

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Grado en Biomedicina		
Ámbito	Ciencias Biomédicas.		
Facultad/Escuela:	Ciencias Experimentales		
Asignatura:	Introducción a los Estudios Universitarios		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	5
Curso:	1	Código:	2139
Periodo docente:	Primer-Segundo semestre		
Materia:	Aspectos Sociales de la Biomedicina		
Módulo:	Aspectos Sociales de la Biomedicina		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	125		

Equipo Docente	Correo Electrónico
David García Díaz	d.garciadiaz@ufv.es
María José Agudo Pelayo	mj.agudo@ufv.es

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Introducción a los estudios Universitarios pretende ser una asignatura que muestre a los alumnos el camino para descubrir lo que significa ser universitario, ubicando su vocación científica como el centro de la vida universitaria, en su origen, en su desarrollo y en su finalidad. El origen de la universidad, la estructura de la realidad y los distintos modos de acceso a la misma y la metodología propia del trabajo intelectual, serán los tres grandes ejes

sobre los que se estructura la asignatura. La utilización del debate como método de trabajo en clase será una de las características de la asignatura. Este método propicia en los alumnos el desarrollo de una serie de capacidades muy útiles para su futuro profesional; la capacidad para formularse las preguntas adecuadas, realizar un proceso de investigación, el trabajo en equipo, habilidad comunicativa, descubrir la complejidad de los problemas y los distintos puntos de vista a la hora de abordarlos, son algunas de las habilidades que podrán implementar los alumnos con este método.

Introducción a los Estudios Universitarios es la primera de una serie de asignaturas denominadas "humanísticas", que el alumno deberá cursar durante su etapa universitaria. Parte del currículum académico de los alumnos de la Universidad Francisco de Vitoria, independientemente de la carrera que estudien, lo configuran este tipo de asignaturas que buscan profundizar en una serie de conocimientos que, al menos de manera indirecta, comparten todas las disciplinas. Así, hay cuestiones epistemológicas, antropológicas, éticas y trascendentes que toda ciencia particular, y todo alumno individualmente, han de abordar.

Partiendo de la experiencia existencial concreta de los alumnos de 1º de Grado, la asignatura de Introducción a los Estudios Universitarios es una propedéutica que invita al alumno a vivir con aprovechamiento sus años de formación universitaria. En esta asignatura se profundizará sobre el sentido de "ser universitario", conociendo qué es la institución universitaria y qué relación guarda con cuatro aspectos básicos: el conocimiento y la pregunta por la verdad, la síntesis o relación entre las ciencias, la formación integral del alumnado universitario y el servicio a la sociedad que debe procurar la Universidad como agente de cambio social. Dado que son la formación integral y la contribución al bien común a través de la ciencia el objetivo de la formación universitaria será de especial relevancia las habilidades y competencias básicas del pensamiento riguroso, que es sistemático, lógico y comunitario.

En relación con la formación específica del alumno de biomedicina las herramientas de trabajo intelectual le permitirán desenvolverse diligentemente durante su carrera y en su futuro personal y profesional. Adquirir el hábito de pensar con rigor y sistematicidad ayudará al alumno a maximizar el aprovechamiento de las demás asignaturas del grado, le permitirá identificarse como buscador de la verdad, afianzando su capacitación técnica para afrontar los actuales y futuros retos personales y profesionales y propiciando la posibilidad de ejercer un liderazgo transformador del mundo. La asignatura ayudará a distinguir al alumno entre las preguntas técnicas (los cómo) y las humanísticas (qué, para qué, por qué), y cómo las primeras sin las últimas carecen de sentido, y las últimas sin las primeras son irrealizables ensanchando así los horizontes de su racionalidad. También pretende que el alumno adquiera una sensibilidad intelectual crítica que le lleve no sólo a ahondar en cada una de las materias que curse, sino también a plantearse las preguntas últimas y límites que subyacen en cada saber y en cada técnica, estableciendo así un diálogo con su propia experiencia y con el paradigma cultural actual.

