

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Medicina		
Rama de Conocimiento:	Ciencias de la Salud		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Salud		
Asignatura:	Humanidades Médicas I		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	4
Curso:	1	Código:	2761
Periodo docente:	Primer-Segundo semestre		
Materia:	Medicina y Sociedad		
Módulo:	Medicina Social, Habilidades de Comunicación e Iniciación a la Investigación		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	100		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Eusebio Ricardo Abengózar Muela	r.abengozar.prof@ufv.es
Miguel Ortega de la Fuente	m.ortega@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La Antropología médica estudia al hombre en relación con la enfermedad, el sufrimiento y la conciencia de la muerte. Estudia por tanto lo concerniente al hombre enfermo y al médico que le atiende. Esta relación interpersonal tan particular que es la relación médico-paciente tiene una fundamentación antropológica que es el

objeto de esta asignatura. Se pretende ayudar a reflexionar sobre las particularidades de la persona con respecto a otros animales, sus dimensiones constitutivas, el sentido de la enfermedad, del sufrimiento, de la muerte, y de la misma vida; así como reflexionar sobre la vocación médica y el sentido de la profesión, y las finalidades de la medicina en la actualidad.

OBJETIVO

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de la Medicina) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas fundamentales de índole social, científica o ética.

Que el alumno se pregunte y reflexione acerca del origen, naturaleza y fin de la existencia humana, comprenda la dignidad ontológica de la persona humana y sus implicaciones éticas y profesionales

Los fines específicos de la asignatura son:

Que el alumno descubra la plenitud y la belleza de la vocación médica.

Que el alumno identifique que el arte de la medicina se fundamenta en el encuentro a diferentes niveles entre personas.

Que el alumno sea capaz de asombrarse ante la realidad del otro y entender su misión ante ella.

Que el alumno asuma que esta tarea se lleva a cabo en un contexto social y cultural concreto.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

No requiere conocimientos previos más allá de los adquiridos en bachillerato

Es deseable en el alumno una disposición indagadora y crítica.

Los correspondientes al bachillerato.

CONTENIDOS

1. ¿Se puede ser médico de verdad en la actualidad? La postmodernidad, el tiempo en el que vivimos: Relativismo, legalismo, autonomía, culto al cuerpo, error médico
2. Evolución del hombre. Deferencias entre el hombre y el animal.
3. La especificidad de la persona y su aplicación a la medicina. Inteligencia, voluntad y afectividad. Medicina centrada en las personas
4. La dualidad mente-cerebro. Dignidad de la persona.
5. La cuestión del sentido. Vocación, felicidad, enfermedad, sufrimiento, muerte.
6. La relación médico-paciente. El encuentro interpersonal.
7. La aspiración a grandes ideales y el amor como plenitud de sentido.
8. La aventura fascinante de ser médico hoy.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

En las clases se partirá de una propuesta, caso o pregunta, que presentarán los profesores. Seguirá trabajo, normalmente por grupos, de los alumnos, que presentarán verbal y por escrito, las conclusiones de su análisis, desde el que se partirá para el diálogo con los profesores. A través del método socrático se procurará llegar a los objetivos básicos de aprendizaje.

Las propuestas pueden ser textos, casos clínicos, anécdotas, fragmentos de películas, etc.

-Tutoría personalizada: Tutorías individuales y de grupo.

TRABAJO AUTÓNOMO:

-Estudio de los contenidos de la asignatura.

-Actividades Complementarias:

.Comentario guiado de los textos de lectura obligatoria. El alumno deberá realizar una reflexión personal sobre dos libros que se indicarán al inicio del curso. Se especificará fecha de entrega, uno en el primer cuatrimestre y otro en el segundo cuatrimestre. La estructura del trabajo incluirá estos tres apartados:

1) Qué te ha asombrado o qué has descubierto con la lectura del libro

2) Qué significa lo que te ha asombrado o lo que has descubierto

3) A qué te interpela

.Trabajo en grupo: preparación y exposición de los temas propuestos en el aula

.Aula virtual (tutorías, contenidos, actividades de autoevaluación).

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
46 horas	54 horas
<ul style="list-style-type: none">• Clases participativas (24 h)• Seminarios y debates sobre casos y temas concretos (17,5 h). Tutorías individuales (2 h). Tutorías de grupo (2,5 h) 46h	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo en grupo (10h)• Estudio teórico (24h)• Actividades complementarias: Análisis y síntesis de libros, comentario guiado de textos, etc. (15h).. Trabajo virtual en la red (5h). 54h

COMPETENCIAS

Competencias básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

Comunicarse de modo efectivo y claro, tanto de forma oral como escrita, con los pacientes, los familiares, los medios de comunicación y otros profesionales.

Establecer una buena comunicación interpersonal que capacite para dirigirse con eficiencia y empatía a los pacientes, a los familiares, medios de comunicación y otros profesionales.

Tener, en la actividad profesional, un punto de vista crítico, creativo, con escepticismo constructivo y orientado a la investigación.

Comprender la importancia y las limitaciones del pensamiento científico en el estudio, la prevención y el manejo de las enfermedades.

Desarrollar la práctica profesional con respeto a la autonomía del paciente, a sus creencias y cultura.

Competencias específicas

Ser capaz de aplicar los valores profesionales de excelencia, altruismo, sentido del deber, responsabilidad, integridad y honestidad al ejercicio de la profesión (Profesionalismo). Reconocer la necesidad de mantener la competencia profesional.

Saber abordar la práctica profesional respetando la autonomía del paciente, sus creencias y cultura.

Saber Realizar una exposición en público, oral y escrita, de trabajos científicos y/o informes profesionales.

Conocer las implicaciones "antropológicas" de la salud y la enfermedad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Identificar los valores propios de la profesión médica como relación interpersonal.
2. Entender el sentido propio del concepto de autonomía en la sociedad actual
3. Elegir entre todas las implicaciones antropológicas presentes en el proceso de una enfermedad.
4. Manejará de manera respetuosa y crítica las diferentes creencias y culturas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA:

-Prueba de contenidos 50%.

Podrá consistir en examen escrito y/o preguntas tipo test. En caso de test cada pregunta tendrá una respuesta

correcta de entre cuatro posibles, penalizando las respuestas erróneas con una por cada tres errores o la parte proporcional.

Será necesario aprobar con un cinco neto la prueba de contenidos para poder tener en cuenta otros méritos.

-Reflexión personal sobre el material recomendado: 30%

-Participación en clase 20%

Estos mismos criterios serán los tenidos en cuenta en la convocatoria extraordinaria de julio.

La asistencia a las clases expositivas es obligatoria en un 80% y condición indispensable para la evaluación continua. Es también requisito imprescindible la entrega por parte del alumno de una ficha completa (datos actualizados y fotografía reciente pegada correctamente) al profesor antes de la tercera semana de clases. Finalmente, se exige que los ejercicios, estudios de casos y trabajos propuestos sean entregados en la fecha convenida.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

Consultar Aula virtual

Lecciones de antropología. Editorial Universidad Francisco de Vitoria, 2010

Complementaria

Sendino se muere. Pablo D'Ors. Editorial Fragmenta. 2012

En torno a la enfermedad. Esperanza Díaz. Ed. Sinergia 2004

Los cuatro amores. CS Lewis. Harpercollins Publishers Inc 2006

El hombre en busca de sentido. V Frankl. Herder; Edición 2005

Sin destino. Imre Kertész. Acantilado; Edición: 2016

El Principito. Antoine de Saint-Exupéry. Publicaciones y ediciones Salamadra