

Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Medicina		
Rama de Conocimiento:	Ciencias de la Salud		
Facultad/Escuela:	Ciencias Biosanitarias		
Asignatura:	Ciencia, Fé y Razón		
Tipo:	Optativa	Créditos ECTS:	3
Curso:	5	Código:	2752
Periodo docente:	Décimo semestre		
Materia:	Historia y Teoría de la Ciencia		
Módulo:	Medicina Social, Habilidades de Comunicación e Iniciación a la Investigación		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	75		

Equipo Docente	Correo Electrónico
Angel Barahona Plaza	a.barahona.prof@ufv.es

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Se trata de establecer el diálogo entre la filosofía, la ciencia y la fe

Se trata de establecer el diálogo entre la filosofía, la ciencia y la fe, profundizando en el rango de la Teología Natural. Se parte de las cuestiones que se refieren a la existencia de Dios, para, desde esa base, abordar las cuestiones fronterizas entre la ciencia y la fe: la creación, el mal y el bien, el sentido último de la existencia. Incluye un recorrido por las diferentes respuestas dadas al problema del sentido, filosóficas y religiosas; un análisis de la cultura actual y una propuesta crítica sobre temas propios de los puentes entre la filosofía y la teología.

OBJETIVO

- .-Conocer el sentido de la teología natural, sus presupuestos, sus conceptos fundamentales y las preguntas que la articulan en cuanto que saber racional.
- .-Interpretar correctamente el significado de los textos filosóficos pertenecientes a esta disciplina.
- .-Reflexionar acerca de la existencia y naturaleza de Dios.
- .- Reflexionar acerca de las cuestiones fronterizas de la creación, el mal y el sentido último

CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren. Para afianzar contenidos de antropología, sería deseable la lectura del libro GEVAERT, J. El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica. Sígueme, Salamanca 1976 y RUIZ DE LA PEÑA, JL Antropología Teológica Fundamental, Sal Terrae, Santander, 1988

CONTENIDOS

TEMARIO

BLOQUE I. El sentido.

I. La pregunta de la filosofía y la literatura por el sentido en relación con Dios.

Introducción: Del mito al logos y vuelta a empezar...

- 1.1. El hombre frente al Misterio
- 1.2. La búsqueda de sentido: el horror y Víctor Frankl
- 1.3. La dimensión religiosa del hombre ateo: Camus y Calígula.
- 1.4. La disyuntiva metafísica entre el misterio y el absurdo: de Wittgenstein a Sartre

2. El drama y el escándalo del sufrimiento, del mal y la muerte.

- 2.1. La experiencia del mal como obstáculo.
- 2.2. La radical insuficiencia de lo humano y su apertura al Misterio.
- 2.3. El Ser y su sentido: su relación con el Amor

3. Los maestros de la sospecha del siglo XIX: el Dios cristiano no es el sentido...

- 3.1. El "sofista" Nietzsche: la voluntad de poder como fin de la historia.
- 3.2. El "visionario" Marx. El mesianismo como religión política.
 - 3.3. El "descreído" Freud: la libido como motor de la historia. La religión del placer.

4. Los discípulos: la historia occidental ha de cerrar el paréntesis cristiano.

- 4.1. Heidegger
- 4.2. Marcuse.
- 4.3. Filosofía francesa de la diferencia.

5. Los posmodernos. Retrato robot de la posmodernidad: más allá de la fe en Dios o en el hombre.

- 5.1. Europeos: Vattimo, Sloterdijk...
- 5.2. Americanos: Rorty...
- 5.3. Entre la crítica y descripción: Lipovetski, Bauman, Hadjhadj

BLOQUE II: LAS RESPUESTAS de la filosofía, la ciencia, y las religiones diversas.

6. Lo que dice la ciencia y la crítica de la filosofía de la ciencia sobre si ésta es la última palabra acerca del sentido.

- 6.0. L. Wittgenstein: Del Tractatus a Las investigaciones filosóficas
- 6.1. C. Popper: El universo abierto y el nuevo "dualismo" y Sir J. Eccles
 - 6.2. Th. Kuhn: La estructura de las revoluciones científicas.
 - 6.3. Th. Merton: La sociología de la ciencia.
- 6.4. L. Laudan: las líneas o tradiciones de investigación...
- 6.5. M. Bunge: materialismo emergentista
- 6.6. P. Feyerabend: Contra el método.
- 6.7. J.D.S. Price: Big science, little science

6.8. Mariano Artigas y los límites de la ciencia.

7. La respuesta de Fides et ratio: Ciencia y religión, dos world-view del mundo, no sólo compatibles sino necesarias.

7.1. ¿Suficiencia de la razón-racionalista? ¿Necesidad de una crítica de la razón impura?

