

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Periodismo
-------------	---------------------

Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas
-----------------------	-------------------------------

Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación
-------------------	-----------------------------

Asignatura:	Historia de las Civilizaciones
-------------	--------------------------------

Tipo:	Formación Básica
-------	------------------

Créditos ECTS:	6
----------------	---

Curso:	1
--------	---

Código:	3243
---------	------

Periodo docente:	Segundo semestre
------------------	------------------

Materia:	Historia
----------	----------

Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos
---------	--

Tipo de enseñanza:	Presencial
--------------------	------------

Idioma:	Castellano
---------	------------

Total de horas de dedicación del alumno:	150
--	-----

Equipo Docente	Correo Electrónico
Isidoro Jiménez Zamora	i.jzamora.prof@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Historia de las Civilizaciones pretende ofrecer una panorámica general al alumno del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época moderna y contemporánea, y del resto de civilizaciones. El alumno obtendrá una formación histórica adecuada para entender la situación y los conflictos del mundo actual. La asignatura trata de sintetizar un desarrollo histórico largo y complejo para que los lineamientos fundamentales del mismo resulten claros y evidentes. Su contribución a la formación humanística del alumno es inseparable del esfuerzo intelectual por clarificar todos aquellos elementos de convergencia y conflicto que vertebran el nunca acabado y muchas veces problemático diálogo entre civilizaciones.

Historia de las Civilizaciones es parte de la materia de Historia y se adscribe al módulo Fundamentos

Socioculturales e Históricos. Este módulo pretende, como objetivo fundamental, que el alumno conozca los referentes históricos de nuestra sociedad, especialmente los situados en los siglos XX y XXI, para valorar adecuadamente la información y los acontecimientos sociales, políticos, económicos, culturales e históricos del mundo actual.

La asignatura contribuye a la realización del Proyecto Transversal para garantizar el máximo rigor histórico del mismo y el uso adecuado de fuentes.

OBJETIVO

Ofrecer al alumno una panorámica general y sintética del desarrollo histórico occidental, con especial atención a la época moderna y contemporánea, y del tipo de relaciones que mantienen hoy Occidente y el resto del mundo actual.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Conocimientos básicos sobre los principales hechos acontecidos a lo largo de la Historia.

CONTENIDOS

- 1 Introducción
 - 1.1 Concepto de civilización
 - 1.2 Occidente y las otras civilizaciones
 - 1.3 Mapa histórico de la civilización
- 2 Las civilizaciones antiguas I
 - 2.1 Mesopotamia
 - 2.2 Egipto
 - 2.3 Otras civilizaciones
- 3 Las civilizaciones antiguas II
 - 3.1 Grecia
 - 3.2 Roma
 - 3.3 Las civilizaciones precolombinas
- 4 La civilización en el mundo medieval y moderno
 - 4.1 La Edad Media
 - 4.2 Los cambios de la Edad Moderna
 - 4.3 La Ilustración
- 5 La civilización en el mundo contemporáneo
 - 5.1 Revoluciones. Liberalismo y nacionalismo
 - 5.2 Democracia y totalitarismo
 - 5.3 El orden mundial en los siglos XX y XXI
- 6 La civilización en el mundo actual I
 - 6.1 Europa
 - 6.2 Estados Unidos
 - 6.3 Latinoamérica
- 7 La civilización en el mundo actual II
 - 7.1 El mundo musulmán
 - 7.2 Asia
 - 7.3 África

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades formativas están al servicio del aprendizaje activo del alumno y se potencia el aprendizaje significativo autónomo y en equipo. Enseñanza presencial: clases teóricas participativas, actividades prácticas basadas en metodologías activas de aprendizaje, tutorías individuales y grupales.

Enseñanza no presencial a través del Aula Virtual: trabajos individuales y grupales, participación activa, trabajo autónomo con los recursos facilitados.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades

sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender y expresar la realidad del mundo y del hombre y transmitirla a través de los medios de comunicación de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno a las posibles causas y consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Ser capaz de generar opinión pública y crear puentes con los distintos sectores sociales que permitan el desarrollo y la difusión de una información y una cultura al servicio del hombre, trasmitiendo valores basados en la búsqueda de la verdad y del bien común.

Competencias específicas

Adquirir un conocimiento del estado del mundo y de su evolución histórica, en particular de la sociedad española contemporánea, así como la comprensión de sus parámetros básicos

Comprobar el resultado de la relación entre el pensar humano y el obrar humano en el estudio de la historia de Occidente.