## OBJETIVO

Forman alumnos que conozcan la naturaleza y propósito de la Universidad y del universitario y que en consecuencia, adquieran una mirada global e interdisciplinar poniendo su ciencia y su profesión en diálogo con los fundamentos epistemológicos, éticos, antropológicos y de sentido sobre los que se sustentan todo área de conocimiento.

Los fines específicos de la asignatura son:

Descubrir y confrontarse personalmente con la cultura universitaria: búsqueda comunitaria del saber, sensibilidad hacia la teoría y la acción creativa, liderazgo personal y social.

Valorar la formación universitaria como fundamento para el ejercicio profesional orientado al bien común.

Desarrollar hábitos de pensamiento creativo para mejorar la vida y la profesión.

Desarrollar nociones y hábitos de pensamiento crítico para generar un conocimiento sólido y confiable.

Practicar la metodología universitaria: lectura, investigación, escritura, debate y defensa de ideas y proyectos.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

No son, en sentido estricto, conocimientos concretos previos, pero los alumnos que tengan carencias básicas en su capacidad para expresarse oralmente y por escrito con corrección, pueden utilizar:

·CASSANY, D. (1995). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama, Colección Argumentos.

·MORALES, C.J. (2002). Guía para hablar en público. Madrid: Alianza Editorial.

·WESTON, A. (2011). Las claves de la argumentación. Barcelona: Ariel.

Del mismo modo, quien tenga carencias sobre los fundamentos de la cultura que configuran Occidente, puede paliarlas con:

·GAMBRA, R. (1999). Historia sencilla de la filosofía. Madrid: Rialp.

## CONTENIDOS

TEMA 1: Origen y misión de la Universidad: Naturaleza y propósito de la Universidad. Metodología del trabajo intelectual.

TEMA 2: Búsqueda comunitaria de la verdad. Verdad y método. Grados de abstracción del saber.

TEMA 3: Síntesis de saberes. El árbol de la Ciencia. Cuestiones básicas de epistemología.

TEMA 4: Formación integral. Libertad y sentido de vida.

TEMA 5: Servicio a la sociedad. Vocación y bien común.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Clase magistral participativa

Seminarios

Tutorías

Preparación de Seminarios

Preparación de Tutorías

Estudio Teórico

Evaluación

## DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	TRABAJO AUTÓNOMO/ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
45 horas	80 horas
Clase expositiva Seminarios Tutorías Evaluación	Preparación de Seminarios Preparación de Tutorías Estudio Teórico

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Detectar la vinculación entre el mundo actual y los acontecimientos históricos y reconocer la necesidad de localizar el marco histórico de cualquier acontecimiento para poder comprenderlo.

Desarrollar actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Adquirir las herramientas necesarias para identificar aspectos de mejora tanto en el ámbito personal como en el académico, asociado al ámbito de la biomedicina.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPECIFICOS

Identifica los momentos históricos y elementos claves sobre el origen, la misión y el desarrollo de la universidad en Europa.

Analiza y expone de forma crítica y sintética las ideas fundamentales de textos relevantes sobre la misión de la universidad y sus pilares.

Expone, argumenta y debate ideas en diálogo con otros y con la propuesta cultural actual.

Explica la relación entre pensamiento riguroso y vida creativa aludiendo a los principales conceptos de la materia: verdad, ciencia, vocación, responsabilidad, libertad, virtudes, ideal de vida...

Reflexiona sobre su metodología de trabajo universitario y aplica pautas de mejora.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

### SISTEMA DE EVALUACIÓN ORDINARIO:

- Evaluación del contenido teórico de la materia a través de la realización de tareas, pruebas orales o escritas con preguntas de desarrollo, de respuesta corta o de tipo test: 70%
- Evaluación de trabajos y presentaciones: 20%
- Evaluación de tutorías: 10%

