

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Periodismo
-------------	------------

Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
-----------------------	-------------------------------

Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
-------------------	-----------------------------

Asignatura:	Periodismo de Fuente y Reportерismo
-------------	-------------------------------------

Tipo:	Obligatoria
-------	-------------

Créditos ECTS:	6
----------------	---

Curso:	3
--------	---

Código:	3256
---------	------

Periodo docente:	Quinto semestre
------------------	-----------------

Materia:	Expresión Escrita
----------	-------------------

Módulo:	Habilidades de Comunicación
---------	-----------------------------

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	150
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Maria Pilar Velasco Acedo	pilarvelascoac@yahoo.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura 'Periodismo de fuente y reportерismo' pretende examinar los fundamentos del periodismo de investigación y la utilización de técnicas para abordar historias de interés público. Los pasos a seguir para abordar una investigación periodística a través de las fuentes y el reportерismo. Cómo llevar a cabo una investigación periodística desde la fase del planteamiento de la hipótesis a la comprobación de los hechos y el fact checking. Qué tipo de recursos, técnicas, tiempo y equipo es necesario para realizar una investigación. Para ello, estudiaremos el tratamiento de la documentación y el material informativo, es decir, qué cantidad y tipo de documentación necesitamos para sostener la tesis de una investigación; los principios básicos de la entrevista de investigación enfocada en las fuentes para la extracción de información; los tipos de organizaciones nacionales y transnacionales dedicadas al periodismo basado en las fuentes y el reportерismo.

Para ello, es necesario al término de la asignatura los alumnos analizar los distintos documentos y fuentes que llegan a una redacción, qué tratamiento digital deben darle y cómo organizaremos ese material para llevar a cabo la investigación periodística. Cómo sacar partido a esa información, cómo saber leer los documentos y darles un tratamiento digital que nos permita organizar nuestra información y archivos para acceder a ella y buscar nuevas conexiones es un capítulo crucial para rentabilizar el trabajo de investigación.

Analizaremos las distintas bases de datos públicas y privadas cuyas bases de datos suponen una ingente fuente natural de información para los periodistas. Saber hacer búsquedas en portales de datos abiertos, registros mercantiles, judiciales, bases de datos europeas e internacionales supone otro de los objetivos de la asignatura, así como el uso de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información.

La asignatura incluye las herramientas básicas del periodismo de datos, desde la creación de las bases de datos con Excel; la extracción de datos o 'Scraping' y el uso y manejo de la exportación, tratamiento y distintos formatos para trabajar con datos. Para una comprensión integral y global, analizaremos casos y herramientas digitales de visualización de datos.

La seguridad de las comunicaciones en el periodismo de fuentes y la dimensión de la cobertura legal de las investigaciones -derecho a la protección de fuentes, revelación de secretos o el derecho a la protección del honor- forman parte de esta asignatura. Así como un repaso histórico y actual de las grandes filtraciones de la historia del periodismo, desde los Papeles del Pentágono a los conocidos como Panama Papers.

OBJETIVO

El objetivo final de la asignatura es que los alumnos reciban el conocimiento teórico y práctico necesario para llevar a cabo su propia investigación periodística o reportaje en profundidad, tanto en los equipos actuales de redacción de los medios como de manera individual creando sus propios equipos de trabajo. Al final del semestre el alumno deberá conocer los fundamentos del tratamiento de fuentes, documentación y bases de datos; y las herramientas digitales necesarias para llevarlo a cabo.

Entre las finalidades de esta asignatura se incluye el conocimiento de los procesos básicos para ejercer el periodismo de fuentes, entre ellos, saber proteger las comunicaciones y conocer los conceptos básicos de la cobertura y dimensión legal de las investigaciones periodísticas con el fin de prevenir y evitar cualquier consecuencia legal en el ejercicio del periodismo.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

En cuanto a los conocimientos previos, es recomendable que el alumno tenga nociones de redacción y herramientas informáticas y digitales, tales como Excel.

CONTENIDOS

La asignatura "Periodismo de fuentes y reportero" estará dividida en siete bloques.

BLOQUE 1 PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y DATOS

Qué es una investigación periodística. Examinar los fundamentos del periodismo de investigación y la utilización de técnicas para abordar historias de interés público. Cómo reconocer cuando una historia debe ser abordada como una investigación periodística. Cómo llevar a cabo un proyecto de investigación. Comprobación y fact checking de la tesis durante la investigación. Qué tipo de recursos, técnicas, tiempo y equipo es necesario para realizar una investigación. Qué ocurre cuando una investigación/reportaje es diferente a la tesis que planteamos en un principio.

