Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Periodismo
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
Asignatura:	Historia de Occidente
Tipo:	Obligatoria
Créditos ECTS:	6
Curso:	3
Código:	3260
Periodo docente:	Quinto-Sexto semestre
Materia:	Historia
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos
Tipo de enseñanza:	Presencial
Idioma:	Castellano
Total de horas de dedicación del alumno:	150

Equipo Docente	Correo Electrónico
Carlos Luis Romero Díaz	c.romero.prof@ufv.es
Cayetana-Heidi Johnson	cayetanaheidijohnson@ufv.es
Gonzalo Gómez García	gonzalo.gomez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretendemos aproximar al alumno a la historia cultural de Occidente entendiendo por Cultura un todo que cubre la vida humana en el tiempo y analiza los valores espirituales supuestos por las creaciones de los hombres. Estas creaciones forman un proceso que, por necesidades de método, dividimos en etapas, estudiando en cada una de ellas las conexiones entre religión, pensamiento, arte, literatura, política, derecho, formas de vida, técnicas, economía y la expresión de mentalidades y representaciones; teniendo en cuenta la dialéctica entre permanencia (continuidad) y cambio (discontinuidad) e insistiendo en cómo los valores originan vínculos entre los distintos sectores componentes de la Cultura.

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación. Junto a la formación profesional más específica, conviene articular módulos —como el que integra a esta asignatura— para capacitar al alumno en la distinción entre hechos y acontecimientos históricos y la relación de éstos con las mentalidades, así como comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de las relaciones internacionales. Por otra parte, la asignatura servirá para capacitar al alumno ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado, cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación —sus problemas, sus retos, etc.— y qué virtudes, habilidades y competencias deberá adquirir para desarrollar su identidad. Esta asignatura proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar. Siendo por lo tanto una asignatura que se relaciona con todas las demás de la carrera, y no sólo con las disciplinas procedentes de las humanidades. Historia de Occidente pretende acercarse tanto al sentido de la disciplina histórica y su utilidad para todos aquellos que no son, profesionalmente, historiadores como a una historia cultural de Occidente. Tratándose de una asignatura de 6 créditos, es imposible presentar en toda su amplitud la tradición occidental. Teniendo presente tanto esta imposibilidad como los objetivos señalados en el párrafo anterior, la asignatura se estructura en torno a un tema único: orígenes y desarrollo de la globalización. La elección de este tema responde a tres hechos: la brevedad del tiempo disponible, la unidad de la temática y la diversidad de factores que a ella pueden asociarse. Al mismo tiempo, mantener una unidad temática a lo largo de todo el curso ha de contribuir a facilitar las explicaciones, a ganar la atención del alumno, a desarrollar una clara estructura que permita captar el sentido propio de lo histórico y, en otro orden de cosas, a lograr los objetivos más formativos y menos teóricos, como puede ser manejar fuentes y gestionar información, adquirir capacidad de análisis, síntesis, valoración y razonamiento crítico, aprender de modo autónomo o juzgar críticamente. Si recurrir a la globalización, como hilo argumental, permite aproximarse a cuestiones tan diversas como las relaciones entre la religión y la política, la tolerancia, la secularización, los nacionalismos, el discurso revolucionario, el desarrollo del Estado y la sociedad de masas, la descolonización o los fundamentos de la democracia; por otra parte, desde un punto de vista metodológico, recurrir a un hilo argumental claro y permanente permite: - integrar el conjunto de la asignatura, - profundizar los análisis, - vincular los distintos trabajos del alumno y observar la progresión de su aprendizaje y, sobre todo, - exponer el problema de la historicidad, la responsabilidad de la libertad humana y la utilidad de la disciplina histórica para enfrentarse a la complejidad del hoy.

OBJETIVO

El objetivo fundamental de esta asignatura es que el estudiante conozca los referentes históricos de las sociedades occidentales, y pueda verificar los elementos que conforman la cultura, valores y pensamiento en el mundo actual, a partir de estudio y análisis de los acontecimientos y procesos históricos. A partir de este itinerario el estudiante podrá conocer las bases ideológicas, políticas, sociales, culturales y económicas que fundamentan la Historia de Occidente, todo ello enfocado a adquirir un conocimiento racional y crítico del presente, lo que le permitirá comprender mejor la sociedad actual y poder aplicar ese conocimiento a su posterior labor profesional. Con esta asignatura el estudiante será capaz de integrar las diferentes facetas de la realidad presente, como resultado del proceso de la historia del hombre a la búsqueda constante de la verdad como elemento para alcanzar la libertad. De esta manera el estudiante habrá trabajado y analizado este modelo de pensamiento, orientado a dar un servicio a la sociedad, cuando tenga que dar respuesta a futuros retos vitales y profesionales.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado

