

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Fisioterapia		
Rama de Conocimiento:	Ciencias de la Salud		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Salud		
Asignatura:	Antropología Fundamental		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	2824
Periodo docente:	Tercer-Cuarto semestre		
Materia:	Desarrollo Personal del Fisioterapeuta		
Módulo:	Ciencias del Hombre		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Susana Sendra Ramos	susana.sendra@ufv.es
Miguel Martí Sánchez	miguel.marti@ufv.es
Javier López Díaz	javier.lopez@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Pretende acompañar al alumno en el descubrimiento de su vocación, lo que supone conocer cuál es su misión en la universidad, el papel del fisioterapeuta en nuestro mundo contemporáneo conociendo a la persona holísticamente, adquiriendo toda una serie de actitudes, habilidades y competencias para el desempeño de su trabajo y el liderazgo intelectual y creativo al que está llamado.

Desde el punto de vista científico, la Antropología fundamental pregunta por las dimensiones últimas que forman la estructura de todo ser humano, la contextura ontológica y fundamental que le constituye en razón de persona. Reflexiona acerca de la dignidad de la persona y las implicaciones personales, sociales y jurídicas de la condición de persona. Metodológicamente, parte de las conclusiones de las antropologías particulares (Antropología biológica, Antropología psicológica, Antropología social y cultural) en busca de una síntesis de los saberes particulares sobre el hombre en la reflexión y método propios del saber filosófico. Aborda las actividades psíquicas del hombre, las dimensiones fundamentales y el hombre como persona.

La antropología nos presenta una pregunta radical: ¿Quién es el hombre? En definitiva, eso se concreta de manera clara en otra aún más personal ¿Quién soy yo? ¿Quién puedo llegar a ser? Todas las culturas han intentado dar respuesta, pues “el hombre es la medida de todas las cosas” como dijo Protágoras. En la medida de su capacidad para entenderse, el ser humano genera un tipo de sociedad, de civilización y unas normas, leyes, etc. Pero además la pregunta va más allá puesto que “soy humano, nada de lo humano me es ajeno” como dice Cremes, un personaje de una comedia de Terencio. Así desde una visión histórica, reflexiva y por supuesto existencial, vamos a desgranar juntos en la asignatura lo que significa para nosotros, aquí y ahora, ser plenamente humanos, una aventura indescriptible llena de planos que se cruzan, de paradigmas que parecen irreconciliables y de contradicciones curiosas. Con el apoyo de las diferentes antropologías particulares intentaremos desvelar el misterio del ser humano.

OBJETIVO

La asignatura pretende que el alumno conozca y sea capaz de identificar aquellas realidades que lo integran como persona. Se parte de la respuesta a la pregunta ¿Quién soy? ¿quién es el ser humano? Para posteriormente plantarse el cómo conseguir una vida con SENTIDO.

1. Descubrir quién soy yo desde mi realidad actual. Descubrir el sentido de la vida .
2. Profundizar en la persona como ser bio-psico-socio-espiritual.
3. Educar la madurez y libertad afectiva: Disposición interior que permite relacionarse con la realidad desde la gratitud, desde la capacidad de darse, sin necesidad de poseer y llenar vacíos.
4. Descubrir el camino hacia la felicidad.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Los correspondientes al grado.

CONTENIDOS

BLOQUE HISTÓRICO:

Antropología Filosófica: ¿quién es el ser humano? ¿Quién soy yo?

Las diferentes respuestas que se han dado a lo largo de la Historia a la pregunta por el ser humano.

La imagen del ser humano en la Postmodernidad.

BLOQUE REFLEXIVO:

El ser humano como espíritu encarnado.

El ser humano como ser cualitativamente distinto. La diferencia entre hombre y animal.

El conocimiento humano.

El querer humano: voluntad y libertad.

Afectividad: sentimientos, emociones y pasiones.

Persona y dignidad humana.

BLOQUE EXISTENCIAL:

La persona como ser de encuentro.

Las exigencias y frutos del encuentro.

La experiencia del desencuentro y el perdón.

El misterio del sufrimiento.

El amor humano.

El dinamismo del crecimiento humano.

El amor a los grandes ideales. Sentido y plenitud.

La apertura a la trascendencia.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Clases expositivas: los profesores expondrán los temas mediante lecciones magistrales; el alumno debe elaborar apuntes sintéticos sobre lo expuesto en relación con el contenido de la asignatura y con su propia formación.
 Estudios de casos: Análisis de material audiovisual (proyección-exposición y debate de películas en relación con el temario propuesto) y comentarios de textos y de los libros de lectura obligatoria.
 Evaluación final: el alumno deberá demostrar la comprensión de lo aprendido a lo largo del semestre mediante ejercicios teóricos que muestren si ha alcanzado los objetivos y competencias planteados en la asignatura.

