

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Educación Primaria		
Rama de Conocimiento:	Artes y Humanidades		
Facultad/Escuela:	Educación y Psicología		
Asignatura:	Lengua, Literatura y su Didáctica		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	3516
Periodo docente:	Cuarto semestre		
Materia:	Enseñanza y Aprendizaje de Lenguas		
Módulo:	Didáctico y Disciplinar		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Sergio Yáñez Cañas	sergio.yanez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura permite al alumno reflexionar acerca de cuestiones esenciales que atañen a la lengua y a la literatura infantil tanto desde el punto de vista de su futuro compromiso profesional como desde el punto de vista antropológico. Examinamos aquí los contenidos curriculares de ambas materias en la Educación Primaria, los problemas previsibles en el desarrollo de su enseñanza y de su aprendizaje y las soluciones didácticas más

adecuadas para resolverlos.

OBJETIVO

Adquirir las destrezas y los conocimientos necesarios para contribuir a la formación integral de los futuros alumnos de Educación Primaria a través de la asignatura Lengua Castellana y Literatura.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al Grado. Conocimientos de lengua española correspondientes a Bachillerato.

CONTENIDOS

El temario se distribuye en tres bloques que se desarrollan en paralelo.

BLOQUE I. Lengua:

1. Reflexión sobre el lenguaje y su importancia en el desarrollo integral del ser humano.
2. Reflexión sobre la lengua española. Origen, evolución y situación actual.
3. Un mapa del estudio de la lengua: fonología, gramática (morfología y sintaxis), lingüística textual y pragmática. Mapas conceptuales.
4. Segmentación morfológica.
5. Categorías gramaticales: una aproximación antropológica.
6. Sintaxis de la oración simple y rudimentos de la compuesta.
7. Figuras retóricas.
8. Propiedades del texto.
9. Elementos de la comunicación y funciones del lenguaje.

BLOQUE II. Literatura: el texto como tejido. Taller práctico en el que se reflexionará sobre la literatura y se construirá un proyecto alrededor de la literatura infantil en la etapa de Educación Primaria.

BLOQUE III. Didáctica:

1. Hablar para aprender.
2. Interacción y texto literario.
3. Criterios para la selección de lecturas.
4. La competencia lectora.
5. La recepción de textos literarios.
6. Intertextualidad e intertextos.
7. Hablar para expresar conocimiento.
8. Normas que rigen el uso de la lengua oral.
9. Enseñar y aprender a escribir.
10. La reflexión metalingüística y la gramática.
11. Características del texto literario. Funciones de la literatura.
12. Motivos de la narrativa universal.
13. Límites de la literatura infantil y juvenil.

El profesor de la asignatura se reserva el derecho a alterar este contenido en función del ritmo de la clase o de otros factores que afecten al desarrollo del curso.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se combinará la metodología expositiva con la práctica para que el alumno adquiriera las competencias de la asignatura, alcance los objetivos propuestos y logre buenos resultados de aprendizaje; para ello, tanto las actividades presenciales como el trabajo autónomo del estudiante son fundamentales. En el campus virtual el alumno encontrará el temario, la bibliografía y los ejercicios que contribuyan a la preparación de la materia. El profesor orientará todas las actividades programadas en tutorías presenciales y virtuales.

ACTIVIDADES PRESENCIALES: Clases expositivas: Exposición de contenidos y actividades por parte del profesor con participación de los estudiantes. Seminarios: Enfocados a la práctica de los contenidos fónicos y ortográficos. Presentación de trabajos: Los alumnos seleccionarán información, la ordenarán, elaborarán un discurso bien argumentado, correcto, apropiado, adecuado y lo expondrán ante sus compañeros. Es importante la correcta utilización y citación de las fuentes bibliográficas. Tutorías en grupo: se regularán a lo largo del cuatrimestre, su finalidad es supervisar el desarrollo de los trabajos en grupo. Las tutorías individuales se orientan a la personalización de los intereses formativos del alumno y la resolución de dudas. Evaluación: El alumno deberá demostrar que ha adquirido las competencias de la asignatura mediante la realización de las distintas pruebas evaluables.

TRABAJO AUTÓNOMO: Realización de ejercicios prácticos fónico-ortográficos. Preparación de trabajos: lecturas personales, búsqueda de información, selección de la misma, elaboración de discurso... Estudio teórico de los contenidos de la asignatura. Trabajo virtual en red para la consulta de documentos, trabajo simultáneo con otros compañeros, autocorrección de ejercicios y tutorías.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Clases expositivas Seminarios Presentación de trabajos Lecturas y mesas redondas Tutorías Evaluación	Trabajo en grupo Lectura personal Estudio teórico Estudio práctico Actividades complementarias Trabajo virtual en red

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Desarrollar un pensamiento analítico, sintético, reflexivo, crítico, teórico y práctico.

Desarrollar habilidades para la comunicación interpersonal e intercultural.

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

Competencias específicas

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

Fomentar la lectura y animar a escribir.

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Explica las ventajas del dominio de la expresión oral y escrita en la teoría y en la práctica.

Reconoce y respeta la lengua como herramienta del pensamiento humano

Localiza y corrige errores ortográficos y fonéticos

Identifica las características de los textos literarios infantiles

Analiza los distintos pasos que conforman el proceso del aprendizaje de la lectoescritura

Usa la metodología apropiada para optimizar la enseñanza de la lengua y la literatura

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

En la evaluación se tendrán en cuenta tanto el dominio de los contenidos teórico-prácticos de la asignatura, acreditados en una prueba final escrita y en la exposición de las actividades realizadas, como la entrega puntual de los trabajos individuales y grupales propuestos. Asimismo, se evaluará la asistencia y la implicación del alumno en el aula.

Ponderación:

Prueba escrita en la que mediante preguntas de distintos tipos se valorará el dominio de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura: 60 %.

Actividades y ejercicios prácticos de profundización en la materia, trabajos individuales y grupales: 35 %.

Asistencia y participación en las actividades presenciales en el aula: 5 %.

Son requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura: La calificación mínima de 5 en el examen final. El alta del alumno en Aula Virtual con los datos suficientes para su identificación y localización durante el primer mes de clase. La entrega puntual de la totalidad de los ejercicios y actividades propuestos en clase.

Tres faltas de ortografía (incluidas tildes) en el examen final o en cualquier trabajo escrito que se presente darán lugar al suspenso inmediato.

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la Universidad.

Las fechas de las convocatorias ordinarias y extraordinarias se pueden consultar en el calendario académico publicado en la web.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Juli Palou Sangrà, Montserrat Fons Esteve (coords.). Didáctica de la lengua y la literatura en la educación primaria / Madrid :Síntesis,2016.

Complementaria

Real Academia Española. Nueva Gramática de la Lengua Española: Manual / Madrid :Espasa Libros,2010.

Real Academia Española. Ortografía de la lengua española / Madrid :Espasa,2010.

Leonardo Gómez Torrego. Ortografía super fácil de la lengua española: resuelve todas tus dudas en un minuto / Barcelona :Espasa,2012.

Leonardo Gómez Torrego. Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual.II,Morfología y sintaxis / 4ª ed. act.1ª reimpr. Madrid :Arco,2017.