CONTENIDOS

TEMARIO:
Tema 1. Introducción - Sentido y razón de la Historia

Tema 2. Prehistoria.
2.1 De la última glaciación a los orígenes de la agricultura.
2.2 El amanecer de las civilizaciones

Tema 3: Los orígenes de la civilización occidental.
2.1 Grecia y su modelo frente a las civilizaciones orientales.
2.2 Roma
2.3 Pueblo Judío

Tema 4. La Edad Media
4.1 Transición a la Edad Media
4.2 Alta Edad Media:
- El cristianismo.
- El Islam y la civilización islámica.
- El imperio Carolingio
4.3 Baja Edad Media:
- La burguesía.
- Los siglos XII y XIII.
- Las universidades.

Tema 5.
El mundo moderno
5.1 Transición de la Edad media al Mundo Moderno: Civilizaciones precolombinas, conquista de América y la Caída de Constantinopla
5.2 El mundo moderno: expansión geográfica, desarrollo del Estado y Revolución Científica
5.3 La Ilustración.
5.4 Mundo global.

Tema 6. La posmodernidad.
6.1 La crisis postmoderna.
6.2 Panorámica del siglo XX y grandes desafíos del siglo XXI.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La metodología de trabajo, presencial y no presencial, se estructurará en torno a un trabajo previo del alumno, la explicación del profesor en clases magistrales y la realización de diversas actividades en el aula (comentario de textos, resolución de problemas y planteamiento de discusiones).

ACTIVIDADES PRESENCIALES:
-Clases expositivas: Exposición de contenidos y actividades por parte del profesor con participación de los estudiantes en el comentario de las lecturas recomendadas.
-Seminarios y talleres con el fin de profundizar en los contenidos fundamentales. El alumno deberá cursar un total de 15 horas de seminarios. -Presentación del trabajo en grupo e individual: Presentación del trabajo elaborado.

-Tutoría: Personalizada: atención individual del estudiante con el objetivo de revisar y debatir los temas presentados en clase y aclarar las dudas que le hayan surgido.
-Tutoría Grupal: Supervisión de los estudiantes que trabajan en grupo para el desarrollo del trabajo.
-Evaluación: Realización de las pruebas de evaluación a lo largo del

curso.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:
-Trabajo en grupo e individual: Diseño y desarrollo de un trabajo.
-Estudio teórico: Estudio de los contenidos de carácter teórico del programa y preparación de las lecturas recomendadas.
-Estudio práctico: Estudio de los contenidos de carácter práctico del programa.
-Actividades complementarias: Búsqueda bibliográfica .
-Trabajo virtual en red: Espacio virtual diseñado por el profesor y de acceso restringido, donde el estudiante consultará documentos,realizar actividades de autoevaluación de los contenidos analizados, participar en foro organizado y mantener tutorías con el profesor.
Al final del curso se realizará un examen final. Para el estudio, el alumno deberá estudiar de dos fuentes: los apuntes tomados en clase, y los apuntes colgados por el profesor en el Aula Virtual. Queda terminantemente prohibido grabar las clases, sea en el formato (audio o video), o tomar fotografías dentro del aula, sin el conocimiento y consentimiento previo del profesor. No respetar esta norma contra el derecho a la intimidad del profesor y a su propiedad intelectual, será motivo de expulsión inmediata del alumno del curso.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
• Clases expositivas 32h • Presentación del trabajo en grupo e individual 10h • Seminarios 15h • Tutoría 2h • Evaluación 1h	• Estudio teórico 45h • Trabajo en grupo e individual 15h • Actividades complementarias 30h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender y expresar la realidad del mundo y del hombre y transmitirla a través de los medios de comunicación de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia

Saber comprender las claves de los acontecimientos informativos de la sociedad actual para transmitirlos a la opinión pública utilizando como soporte cualquier medio de comunicación.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno a las posibles causas y consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Aprender a aprender: comprender el propio dinamismo del desarrollo personal mediante las competencias de comunicación, investigación, pensamiento crítico-creativo, planteamiento y ejecución de planes de acción y trabajo en equipo.

Competencias específicas

Adquirir un conocimiento del estado del mundo y de su evolución histórica, en particular de la sociedad española contemporánea, así como la comprensión de sus parámetros básicos

Comprobar el resultado de la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la historia de Occidente.

