juego.
- 2: En la primera parte: Decidir qué camino es el conveniente, en función de las circunstancias propias de cada grupo, carrera y profesor.
- 3: Mantener un planteamiento general propositivo y provocador, con un respeto absoluto a la libertad de conciencia del alumno y a su momento vital.
- 4: En el acompañamiento: Discernir y adaptarse al tempo de cada alumno en su relación con Dios: tener en cuenta a los alejados y a los de casa.
- 5: En clase: saber plantear el curso sobre la realidad del hombre como buscador de Dios, teniendo en perspectiva los distintos momentos del recorrido de los alumnos: los que no lo han iniciado, instalados -aparentemente de modo apacible- en la finitud y sus limitaciones; el no creyente que busca pero no encuentra y el creyente que sigue buscando en lo que ya ha encontrado.
- 6: Identificar y descubrir en la cultura concreta de los alumnos –series de TV, música, videojuegos, etc.- la búsqueda de Dios explícita o implícita.
- 7: Utilizar el debate, la lectura, comentario y discusión de textos escogidos.
- 8: Ayudar al alumno –y al profesor- a descubrir la insuficiencia de un cristianismo superficial o cultural, incapaz de transformar la propia vida y de dar respuesta a nuestras inquietudes existenciales.
- 9: Mostrar la belleza del Acontecimiento de Jesucristo en relación con el anhelo de plenitud del hombre –y del alumno concreto-: que pueda descubrir cómo y en qué medida Cristo es la respuesta a su deseo de realización.
- 10: Mostrar la relación necesaria que hay entre Cristo y la Iglesia, como presencia de Cristo en la Historia y descubrir la importancia de pertenencia.

NOTA: Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
34 horas	41 horas
Lección expositiva 27h Seminario 1h Clase práctica 2h Tutorías 2h Evaluación 2h	Estudio y trabajo individual 41h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Cultivar una actitud de inquietud intelectual y de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida y potenciar la comunicación interpersonal e intercultural desde una actitud de diálogo, respeto y compromiso personal y social hacia uno mismo y hacia los demás, interpretando cualquier información o realidad que se presente y contrastándola con una concepción propia acerca de la verdad y del sentido de la existencia.

Competencias específicas

Capacidad para comprender las dimensiones fundamentales del ser humano, así como su realización práctica en una actitud de diálogo y de forma constructiva en relación con la verdad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Identificar el vocabulario técnico relacionado con las distintas disciplinas.

Ejercitar el debate constructivo, defendiendo las propias posiciones y respetando las ajenas.

Desarrollar el rigor intelectual que permita hacer un análisis intelectual serio

Conocimiento de la naturaleza intrínseca y esencial del ser humano.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación constará del siguiente tipo de pruebas, que arrojarán una calificación numérica sobre los 10 puntos de la calificación final (en paréntesis el % de la calificación total):

*TRABAJO DE ELABORACIÓN EN CLASE (20% CADA TRABAJO; TOTAL 40%) El profesor asignará el tema con antelación para que el estudiante lo investigue y lo prepare fuera de clase.

*COMENTARIO DE TEXTO (10%) El profesor asignará un comentario de texto de ser escrito y entregado al profesor. Este comentario de texto será la base del examen oral.

*EXAMEN ORAL (10%) Como seguimiento al comentario de texto, el profesor y alumno tendrán una conversación en el aula virtual donde el alumno explicará y responderá a preguntas relacionadas al tema del comentario de texto.

*ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN (10%). Se evaluará el interés mostrado por el alumno, concretamente se computará el índice de asistencia a las sesiones presenciales y virtuales, el grado de participación en las mismas, la realización de prácticas y ejercicios que no tengan el carácter de pruebas evaluativas, y la realización de los trabajos voluntarios que en su momento se propongan. De particular interés es la participación en las sesiones de preguntas y respuestas durante las presentaciones orales de otros compañeros.

*PRUEBA ESCRITA (30%) Incluye todo lo estudiado en clase, las lecturas, y los temas de los trabajos de elaboración en clase y comentario de texto.

Aquellos alumnos que estén exentos de la obligación de asistir a clase, bien por segunda matrícula en la asignatura o sucesivas, bien por contar con autorización expresa de la Dirección del Grado, serán evaluados por el mismo tipo de pruebas. El 10% de la participación en clase podrán obtenerlo asistiendo al menos a tres tutorías con el profesor responsable de la asignatura. Concertar estas tutorías es la responsabilidad del estudiante.

Recuperación en convocatoria ordinaria:

Los alumnos que no hayan alcanzado la nota mínima en las pruebas determinadas por el profesor (ver arriba) podrán optar a una recuperación al final del semestre.

Recuperación en convocatoria extraordinaria:

Los alumnos que no hayan alcanzado la nota mínima en las pruebas determinadas por el profesor (ver arriba), habiendo suspendido por tanto en la convocatoria ordinaria, podrán optar a una recuperación en la convocatoria extraordinaria.

En ambas recuperaciones (ordinaria y extraordinaria) el alumno se presentará solo a las partes que tenga evaluadas por debajo de 5.

A efecto de cómputo de convocatorias en una asignatura, solamente se contabilizarán como consumidas aquellas en las que el alumno se haya presentado a todas las pruebas de evaluación, o a una parte de las mismas, siempre que su peso en la nota final supere el 50%, aunque no se presente al examen final. Se entenderá que un alumno se ha presentado a una prueba aunque la abandone una vez comenzada la misma. La condición de No Presentado en la convocatoria extraordinaria estará ligada a la no asistencia o entrega de ninguna prueba, práctica o trabajo que esté pendiente.

Cualquier tipo de fraude o plagio por parte del alumno en una actividad evaluable, será sancionado según se recoge en la Normativa de Convivencia de la UFV. A estos efectos, se considerará "plagio" cualquier intento de defraudar el sistema de evaluación, como copia en ejercicios, exámenes, prácticas, trabajos o cualquier otro tipo de entrega, bien de otro compañero, bien de materiales o dispositivos no autorizados, con el fin de hacer creer al profesor que son propios.

Si los exámenes no se pudieran realizar de forma presencial, se realizarán de forma remota mediante las herramientas que determine la Universidad Francisco de Vitoria, garantizando siempre la evaluación de las competencias y resultados de aprendizaje de la asignatura

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

CAVANAUGH. W., Imaginación teo-política. Versión castellana de Manuel Salido, Nuevoinicio, Granada 2007.

ELIADE, M., Historia de las creencias y las ideas religiosas. Paidós, Barcelona 2003 (vols. I-III)

GILSON, E., La unidad de la experiencia filosófica. Versión castellana de Carlos Amable, Rialp, Madrid 2004.

www.elsentidobuscaalhombre.com

Complementaria

ARISTÓTELES, *Metafísica*. Edición trilingüe y versión castellana de Valentín García Yebra. Gredos, Madrid 1998.

GRESCHÉ, A., *Dios. Sígueme*, Salamanca 2010.