7.2. ¿Existe Dios? Entre el arjé de la naturaleza y el principio de todas las cosas.

7.3. La insuficiencia de la ciencia o la ciencia como ideología

7.3.1. Fundamentalismo religioso versus fundamentalismo científicista.

7.3.2. Materialismo, naturalismo y reduccionismo.

7.3.3. Determinismo e indeterminismo

7.3.4. El ateísmo: A partir de la "ley del progreso humano" (A. Comte); A partir de la racionalización cerrada de nuestra experiencia sensorial (R. Carnap); A partir de la racionalización frente al misterio del mal (A. Camus); A partir de la oposición entre la libertad individual y la libertad divina (J. P. Sartre); A partir de la explicación "genética" de la idea de Dios (L. Feuerbach)

7.3.5. Los grandes ateos actuales: Onfray, Dawkins, Hawkings, Dennet, Sponville, Harris... La conversión de Anthony Flew. Respuestas de Spaeman y Scott han.

8. Puentes entre la ciencia, la fe y la religión.

8. 1. El darwinismo.

8. 2. La física: materialismo.

8. 3. La neurociencia. Metafísica y finalidad.

8. 4. La ética, de Wittgenstein a Levinas.

8. 5. La cultura –naturaleza y religión. Cantalamessa, B: XVI. Las religiones.

8. 6. La antropología teológica. Girard.

8. 7. Cioran: "espíad en la belleza", el arte y la literatura como vías. Dostoievski.

9. La respuesta a la pregunta por el sentido de la religión:

9.1 Benedicto XVI y Terencio Varrón.

9.2. Cantalamessa.

9.3. El diálogo interreligioso: Nostra aetate.

9.4. Informe sobre la esperanza.

10. Las religiones orientales:

10.1. Hinduismo.

10.2. Budismo

10.3. Jainismo

10.4. Confucianismo, taoísmo, sintoísmo...

11. El Judaísmo:

11.1. El origen de todas la cosas. Creación.

11.2. Del mito a la historia.

11.3. Éxodo paradigma de una humanidad nómada.

11.4 La anti-idolatría o contra el politeísmo.

11.5. Singularidad de la revelación bíblica: las víctimas son inocentes.

11.6. El fin de todos los sacrificios. Abel, Issac, José, Jacob, Job, y los profetas.

11.7. Sentido de la profecía.

11.8. Preparación para el Mesías.

12. El Islam.

12.1. Historia: de Mahoma al yihadismo.

12.2. Religión monoteísta o herejía gnóstica.

12.3. Los múltiples "Islam".

12.4. Actualidad del islam.

13. La respuesta de la antropología cultural y la filosofía de la cultura. El origen de las religiones y de las culturas. Historia de las religiones

13. 1. Breve exposición de las teorías sobre lo sagrado:

13.1.1 La antropología comparativista británica; Frazer, Morgan

13.1.2. La escuela francesa: Durkheim, Dumèzil, Eliade...

13.1.3. La escuela alemana: Otto.

13.1.4. La escuela Americana: Mead, Malinowski ...

13. 2. Materialismo cultural: M. Harris

13. 3. La etnografía descriptiva: Geertz...

13. 4. Una fenomenología de las religiones novedosa cristiana: Raymund Schwager; James Alison...

BLOQUE III: LA NOVEDAD DEL CRISTIANISMO.

14. La respuesta desde el sistema Girard:

14.1. El Génesis.

14.2. La literatura.

14.3. La etología.

14.4. La etnología.

14.5. La filosofía de la cultura

14.6 La teología.

14.6.1. El evangelio como ciencia.

- 14.6.2. Una lectura genuina del Apocalipsis.
- 14.7. El futuro del cristianismo.
- 15. La respuesta cristiana: lo específico del cristianismo.
 - 15.1. Singularidad
 - 15.2. Universalidad
 - 15.3. Cristo como hermeneuta de la historia y de la cultura.
 - 15.4. Las cuatro transfiguraciones: encarnación, eucaristía, el Libro, el sepulcro vacío.
- 16. Es la Iglesia. Esbozo de ecclesiología.
 - 16.1. Singularidad.
 - 16.2. Universalidad
 - 16.3. La Iglesia como oferta de salvación. Comentarios a LG16.
 - 16.4. El amor y la unidad versus institución.
 - 16.5. Una teoría sobre el escándalo
- 17. Exégesis bíblicas, historia de la Iglesia y diálogo con el mundo.
 - 17.1. Historicidad de Cristo o mitología
 - 17.2. Pedro es uno más...
 - 17.3. Reciprocidad, justicia y caridad.
 - 17.4. María imagen de la Iglesia o mariolatría.
 - 17.5. De la Pachamama a la Laudato si.
 - 17.6. Las Leyendas no tan negras.
- 18. Escatología.
 - 18.1. El Katejón.
 - 18.2. Apocalipsis como esperanza.
 - 18.3. Parusía como "final de la Historia".
 - 18.4. Grandes hermeneutas del fin de los tiempos: San Pablo, San Agustín...
 - 18.5. Libertad y gracia.
 - 18.6. Hermenéutica del cordero: los Beatos. Arte y teología.