Desarrollar y transmitir, a través de su actividad periodística, actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Identificar las raíces del humanismo cristiano en la cultura occidental y el sentido de la pretensión antropo-teológica para contextualizar toda la información relativa a occidente y tener referencias para conseguir una mayor objetividad informativa.

Conocer e interpretar la información de actualidad. Investigar e identificar los principales acontecimientos del mundo actual y de España adquiriendo un conocimiento de la realidad sociocultural y económica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Comprende los fundamentos teóricos de la disciplina histórica.

Conocer los procesos fundamentales de la Historia de la Humanidad

Aprecia la no inevitabilidad de los hechos históricos.

Explica las características fundamentales de las culturas moderna y posmoderna: antropocentrismo y secularización cientifismo mentalidad burguesa y cultura de masas.

Identifica los orígenes y desarrollo del proceso secularizador en la cultura moderna.

Aprecia la realidad actual como derivada de la Historia, en su complejidad, teniendo en cuenta la heterogeneidad cultural y religiosa, sin por ello renunciar a la búsqueda de la verdad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA
- Los requerimientos mínimos para mantener la evaluación continua son:
- Aprobar el examen teórico de la asignatura (nota mínima de 5).
- Haber ejecutado la totalidad de los ejercicios prácticos propuestos en clase y cumplido los requisitos de cada uno para aprobarlos.
- Asistir al menos al 80% de las clases.
- Asistir al 75% de seminarios estipulados por el profesor. En el caso de que el alumno no pueda asistir a los mismos por incompatibilidad de horarios, deberá avisar previamente al profesor, quien sustituirá la asistencia al seminario por un trabajo de investigación.
- Entregar en fecha los trabajos para elaborar fuera de clase y realizar las exposiciones de dichos trabajos.
- Asistir a las tutorías personales.
- Sistema de evaluación de las competencias y sistema de calificaciones:

Porcentaje nota final
- Examen final escrito: 70%
- Seminarios/ Trabajo individuales y grupales: 30%

MATRÍCULA DE HONOR
Se otorgará, en su caso y a discreción del profesor, una matrícula de honor (por cada 20 alumnos matriculados) a aquellos alumnos que hayan obtenido como mínimo un 9 como nota final de la asignatura y que hayan mostrado un rendimiento especialmente significativo tanto en los resultados como en su actitud en clase.

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN
Los alumnos que no cumplan los requisitos del sistema de evaluación continua, o que dispongan de una dispensa académica, tendrán un sistema de evaluación alternativo que consistirá en los siguiente: Examen sobre los contenidos del curso: 70% de la nota final Trabajo de investigación: 30% de la nota final.

PARA LA DISPENSA ACADÉMICA
Un alumno podrá obtener dispensa académica por motivos de trabajo, incompatibilidad de horarios, enfermedad u otros que estime la Dirección de la Carrera, previa petición de la misma en Coordinación Académica aportando la documentación que se exija a tal efecto. Una vez concedida, se notificará oficialmente tanto al profesor afectado como al alumno que lo haya solicitado desde Coordinación Académica. Alumnos en segunda matrícula o sucesivas y alumnos UFV en estancia de intercambio. Para estos, no es necesario solicitar dispensa. Estos alumnos podrán acogerse al sistema de evaluación continua, siempre y cuando cumpla con todos los requisitos incluida la asistencia a clase. En caso contrario deberán seguir el sistema alternativo de evaluación. En cualquiera de los casos, es responsabilidad del alumno el seguimiento de la asignatura, así como de los aspectos que componen su evaluación.
Alumnos en segunda matrícula o sucesivas y alumnos UFV en estancia de intercambio. Para estos, no es necesario solicitar dispensa. Estos alumnos podrán acogerse al sistema de evaluación continua, siempre y cuando cumpla con todos los requisitos incluida la asistencia a clase. En caso contrario deberán seguir el sistema alternativo de evaluación. En cualquiera de los casos, es responsabilidad del alumno el seguimiento de la asignatura, así como de los aspectos que componen su evaluación

PLAGIO
Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados

conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

BLOCH, M. Introducción a la historia Fondo de Cultura Económica de España, Madrid, 2011

BULLOCK. A La tradición humanista en Occidente Alianza. Madrid. 1999

GARCÍA DE CORTAZAR, J. A. y SESMA J.A. (1997) Historia de la Edad Media Alianza. Madrid. 1997

Complementaria

HUNTINGTON, S. El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Sígueme. Madrid.2009

MONTANELLI. I Historia de Roma DE Bolsillo. Barcelona.2018

NEGRO, D. Lo que Europa debe al cristianismo. Unión. Madrid. 2004