



Guía Docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Periodismo		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Fundamentos del Cristianismo		
Tipo:	Obligatoria	Créditos ECTS:	6
Curso:	4	Código:	1742
Periodo docente:	Séptimo semestre		
Materia:	Antropología		
Módulo:	Bases para una Teoría del Periodismo		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Planteamiento de la pregunta acerca del sentido de la vida, la existencia de Dios, la posibilidad de la revelación y el análisis de la razonabilidad del hecho cristiano en todas sus dimensiones.

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto

avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Ser capaz de transmitir y ayudar a comprender al usuario de los medios de comunicación la realidad del mundo y la del hombre, incluidos sus fundamentos religiosos.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el porqué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender la realidad y transmitirla a través de los medios de comunicación.

Competencias específicas

Identificar las raíces del humanismo cristiano en la cultura occidental y el sentido de la pretensión antropoteológica para contextualizar toda la información relativa a occidente y tener referencias para conseguir una mayor objetividad informativa.

Exponer razonadamente las ideas a partir de los fundamentos de la argumentación y la retórica.

Desarrollar un proyecto de carácter teórico-práctico que profundice en algunos de los ámbitos de la comunicación y el periodismo.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

OBJETIVO

- Plantearse la cuestión última de la existencia humana.
- Analizar la dimensión religiosa del hombre en conexión con el sentido de la existencia.
- Distinguir algunas de las cosmovisiones religiosas más importantes.
- Preguntarse acerca del hecho cristiano y analizar la pretensión histórica y antropoteológica de Jesús de Nazaret.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Comprender la relación que hay entre el sentido de la existencia humana y la noción de Dios para percibir las implicaciones que esto tiene en el hombre del siglo XXI, lo cual supone:

- Apertura del alumno al diálogo con la filosofía y la teología y al planteamiento de las cuestiones fundamentales

- Diálogo con la propia ciencia
- Una comprensión de la dimensión religiosa del hombre y de la cuestión del sentido último
- Una aproximación a las concepciones filosóficas de Dios
- Una aproximación a las diferentes cosmovisiones religiosas
- Un conocimiento adecuado de la pretensión del cristianismo

TEMARIO

- I Introducción y planteamiento de la cuestión
- II El hombre se hace preguntas
- III Caminos hacia la respuesta
- IV Fenomenología de las religiones
- V El acontecimiento cristiano

METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Clases participativas con debates y comentarios.
Lectura de textos, comentarios de documentos, documentales, películas.
Trabajos de investigación en equipo e individuales.
Pruebas orales y/o escritas sobre los contenidos y la bibliografía.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Pruebas escritas de desarrollo y/o tipo test: 60%
Trabajos y ejercicios individuales y/o grupales: 30%
Asistencia y participación en las actividades presenciales en el aula: 10%

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

GIUSSANI, L., El sentido religioso. Encuentro, Madrid 2001.

GIUSSANI, L., Los orígenes de la pretensión cristiana. Encuentro, Madrid 2001.

Consulta sobre Filosofía de la Religión:

DAVIS, B., Philosophy and Religion, a guide and anthology. Oxford University Press, Oxford, 2013.

BARRIO, J. M., Antropología del hecho religioso. RIALP, Madrid 2006.

LUCAS, R., Absoluto relativo. Presupuestos antropológicos del mensaje revelado. BAC, Madrid 2011.

AA.VV., El Sentido busca al hombre: Historicidad y significado de la pretensión de Jesucristo. Editorial UFV, Madrid 2014.