

# Guía Docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

|  |   |                |       |
|--|---|----------------|-------|
| Titulación:                              | Experto en Periodismo Deportivo (Título Propio asociado a Periodismo) |                |       |
| Rama de Conocimiento:                    | Ciencias Sociales y Jurídicas   |                |       |
| Facultad/Escuela:                        | Ciencias de la Comunicación   |                |       |
| Asignatura:                              | Proyecto Final  |                |       |
| Tipo:                                    | Propia Obligatoria  | Créditos ECTS: | 6     |
| Curso:                                   | 4   | Código:        | 32424 |
| Periodo docente:                         | Octavo semestre   |                |       |
| Tipo de enseñanza:                       | Presencial  |                |       |
| Idioma:                                  | Castellano  |                |       |
| Total de horas de dedicación del alumno: | 150   |                |       |

| Equipo Docente          | Correo Electrónico    |
|-------------------------|-----------------------|
| Álvaro Sánchez Palomino | alvaro.sanchez@ufv.es |

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura tiene por objeto desarrollar los conocimientos técnicos que los alumnos han aprendido a lo largo de los cuatro años de formación en el Grado en Periodismo, especialidad Periodismo Deportivo. Para ello, esta materia deberá reunir todos los contenidos que se han ido sucediendo en las distintas asignaturas y, con ellos, dar forma a un proyecto final que pueda considerarse antesala de la actividad profesional que los alumnos van a emprender en los próximos meses.

## OBJETIVO

El objetivo final de la asignatura es que los alumnos desarrollen los conocimientos técnicos que han aprendido a lo largo de los cuatro años de formación en el Grado en Periodismo, especialidad Periodismo Deportivo.

Los fines específicos de la asignatura son:

Reunir todos los contenidos que se han ido sucediendo en las distintas asignaturas y, con ellos, dar forma a un proyecto final que pueda considerarse antesala de la actividad profesional que los alumnos van a emprender en adelante.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

Dominio de la lengua española con especial énfasis en la redacción de textos.  
Comprensión de la gramática y la sintaxis de la lengua española.  
Conocimientos de la redacción periodística general.  
Manejo de la actualidad deportiva.  
Conocimiento de la estructura y distribución de noticias en la prensa (formatos papel, digital, radiofónico y audiovisual).

## CONTENIDOS

Los alumnos realizarán quincenalmente un periódico deportivo.  
La clase se dividirá en grupos de trabajo, compuestos por 5-6 alumnos.  
Cada grupo tendrá la misión de elaborar un periódico deportivo cuyo contenido estará en función de la actualidad deportiva de la semana.  
El periódico contará con secciones tales como:  
Portada  
Actualidad  
Opinión  
Efemérides  
Estadísticas  
Hemeroteca (REVISTA DE PRENSA)  
El 'nombre propio' de la semana con su correspondiente perfil  
Lo más comentado en la red  
Videos y podcasts de interés que se han conocido durante la semana  
Otras secciones que propongan los alumnos desde la originalidad y la creatividad de cada uno de los grupos

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

El profesor expondrá en las clases los criterios y la base teórica de la asignatura para alcanzar las competencias propias en la materia.  
La clase se dividirá en grupos de trabajo, compuestos por 5-6 alumnos.  
Cada grupo tendrá la misión de elaborar un periódico deportivo cuyo contenido estará en función de la actualidad deportiva de la semana.  
•Cada uno de los grupos elegirá el nombre de la cabecera del periódico que desean redactar.  
•Se distribuirá el trabajo entre cada uno de los miembros del grupo, intentando que roten en sus respectivas competencias.  
•Los alumnos elaborarán el diario en cualquier formato apto para ser expuesto en el aula.  
•Los alumnos expondrán su periódico en clase, presentando su trabajo cada quince días y comentando aquellos aspectos más relevantes de la edición, explicando los detalles del mismo, como los criterios de selección y jerarquización de cada uno de los contenidos.

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

| ACTIVIDAD PRESENCIAL | TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL |
|----------------------|--|
| 60 horas             | 90 horas                                 |

## COMPETENCIAS

---

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1.- Conocer el lenguaje propio de la redacción periodística
- 2.- Saber redactar textos periodísticos relacionados con la información deportiva
- 3.- Distinguir los distintos géneros informativos que se utilizan en la información deportiva
- 4.- Desarrollar con criterio periodístico el trabajo de selección y jerarquización de las noticias deportivas en prensa escrita
- 5.- Fomentar el espíritu crítico a la hora de seleccionar eventos y noticias de actualidad deportiva
- 6.- Adquirir criterio periodístico de las informaciones relacionadas con la actualidad deportiva a través de ejercicios y trabajos prácticos

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de la asignatura estará en función del conocimiento que los alumnos hayan adquirido y demuestren a lo largo del curso y de este Proyecto Final. Estos conocimientos se demostrarán y serán evaluados a través de los siguientes sistemas:

El profesor evaluará los trabajos realizados por los alumnos al entregar y exponer en formato de periódico, cada 15 días, asignando una nota a todo el grupo o bien calificando de manera puntual y precisa el trabajo de algún alumno en concreto por su participación en la edición y redacción del periódico.

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Básica

GRIJELMO, Alex. El estilo del periodista. Taurus, Madrid, 1997

MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis. Curso General de Redacción Periodística. Pirámide, Madrid, 1993

FUNDEU. Manual del Español Urgente. Cátedra, Madrid, 2008.

### Complementaria

PANIAGUA SANTAMARÍA, Pedro. Información deportiva: Especialización, géneros y entorno digital.

Diarios deportivos tanto papel como digital de mayor difusión.

HERNÁNDEZ ALONSO, Néstor. El lenguaje de las crónicas deportivas. Cátedra, Madrid 2003.

ALCOBA, Antonio. Periodismo deportivo. Síntesis, Madrid 2005.

MARÍN, Joaquín. Comunicación y deporte, nuevas perspectivas de análisis. Comunicación Social, Sevilla 2005.