- Documentación y tratamiento del material. Qué cantidad y tipo de documentación necesitamos para sostener la tesis de una investigación. Ejemplos de reportajes de investigación en el mundo, históricos y de actualidad.
- La entrevista. Principios básicos de la entrevista de investigación y fuentes. Técnicas para la extracción de información a través de la entrevista. Casos prácticos.
- La investigación hoy. ¿Cómo se llevan a cabo los grandes proyectos de investigación hoy?

- Investigaciones transnacionales (Cross-boarding). Importancia de la colaboración con organizaciones y consorcios internacionales dentro y fuera de la redacción (inside-out) Métodos de trabajo. Cómo abordar las investigaciones transnacionales. Herramientas para trabajar en red.
- Equipos y unidades de investigación. ¿Qué necesitas para crear un equipo de investigación? Perfiles del equipo, herramientas básicas, integración de disciplinas, modelos de financiación.

BLOQUE 2 FUENTES DE INFORMACIÓN

La información que llega en el día a día de las redacciones es cada vez más ingente. Los casos económicos, sociales o judiciales son voluminosos y están relacionados entre sí. Cómo sacar partido a esa información, cómo saber leer los documentos y darles un tratamiento digital que nos permita organizar nuestra información y archivos para acceder a ella y buscar nuevas conexiones es crucial para optimizar el trabajo de investigación.

¿A qué tipo de bases de datos públicas y privadas podemos acceder?

Análisis y tratamiento de bases de datos para contar nuevas historias. Análisis de las fuentes públicas tanto económicas, institucionales, jurídicas, de contratación pública y agencias internacionales que contienen documentos y registros útiles para la investigación y cómo acceder a ellos. Aprender a leer los documentos ¿Dónde está la información relevante? Métodos de trabajo para la extracción de información en documentos públicos, entre ellos, registros mercantiles y de propiedad; organismos reguladores económicos; parlamentos autonómicos; gabinetes de comunicación; sumarios judiciales; peticiones oficiales de información etc. Trabajaremos en equipo distintos casos prácticos, entre ellos:

Nacionales.- Institucionales, empresariales, judiciales, organismos reguladores, registros Etc
Europeas.- Bases de datos europeas útiles para las investigaciones de ámbito local/nacional.
Internacionales.- Principales bases de datos abiertas en Estados Unidos y cómo utilizarlas en nuestras investigaciones nacionales o transnacionales.
Ley de Transparencia.- ¿Qué permite y qué no? Limitaciones y posibilidades de la ley de acceso a la información.
Solicitudes de información pública.- Cómo llevar a cabo peticiones de informaciones oficiales cuando la Ley de Transparencia y el derecho a la información nos avala.

BLOQUE 3 PERIODISMO DE DATOS

Investigaciones a través de los datos. Cualquier investigación necesita del periodismo de datos y el uso de herramientas digitales de extracción de información. En este bloque trabajaremos algunas de las herramientas básicas del periodismo de datos. Tratamiento y búsqueda de documentos con tecnologías Open Source.

- Excel
Herramienta básica para manejar bases de datos y sus variantes de Google. Uso de la herramienta. Cambio de formatos. Conversión de un csv. Búsquedas. Tablas dinámicas.
- Extracción de datos o 'Scraping'.
Ejercicios prácticos. Utilidades. Descargas. Web Scraping, HTML, Drive, Técnicas de scraping de PDFs.
- OpenRefine
Uso de la herramienta y casos prácticos. Funciones, limpiar bases de datos, exportarlas en diferentes formatos, fusiones y transformación de archivos.
- Creación de bases de datos propias

BLOQUE 4. VISUALIZACIÓN Y NUEVAS NARRATIVAS EN EL PERIODISMO DE FUENTES Y REPORTERISMO

Cómo incorporar gráficos, fotografías, videos, narrativas en las investigaciones. Herramientas digitales para compartir las investigaciones con el lector. Elementos multimedia para ampliar el impacto de la investigación.

