

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Enfermería		
Rama de Conocimiento:	Ciencias de la Salud		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Salud		
Asignatura:	Historia de Occidente		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	2954
Periodo docente:	Cuarto semestre		
Materia:	Historia y Cultura		
Módulo:	Bases de Antropología y Cultura		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Lucas Montojo Sánchez	lucas.montojo@ufv.es
Pedro Gargantilla Madera	pgargantillam@gmail.com

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretendemos aproximar al alumno a la historia cultural de Occidente, incluyendo Europa y la totalidad del continente americano, entendiendo por Cultura un todo que cubre la vida humana en el tiempo y analiza los valores espirituales supuestos por las creaciones de los hombres. Estas creaciones forman un proceso que, por necesidades de método, dividimos en etapas, estudiando en cada una de ellas las conexiones entre religión, pensamiento, arte, literatura, política, derecho, formas de vida, técnicas, economía y la expresión de mentalidades y representaciones; teniendo en cuenta la dialéctica entre permanencia (continuidad) y cambio (discontinuidad) e insistiendo en cómo los valores originan vínculos entre los distintos sectores componentes de la Cultura.

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, y qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación. Junto a la formación profesional más específica, conviene articular Módulos para capacitar al alumno en la distinción entre hechos y acontecimientos históricos y la relación de éstos con las mentalidades, así como comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de las relaciones internacionales. Por otra parte, la asignatura servirá para capacitar al alumno ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión global sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado, cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación - sus problemas, sus retos, etc.- y qué virtudes, habilidades y competencias deberá adquirir para desarrollar su identidad. Esta asignatura proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar. Siendo por lo tanto una asignatura que se relaciona con todas las demás de la carrera, y no sólo con las disciplinas procedentes de las humanidades. Al mismo tiempo, mantener una unidad temática clara a lo largo de todo el curso ha de contribuir a facilitar las explicaciones, a ganar la atención del alumno, a desarrollar una clara estructura procesual que permita captar el sentido propio de lo histórico y, en otro orden de cosas, a lograr los objetivos más formativos y menos teóricos, como pueden ser manejar fuentes y gestionar información, adquirir capacidad de análisis, síntesis, valoración y razonamiento crítico, aprender de modo autónomo o juzgar críticamente.

En una primera parte, se analiza primero los fundamentos de la civilización occidental, sus grandes raíces precristianas —Grecia, Roma y la tradición judía— y la configuración del cristianismo como núcleo vertebrador de lo europeo. El Módulo segundo estudia la época medieval desde la Europa carolingia hasta la crisis del siglo XIV. Y una segunda parte analiza la gran expansión del mundo europeo asociada a los descubrimientos geográficos, la reforma religiosa y el humanismo, y su prolongación, en formas diversas, a lo largo de los siglos barroco e ilustrado. La última parte plantea el desarrollo y la crisis de la modernidad con los cambios de la contemporaneidad para caracterizar, a modo de conclusión, la realidad actual.

La asignatura pretende aproximar al alumno la historia y la cultura de Occidente, abarcando el territorio europeo y americano desde el proceso de hominización hasta la actualidad. Para ello, se realizará un acercamiento a la evolución cultural, religioso-espiritual, tecnológica, política, filosófica, científica, jurídica, económica y artística dada en cada uno de los periodos históricos teniendo en cuenta la dialéctica entre permanencia (continuidad) y cambio (discontinuidad).

Así mismo, se analizará la vida, influencia y repercusión de personajes históricos que trascendieron en su tiempo y en los siglos posteriores, siendo precursores de avances, cambios y/o revoluciones que están directamente relacionadas con la formación específica del Grado.

La Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades. Por este motivo, sus alumnos precisan de unos conocimientos globales básicos, como los que obtendrán cursando esta asignatura y que les permitirán reflexionar acerca del pasado, analizar el presente de forma correcta y mirar de manera crítica-constructiva hacia el futuro. Para lograrlo, el alumno aprenderá a analizar a la sociedad y al hombre e interpretar qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación.

