

Guía docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Publicidad		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Historia del Mundo Contemporáneo		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	1929
Periodo docente:	Cuarto semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Si la Universidad Francisco de Vitoria tiene por objetivo formar personas capaces de mejorar el mundo, ofreciendo respuestas creativas a sus necesidades, para hacerlo sus alumnos deben reflexionar críticamente sobre la sociedad y el hombre, qué sentido tienen en el actual contexto histórico y cómo desarrollar plenamente su vocación. En este sentido, esta asignatura pretende ayudar al alumno a comprender el pensamiento político contemporáneo y el entramado de sus relaciones internacionales y, así, capacitarle ante los retos que plantea la globalización proporcionando una reflexión global sobre qué y quién es el hombre, qué es la cultura, qué aportaciones originales proporciona nuestra cultura occidental al actual mundo globalizado y cuál es el contexto social donde desarrollará su vocación.

Por ello se plantea un repaso de la Historia del mundo de los últimos cien años con dos planteamientos claros. Preeminencia del interés sobre nuestro entorno inmediato (España, Europa y resto del mundo occidental) y, en segundo lugar, el estudio se enfoca hacia la realidad presente para que el análisis de ese pasado fundamente el conocimiento de la realidad actual.

Pretendemos aproximar al alumno a la historia contemporánea, en toda su complejidad a partir de la división de ésta en cinco fases

BLOQUE I: Siglo XIX: La crisis revolucionaria (1780-1830) y el el triunfo del liberalismo (1830-1880).
BLOQUE II: EL FINAL DEL MUNDO DECIMONÓNICO (1890-1914).
BLOQUE III: DE LA "GUERRA CIVIL EUROPEA" A LA GUERRA MUNDIAL (1914-1945).
BLOQUE IV: EL MUNDO TRIPARTITO (1945-1990).
BLOQUE V: EL NUEVO ORDEN MUNDIAL (1990-2010): LA PRETENDIDA IMPOSICIÓN DE LA DEMOCRACIA.

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Ser capaz de transmitir y ayudar a comprender al receptor de los medios de comunicación la realidad del mundo y la del hombre, incluidos sus fundamentos religiosos.

Identificar la misión de la universidad.

Ser capaz de realizar estudios y análisis sobre las producciones publicitarias relacionadas con el manejo de fuentes documentales, datos y documentación aplicados a ese tipo de producciones.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el porqué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender la realidad y las necesidades de los anunciantes para elaborar mensajes persuasivos que se difundan a través de los medios de comunicación como soporte.

Adquirir la capacidad de expresarse con corrección de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia.

Ser capaz de transmitir a la opinión pública la diversidad cultural y social, a través de un discurso persuasivo.

Competencias específicas

Adquirir un conocimiento del estado del mundo y de su evolución histórica, en particular de la sociedad española contemporánea, así como la comprensión de sus parámetros básicos (antropológicos, políticos, económicos y culturales).

Identificar las raíces del humanismo cristiano en la cultura occidental y el sentido de su pretensión antropoteológica para contextualizar toda la información relativa a Occidente y tener referencias para conseguir una mayor empatía con el receptor.

Comprender y analizar textos y documentos especializados de cualquier tema relevante y saber resumirlos o adaptarlos mediante un lenguaje o léxico comprensible para un público mayoritario.

Cultivar una actitud de inquietud intelectual, de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida y de

servicio a la sociedad que le permita ejercer la profesión publicitaria con mayor rigor y esencia intelectual.

Desarrollar y transmitir, a través de la actividad publicitaria, actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Expresarse con fluidez y eficacia en Castellano de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

OBJETIVO

Conocer las bases ideológicas, políticas, sociales, culturales y económicas que fundamentan la Historia en el último siglo, así como los procesos fundamentales en que se manifiestan. Todo ello enfocado a adquirir un conocimiento racional y crítico del presente con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la sociedad actual y sepa transmitirla de manera comprensible a los demás.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En este curso se trata de que el alumno sea capaz al final de entender los fundamentos de la sociedad en la que vive y de la contemporaneidad, tanto en el ámbito universal como, especialmente por ser nuestro contexto, en España. En ese proceso, el estudiante ha de comprender también que los hechos históricos no son inevitables, que la Historia se explica a partir de decisiones libres de hombres libres y, a partir de ahí, explicar y comprender la realidad actual de España, de Europa y del mundo como derivada de la historia pasada y más reciente.

TEMARIO

CUATRO BLOQUES:
BLOQUE I: EL FINAL DEL MUNDO DECIMONÓNICO (1890-1914).
BLOQUE II: DE LA "GUERRA CIVIL EUROPEA" A LA GUERRA MUNDIAL (1914-1945).
BLOQUE III: EL MUNDO TRIPARTITO (1945-1990).
BLOQUE IV: EL NUEVO ORDEN MUNDIAL (1990-2010): LA PRETENDIDA IMPOSICIÓN DE LA DEMOCRACIA.

METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Para las sesiones de las clases los alumnos vendrán con una preparación de lecturas previas, sobre las que se desarrollará la explicación del profesor para contextualizar, aclarar dudas, suscitar reflexiones, entender la actualidad presente. Estas sesiones serán acompañadas periódicamente de otras en que, a partir de un texto periodístico, emisión de radio, programa de televisión y/o reportaje de DVD se plantee la explicación de ese presente a partir del origen histórica de esa realidad actual. Esto suscitará debates o tormentas de ideas, reflexiones y/o deducciones por parte de los alumnos moderados y guiados por el profesor.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

En esta asignatura el examen final es fundamental, como medio de evaluación más adecuado, justo y eficaz cuando se trata de evaluar grupos numerosos como es el caso. Por ello se exige como requisito indispensable

superar con aprobado (5 puntos sobre 10) esa prueba final. A partir de ahí, para la nota final se tendrá en cuenta la asistencia a clase, la realización de algunos ejercicios no anunciados acerca de la explicación histórica a acontecimientos de la actualidad del momento, la participación en las actividades que se propongan a lo largo del curso y la presentación de trabajos de carácter voluntario bien que propone el profesor o bien que parten de una iniciativa del alumno o de un grupo de alumnos sobre un tema, relativo a la materia, que sea de su interés. Por otro lado, se advierte de que en el caso de que el alumno cometa faltas de ortografía que el profesor considere como graves, la calificación del ejercicio en el que estas aparezcan (sea examen parcial, examen final o trabajo) será de SUSPENSO.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

ARÓSTEGUI, J. (2004). La historia vivida: sobre la historia del presente. Madrid.
GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando (2005). Atlas de Historia de España. Barcelona: Planeta Historia y Sociedad.
MONTERO DÍAZ, J. y CÉRVERA GIL, J. (2001) Atlas histórico universal. Zaragoza.
PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.) (2009). Historia universal contemporánea. Barcelona: Sello Editorial.
PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.) (2009). Historiade España contemporánea. Barcelona: Sello Editorial.
VILLARES, R. y BAHAMONDE, A. (2001). El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX. Madrid