Se trata de profundizar desde la Teología Natural en un primer bloque la pregunta sobre la existencia de Dios y las respuestas desde el Ateísmo, el Agnosticismo y el Teísmo, y, en un segundo bloque la cuestión ¿qué es Dios?. Finalmente abordaremos las cuestiones fronterizas de la creación, el mal y el sentido último de la existencia.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Lectura de textos, comentarios de documentos, documentales, películas.
 Clases con exposición, debate, comentarios,
 Investigaciones tuteladas y presentación de memorias en grupo al resto de la clase.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
35 horas	40 horas
Clases expositivas 30h Tutorías y evaluaciones 5h	Estudio teórico 20h Lecturas Trabajos expositivos en equipo Estudio 20h

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Tener, en la actividad profesional, un punto de vista crítico, creativo, con escepticismo constructivo y orientado a la investigación.

Comprender la importancia y las limitaciones del pensamiento científico en el estudio, la prevención y el manejo de las enfermedades.

Desarrollar la práctica profesional con respeto a otros profesionales de la salud, adquiriendo habilidades de trabajo en equipo.

Competencias específicas

Ser capaz de aplicar los valores profesionales de excelencia, altruismo, sentido del deber, responsabilidad, integridad y honestidad al ejercicio de la profesión (Profesionalismo). Reconocer la necesidad de mantener la competencia profesional.

Saber abordar la práctica profesional respetando la autonomía del paciente, sus creencias y cultura.

Conocer la historia de la salud y la enfermedad.

Saber Realizar una exposición en público, oral y escrita, de trabajos científicos y/o informes profesionales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Que sepan analizar la cuestión última del sentido de la existencia

Se espera que logren abrirse al diálogo con la filosofía y la teología desde su ciencia.

que logren conectar la dimensión religiosa del hombre en conexión con el sentido de la existencia

comprender la relación de compatibilidad entre las dos formas de ver el mundo: la ciencia y la fe.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Se combinará la lección magistral con el comentario de textos (y/o vídeos) y la exposición y discusión de diversas cuestiones.

Cada alumno podrá elegir un apartado de su interés dentro del programa o la bibliografía para profundizar su estudio.
En el aula virtual (moodle) se irán colgando materiales de lectura para cada tema.
Habrá lecturas de carácter optativo y obligatorio que deberán ser expuestas y defendidas en tutorías y en el aula.
En el caso de suspender la asignatura en la convocatoria extraordinaria se aprobará mediante un examen

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Básica

- ALFARO, J. De la cuestión del hombre a la cuestión de Dios. Sígueme, Salamanca, 1997.
- DE LA CALLE NORIEGA, M. Introducción a la Teología, Centro Universitario Francisco de Vitoria, Madrid, 2001
- GEVAERT, J. El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica. Sígueme, Salamanca 1976
- KÜNG, H., ¿Existe Dios? Respuesta al problema de Dios en nuestro tiempo, Cristiandad, Madrid 1979.
- RUIZ DE LA PEÑA, JL. La otra dimensión. Escatología Cristiana. Sal Terrae, Santander, 1986
- BALTHASAR, Hans Urs von. El problema de Dios en el hombre actual. Guadarrama, Madrid, 1960
- RUSSELL, Bertrand y COPLESTON, Frederick C. Debate sobre la existencia de Dios. Revista Teorema, Valencia, 1978.
- ***BARAHONA PLAZA, ANGEL El siervo de YHVH, una ciencia de la violencia, Ed. Buena Nueva, Madrid 2010.
- ***BARAHONA PLAZA, ANGEL Personalismo terapéutico: Frankl, Rogers y Girard, Col Persona. IEM, Madrid 1996
- BARAHONA ÁNGEL et alii. Diccionario de pensamiento contemporáneo, Ed. PPC, 1997.
- BARBOUR, 2004. Religión y ciencia. Madrid: Trotta, 133-181
- SPAEMANN, R. El rumor inmortal, Rialp. 2010
- Angel Barahona,(2014) René Girard, de la ciencia a la fe, Ed. Encuentro, Madrid.