Herramientas digitales de visualización de datos:

- Tableau. Visualización de información con Tableau Public. Aprender los conceptos de medida y dimensión (los dos principales con los que juega la herramienta para mostrar los datos, algo así como filas y columnas, esenciales para el manejo de Tableau) Funciones de cálculo de Tableau y su aplicación en la visualización.
- CartoDB. Tareas con la herramienta. Creación de mapas básicos y mapas dinámicos.
- Datawrapper. Ejercicios con los datos que hemos limpiado y analizado los días de Open Refine y Excel.
- Elaboración de casos prácticos con Google, Tableau, Datawrapper etc.
- Ejemplos de investigaciones de gran impacto y proyectos abiertos de periodismo de datos.

BLOQUE 5. GRANDES FILTRACIONES PERIODÍSTICAS

Del siglo XX al XXI, casos de éxito: de los papeles del Pentágono, a Wikileaks; Offshore Leaks y los Panama Papers. Tratamiento periodístico de las grandes filtraciones. Herramientas específicas para el trabajo periodístico entre equipos en distintos países.

BLOQUE 6. SEGURIDAD DE LAS COMUNICACIONES

Entender la infraestructura digital de las comunicaciones es básico para el trabajo en Internet de los periodistas en el siglo XXI. La protección de nuestras comunicaciones es una responsabilidad cada vez más compleja. Saber trabajar en la nube, proteger nuestros dispositivos y nuestras comunicaciones con las fuentes es imprescindible para garantizar la continuidad y el éxito de nuestro trabajo. En este capítulo veremos:

- . Seguridad y privacidad, dos conceptos en permanente revisión.
- . Seguridad Online. - Encriptación de las comunicaciones online
- . Protección de fuentes. - ¿Cómo deben las fuentes facilitarnos la información?
- . Herramientas de seguridad digital (email, mensajería, trabajo en grupo, vídeo y conversaciones de voz)
- . Encriptación de dispositivos portátiles (ordenadores, tabletas y teléfonos móviles) y protección de contraseñas
- . Metadatos: Mucho más que 'comunicaciones'

BLOQUE 7 COBERTURA LEGAL

Conceptos básicos de la cobertura legal de la investigación. ¿Cómo evitar las consecuencias judiciales en una investigación periodística? Prevención antes de la publicación y cómo abordar una querrela judicial.

- . Derecho a la protección de fuentes.- ¿Cuáles son los límites? Revelación de secretos. Límites de la información de interés público y la privacidad de la persona de interés o cargo público.
- . Derecho al honor.- Límite entre el derecho al honor y el derecho a la información. La línea roja entre lo público y lo privado.
- . Derecho penal en España e internacional.- Defensa y estrategia legal del periodista frente a la denuncia o querrela.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La asignatura consta de una parte teórica, además de los trabajos en clase y un trabajo individual.

Los alumnos se dividirán en varios grupos reducidos en clase para llevar a cabo trabajos prácticos de tratamiento de fuentes, análisis de bases de datos y búsqueda y extracción de documentación en fuentes abiertas.

Además, llevarán a cabo un trabajo individual de investigación periodística. En este caso, podrán elegir entre dos modelos de trabajo individual, o bien realizar una entrevista a un periodista que haya llevado a cabo un reportaje en profundidad o investigación periodística para analizar los fundamentos de esa investigación; o diseñar su propia investigación, analizando y profundizando en cada una de las fases.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender y expresar la realidad del mundo y del hombre y transmitirla a través de los medios de comunicación de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno a las posibles causas y consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Ser capaz de generar opinión pública y crear puentes con los distintos sectores sociales que permitan el desarrollo y la difusión de una información y una cultura al servicio del hombre, transmitiendo valores basados en la búsqueda de la verdad y del bien común.

Desarrollar la capacidad de ejercer labores informativas como director o redactor de información periodística en cualquier tipo de soporte mediático tradicional o electrónico bien como trabajador autónomo, por cuenta ajena y en sistemas de autoempleo.

Competencias específicas

Conocer e interpretar la información de actualidad. Investigar e identificar los principales acontecimientos del mundo actual y de España adquiriendo un conocimiento de la realidad sociocultural y económica

Adquirir la capacidad para expresarse con fluidez y eficacia en Castellano de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.

Organizar y tratar informativamente el conocimiento comunicativo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

40% Examen teórico
30% Prácticas en clase y trabajo en equipo
20% Trabajo final
10% Participación

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

"La investigación a partir de historias: Manual para periodistas de investigación" Por Mark Lee Hunter con la colaboración de Nils Hanson, Rana Sabbagh, Luuk Sengers, Drew Sullivan, Flemming Tait Svith y Pia Thorsen (Manual patrocinado por la UNESCO)