OBJETIVO

Se pretende que el alumno adquiera una visión global del desarrollo histórico de la cultura occidental que le ayude a comprender la actualidad de forma correcta. De esta manera, el alumno podrá tomar conciencia de ser el protagonista del tiempo presente y responsabilizarse de los acontecimientos del futuro próximo como factor responsable que es del cambio.

Se pretende proporcionar al alumno un bagaje cultural que le permita conectar de una forma holística con los pacientes y con los diversos profesionales sanitarios.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los propios del grado, teniendo en cuenta que la asignatura se imparte en 2º curso

CONTENIDOS

La asignatura se estructura en 5 grandes unidades didácticas que corresponden con los periodos históricos:

1. Prehistoria y el cuidado.
2. Antigüedad
3. Edad Media
4. Edad Moderna
5. Edad Contemporánea

En cada de estas unidades se estudiarán las principales características, procesos, revoluciones, cambios,

corrientes, avances científicos, descubrimientos y personajes. Haciend especial hincapié en el análisis de la historia del cuidado, como concept vertebrador que es del grado en Enfermería.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las actividades presenciales podrán ser de dos tipos:

a. Lecciones magistrales del profesor: (el docente presentará la materia, sintetizando los apuntes que se encuentran en el aula virtual y/o los textos de bibliografía fundamental). El alumno tendrá la obligación de haber leído previamente el material correspondiente a cada lección y que está a su disposición en el Aula Virtual. De este modo, aprovechará las clases y resolverá todas las dudas que se le presenten.

b. Exposición del alumno en clase: El profesor encargará a cada alumno un tema sobre el que deberá investigar a lo largo del curso y presentar en clase de forma oral.

Las actividades no presenciales podrán ser de cuatro tipos:

a. Comentarios de "texto": (Se entiende por texto cualquier documento/imagen susceptible de ser sujeto a estudio o análisis).

b. Investigación sobre temas establecidos por el profesor.

c. Lectura de textos, escucha de audios o visualización de vídeos que podrán ser tema de debate en clase.

d. Elaboración de un trabajo sobre un tema dado por el profesor.

Las actividades formativas, así como la distribución de los tiempos de trabajo, pueden verse modificadas y adaptadas en función de los distintos escenarios establecidos siguiendo las indicaciones de las autoridades sanitarias.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
70 horas	80 horas

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Desarrollar la capacidad de asimilación, análisis, síntesis y relación de información y capacidad de pensamiento analítico, sintético, reflexivo, crítico, teórico y práctico.

Capacidad de comunicación y expresión oral y escrita.

Competencias específicas

Desarrollar hábitos de comunicación oral y escrita.

Detectar la vinculación entre el mundo actual y los acontecimientos históricos y reconocer la necesidad de localizar el marco histórico de cualquier acontecimiento para poder comprenderlo.

Analizar y sintetizar las ideas y contenidos principales de todo tipo de textos; descubrir las tesis contenidas en ellos y los temas que plantea, y juzgar críticamente sobre su forma y contenido.

Compromiso ético en el trabajo y liderazgo.

Aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Exponer de forma correcta las ideas de manera oral y escrita.

Aplicar el método de investigación científica en un trabajo.

Comprender los cambios sociopolíticos que existen en la actualidad y su origen.

Conocer y comprender el devenir cronológico y las principales revoluciones y cambios históricos.

Conocer las principales figuras históricas que por sus hechos pasados influyen en la disciplina a la que se dedicará el alumno en el futuro.

Desarrollar una actitud crítica y constructiva teniendo como referencia los acontecimientos del pasado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Según la normativa interna de la UFV, la asistencia a clase es obligatoria. La pérdida de la evaluación continua a causa de la inasistencia a más del 20% de las clases de la asignatura conllevará que no se tengan en cuenta las calificaciones parciales en la convocatoria ordinaria y que por tanto no pueda aprobarse la asignatura en dicha convocatoria.