TRABAJO AUTÓNOMO:

Estudio teórico de los contenidos de la asignatura; puesta en relación de los contenidos de las clases teóricas, los libros de lectura obligatoria, los textos para comentar y el propio trabajo de investigación.

Trabajo práctico: Cada alumno tendrá que demostrar en una tutoría obligatoria que ha adquirido los conocimientos necesarios.

Aula virtual (tutorías, contenidos, actividades de autoevaluación).

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas
Presencia en el aula: clases magistrales y seminarios, trabajos grupales. 40h Exposición de trabajos. 13h Evaluación. 2h Clases Prácticas. 3h Actividad fuera del aula. 2h	Estudio y reflexión. 30h Lecturas y visionados. 20h Preparación de las actividades de aula. 20h Otros trabajos *Los tiempos son siempre orientativos pues dependen finalmente de cada alumno. 20h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Comprender la importancia de actualizar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que integran las competencias profesionales del fisioterapeuta.

Conocer y comprender las ciencias, los modelos, las técnicas y los instrumentos sobre los que se fundamenta, articula y desarrolla la fisioterapia.

Identificar, comprender y desarrollar los fundamentos filosóficos y antropológicos que permitan desarrollar una ética humanista.

Competencias específicas

Desarrollar de forma compartida un proyecto y servicio social concreto.

Comprender el sentido y fundamento de la dignidad humana, las dimensiones fundamentales del ser humano, la evolución de las distintas antropologías a lo largo de la Historia y sus implicaciones prácticas.

Identificar el fundamento antropológico de la ética y definir la experiencia moral, su especificidad y sus características esenciales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Entender el proceso de búsqueda de sentido propio de la vida humana.

Ser capaz de dilucidar cómo es la actividad propia del ser humano y descubrir las "posibles" bases antropológicas que reflejan determinadas acciones.

Obtener las bases y fundamentos para generar un pensamiento crítico sobre el mundo. Elaborar propuestas creativas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

1.- Evaluación continua, lo que exige la presencia del alumno en un 80% de las clases. Para poder superar a la convocatoria ordinaria:

-EXAMEN FINAL DE LA ASIGNATURA 50% es necesario APROBARLO PARA QUE HAGA MEDIA (Habrá un examen voluntario a mitad de curso que podrá liberar materia).

-ACTIVIDADES Y TRABAJO DEL AULA (PARTICIPACIÓN ACTIVA) 15%, es necesario APROBARLO PARA QUE HAGA MEDIA.

-OTRAS ACTIVIDADES (Exámenes de libros, ensayos, presentaciones, etc.) 35% es necesario APROBARLO PARA QUE HAGA MEDIA.

ES NECESARIO, POR TANTO, APROBAR CADA PARTE PARA APROBAR LA ASIGNATURA.

Para los alumnos que, por razones justificadas y aceptadas por la Dirección de Ordenación Académica del Grado no puedan asistir a clase de forma habitual –Alumnos con dispensa académica, Alumnos con segunda y sucesiva matrícula–, la evaluación será:

-Examen que versará sobre los contenidos de la asignatura, las lecturas obligatorias y la bibliografía de referencia.

El examen significará el 100% de la nota final en todas las convocatorias.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

AYLLÓN, José Ramón, Antropología Filosófica. Ariel. 2011.

GUARDINI, Romano. La aceptación de sí mismo. Las edades de la vida, Ediciones Cristiandad, (Madrid 1979).

LEWIS, Clive.S. Los Cuatro Amores, Rialp, (Madrid 1994).

PIEPER, Josef. El Amor, Rialp, (Madrid 1972).

SÁNCHEZ PALENCIA, Ángel, ET AL, Lecciones de Antropología. Editorial UFV, 2010.

GUARDINI, R., Cartas sobre la formación de sí mismo. Palabra, Madrid 2000.

LÓPEZ QUINTÁS, A., Descubrir la grandeza de la vida. DDB Bilbao 2002.

VALVERDE, C., Antropología filosófica, EDICEP, Valencia, 1995.

YEPES STORK, R., y ARANGUREN, J., Fundamentos de antropología. Un ideal de la excelencia humana. Colección: Filosófica Eunsa, Pamplona 2009.

LUCAS LUCAS, R. El hombre espíritu encarnado. Salamanca: Ediciones Sígueme, 2002.

LUCAS LUCAS, R. Horizonte vertical. Sentido y significado de la persona humana. Madrid: BAC, 2008.