Desarrollar y transmitir, a través de su actividad periodística, actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Identificar las raíces del humanismo cristiano en la cultura occidental y el sentido de la pretensión antropoteológica para contextualizar toda la información relativa a occidente y tener referencias para conseguir una mayor objetividad informativa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Estudiar y comprender las ideas y contenidos principales de un documento informativo promocional o especulativo y desarrollar la capacidad de expresar tales conocimientos oralmente o por escrito. Comprender las ideas y creencias del ser humano actual a partir de los procesos históricos e intelectuales de los que es heredero.

Analizar y conocer la incidencia de la Historia en la vida del ser humano. Valorar los temas y tesis que plantean o subyacen a todo medio de expresión (textos históricos, filosóficos, periodísticos, literarios, películas, etc.).

Debatir tesis, problemas o proyectos y conseguir resultados constructivos que integren y articulen correctamente lo mejor de las posturas expuestas.

Desarrollar la capacidad de valorar una realidad en la que estamos presentes y que nos afecta de manera directa e ineludible. Ser sensibles al hecho de que el presente sólo empieza a ser inteligible cuando se mira con los ojos del pasado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema es de evaluación continua. Es imprescindible asistir al menos a un 70% de las clases y entregar los trabajos en las fechas fijadas. Para superar la asignatura el alumno tendrá que obtener al menos un 50% de la calificación correspondiente al conjunto de actividades y trabajos, y al examen final en ambas convocatorias.

Convocatoria Ordinaria:

Examen: 60%

Actividades y trabajos individuales y grupales: 35%

Asistencia y participación: 5%

Convocatoria Extraordinaria:

El alumno tendrá que realizar el examen final en la fecha fijada y habrá entregado previamente, en contacto con el profesor, los trabajos del curso pendientes o no superados. Los porcentajes de calificación son los mismos que en la Convocatoria Ordinaria.

En el caso de que las recomendaciones sanitarias obliguen a volver a un escenario de docencia en remoto, el conjunto de actividades supondrá el 40% de la nota. El 60% restante corresponderá al examen final, que se realizará de manera presencial.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- BAYLY, C. A. (2010). El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914. Madrid: Siglo XXI.
- BRAUDEL, F. (1983). Las civilizaciones actuales. Madrid: Tecnos.
- BROWN, P. (2021). El mundo de la Antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma. Barcelona: Taurus
- DENIS, J-P., GREILSAMER, L. y AZCÁRATE, B. (2010). El atlas de las civilizaciones. Comprender el presente a la luz del pasado. Valencia: Mondiplo.
- FUSI, J. P. (2016). Breve historia del mundo. De la Edad Media hasta hoy. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- FUSI, J. P. (2013). Breve historia del mundo contemporáneo. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- HUNTINGTON, S. (1997). El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial. Barcelona: Paidós.
- MISHRA, P. (2014). De las ruinas de los imperios. La rebelión contra Occidente y la metamorfosis de Asia. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- MORRIS, I. (2014). ¿Por qué manda Occidente... por ahora? Barcelona: Ático de los Libros.

Complementaria

- BEARD, M. (2016). SPQR. Una historia de la antigua Roma. Barcelona: Crítica.
- COURBAGE, Y. (2009). Encuentro de civilizaciones. Madrid: Foca.
- ELIAS N. (1993). El proceso de la civilización. México: FCE.
- ELVIRA, M. Á. (2021). El río de Osiris. Cien textos imprescindibles de la literatura egipcia. Madrid: Reino de Cordelia.

- FERGUSON, N. (2012). Civilización: Occidente y el resto. México: Debate.
- FINKIELKRAUT, A. (1987). La derrota del pensamiento. Barcelona: Anagrama.
- FUKUYAMA, F. (1994). El fin de la Historia y el último hombre. Barcelona: Planeta.
- GELLNER, E. (1992). El arado, la espada y el libro. La estructura de la historia humana. México: FCE.
- LÉVI-STRAUSS, C. (2012). Raza y cultura. Madrid: Cátedra.
- PADRÓ, J. (2020). Secretos del Antiguo Egipto. Barcelona: Crítica.

- SARTORI, G. (2001). La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros. Madrid: Taurus.
- SEBRELI, J. J. (1992). El asedio a la modernidad. Crítica del relativismo cultural. Barcelona: Ariel.
- ZWEIG, S. (2012). El mundo de ayer: memorias de un europeo. Barcelona: El Acantilado.
- VV. AA. (2009). Encuentro y alianza de civilizaciones. Granada: Universidad de Granada.