Sistema de evaluación ordinario:

Sistema de evaluación obligatorio para alumnos de 1ª matrícula o alumnos de sucesivas que no hayan cursado la asignatura.

- Trabajo escrito 20%
- Exposición 20%
- Examen final 60%

Sistema de evaluación alternativo:

Sistema de evaluación para alumnos de 2ª matrícula en adelante que sí hayan cursado la asignatura. En caso de que no la hayan cursado, tendrán obligatoriamente que acogerse al sistema de evaluación ordinario.

- Trabajo escrito 20%
- Examen final 80%

Los exámenes se realizarán de manera presencial siempre y cuando la situación lo permita.

En el caso de que las recomendaciones sanitarias nos obliguen a volver a un escenario donde la docencia haya que impartirla exclusivamente en remoto, la evaluación se realizará de manera remota repitiendo las evaluaciones anteriormente expuestas y sus porcentajes.

Para alumnos de 1º matrícula: Se acogerán al sistema de evaluación ordinario. Será necesario obtener una

calificación de 5 en todos los apartados descritos anteriormente para poder aprobar la asignatura. En el caso de suspender la asignatura en convocatoria ordinaria, para la convocatoria extraordinaria el alumno deberá someterse a las pruebas necesarias marcadas por el profesor para superar cada una de las partes suspensas, guardándose la nota de las partes aprobadas.

Para alumnos de 2º o más matrículas: Se podrán acoger al sistema de evaluación ordinario o al sistema de evaluación alternativo, previo acuerdo con el profesor al inicio de la asignatura, y siempre que se haya cursado la asignatura de forma presencial previamente.

Para alumnos de Estancias de Intercambio que no tienen la asignatura convalidada: Se acogerán al sistema alternativo de evaluación, siendo su obligación el conocimiento del mismo.

Para alumnos con Dispensa Académica: En el caso del Grado de Enfermería no se compensa la dispensa académica

En todos los supuestos de evaluación presentados es necesario que el alumno obtenga una calificación al menos un 5 (aprobado) en todas las pruebas o apartados de la evaluación para poder aprobar la asignatura. Este requisito aplica tanto en la convocatoria ordinaria como extraordinaria.

Se valorará positivamente la participación activa en el aula y se tendrá en cuenta a la hora de decidir la posible asignación de la Matrícula de Honor.

Todas las actividades únicamente se podrán realizar en las fechas señaladas. De no ser así, serán calificadas con un 0.

Los textos escritos deben ser comprensibles y estar correctamente redactados. La incoherencia expositiva, los errores gramaticales o las faltas ortográficas pueden ser motivo suficiente para que el trabajo pueda ser calificado como insuficiente.

La justificación de la inasistencia a clase solamente es posible por tres motivos:

- Ingreso hospitalario propio o de un familiar cercano. En este caso habría que valorar las insistencias por recuperación en función al criterio médico. En estas escasas situaciones, de recuperación posterior a un ingreso hospitalario, el alumno lo tratará con el PEC correspondiente.
- Muerte de un familiar de primer grado de consanguinidad.
- Deber público (citación judicial o similar).

Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a los establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Gombrich, E. H.: Breve Historia del Mundo, Península, 1936.

Harari, Yuval Noah: Sapiens: de animales a dioses, Debate, 2011.

Complementaria

Eslava Galán, Juan: Historia del mundo contada para escépticos, Planeta, 2015.

Fusi, Juan Pablo: Historia mínima de España, Turner, 2012.

Garcés Blázquez, Fernando: La Historia del mundo sin los trozos aburridos, Ariel, 2013.

Gargantilla Madera, Pedro: Breve historia de la medicina, Nowtilus, 2011.

Marina, José Antonio y Rambaud, Javier: Biografía de la Humanidad, Ariel, 2018.