La asistencia a clase es obligatoria. Será necesario obtener una calificación de 5 en todos los apartados descritos anteriormente para poder aprobar la asignatura. En el caso de suspender la asignatura en convocatoria ordinaria, para la convocatoria extraordinaria el alumno deberá someterse a las pruebas necesarias marcadas por el profesor para superar cada una de las partes suspensas, guardándose la nota de las partes aprobadas. En ningún caso se guardará la nota de una evaluación a otra de pruebas de evaluación parciales, debiéndose repetir (independientemente de la nota obtenida anteriormente) por completo la prueba de evaluación en la convocatoria extraordinaria.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN ALTERNATIVO:** Los alumnos en 2º o sucesivas matrículas deben contactar con el profesor para solicitar acogerse a este sistema. Los alumnos en 2º o sucesivas matrículas serán evaluados igual que el resto de sus compañeros, aplicando los mismos porcentajes. En el caso de no poder asistir a clase con regularidad deberán contactar con el profesor a principio de curso para solicitar una serie de tutorías de seguimiento. La asistencia a estas tutorías será condición necesaria para poder aprobar la asignatura

### REQUERIMIENTOS MÍNIMOS GENERALES PARA APROBAR LA ASIGNATURA:

- Haber entregado los trabajos y hacer su respectiva presentación, si corresponde, en fecha y forma y haber obtenido una media mínima de 5 sobre 10 en la evaluación de los mismos.
- Haber obtenido al menos un 5 sobre 10 en la evaluación del contenido teórico de la materia. En el caso de ser evaluado por pruebas parciales obtener un 5 sobre 10 en cada una de estas pruebas.
- Haber asistido con aprovechamiento a las tutorías establecidas por el profesor.
- Haber obtenido al menos 5 de media en la evaluación de la asignatura.

**OTRAS CONSIDERACIONES:** Para optar a la Matrícula de Honor será necesario haber obtenido una calificación mínima de 9 en la evaluación. Se plantea la posibilidad de realizar un trabajo, que puede incluir una defensa oral del mismo, a acordar con el profesor en caso de que este lo considere oportuno.

Al respecto de las directrices para realizar los trabajos y del modo de realización del examen, el profesor indicará

claramente a los alumnos, al comienzo de curso, cuál será el modo de realización concreta de los mismos. El alumno tendrá toda esta información a su disposición a través del espacio en Canvas de la asignatura. Las conductas de plagio, así como el uso de medios ilegítimos en las pruebas de evaluación, serán sancionados conforme a lo establecido en la Normativa de Evaluación y la Normativa de Convivencia de la universidad. A efecto de cómputo de convocatorias en una asignatura, solamente se contabilizarán como consumidas aquellas en las que el alumno se haya presentado a todas las pruebas de evaluación, o a una parte de las mismas, siempre que su peso en la nota final supere el 50%. Se entenderá que un alumno se ha presentado a una prueba aunque la abandone una vez comenzada la misma.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

### **Básica**

Álvaro Abellan-García, Rafael Fayos, Juan Jesús Álvarez. Ser universitario / Madrid: Universidad Francisco de Vitoria, 2010.

### **Complementaria**

Alfonso López Quintás. Descubrir la grandeza de la vida: una vía de ascenso a la madurez personal / 2ª ed. Bilbao :Desclée De Brouwer,2011.

Álvaro Abellán-García Barrio; ilustraciones, Elisa de la Torre Llorente. Yo siempre vi un sombrero: encuentros con El Principito / Madrid :Editorial UFV,2022.

Antoine de Saint-Exupéry. El principito / Barcelona :Salamandra,2012.

Carson, Rachel. El sentido del asombro[recurso electrónico] Madrid :Encuentro,2012.

Christopher Derrick. Huid del escepticismo :una educación liberal como si la verdad contara para algo / tercera edición. Madrid :Ediciones Encuentro, S.A.,2011.

C.S. Lewis. La abolición del hombre / Madrid :Encuentro,1998.

Étienne Gilson El amor a la sabiduría. Madrid: Rialp, 2015.

José Ortega y Gasset. Misión de la Universidad / Madrid :Fundación Universidad Empresa,1998.

Romano Guardini. Cartas sobre la formación de sí mismo / 2ª ed. Madrid :Palabra,2017.

Harry G. Frankfurt On Bullshit Paidós: Barcelona, 2013.

Zena Hitz Pensativos Madrid: Encuentro, 2022.