

Guía docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Periodismo		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Historia del Mundo Contemporáneo		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	2	Código:	1728
Periodo docente:	Cuarto semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Repaso de la actualidad mundial a partir del análisis de la Historia del mundo de los últimos doscientos años (Edad Contemporánea) con dos planteamientos claros. Preeminencia del interés sobre nuestro entorno inmediato (Europa y resto del mundo occidental) y, en segundo lugar, enfocar el estudio partiendo de la realidad presente para hacer comprender al alumnado que el análisis de ese pasado fundamenta la realidad actual y, por tanto, su conocimiento y comprensión.

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Saber comprender las claves de los acontecimientos informativos de la sociedad actual para transmitirlos a la opinión pública utilizando como soporte cualquier medio de comunicación.

Ser capaz de investigar y profundizar en el proceso comunicativo y su impacto social.

Identificar la misión de la universidad.

Adquirir el conocimiento propio de cada una de las materias que configuran los planes de estudio de periodismo.

Ser capaz de transmitir y ayudar a comprender al usuario de los medios de comunicación la realidad del mundo y la del hombre, incluidos sus fundamentos religiosos.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el porqué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender la realidad y transmitirla a través de los medios de comunicación.

Adquirir la capacidad de expresarse con corrección de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia.

Ser capaz de generar opinión pública y crear puentes con los distintos sectores sociales que permitan el desarrollo y la difusión de una información y una cultura al servicio del hombre, transmitiendo valores basados en la búsqueda de la verdad y del bien común.

Ser capaz de transmitir a la opinión pública la diversidad cultural e informativa, a través de un discurso riguroso.

Competencias específicas

Adquirir un conocimiento del estado del mundo y de su evolución histórica, en particular de la sociedad española contemporánea, así como la comprensión de sus parámetros básicos (antropológicos, políticos, económicos y culturales).

Adquirir un conocimiento de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas, europeas e internacionales contemporáneas - así como de las teorías, conceptos y corrientes que las estudian- a partir del análisis e investigación de los mensajes que transmiten y de su impacto social.

Adquirir la capacidad de analizar textos y documentos especializados de cualquier tema relevante y saber resumirlos o adaptarlos mediante un lenguaje o léxico comprensible para un público mayoritario.

Cultivar una actitud de inquietud intelectual, de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida y de servicio a la sociedad que le permita ejercer la profesión periodística con mayor rigor y esencia intelectual.

Identificar y utilizar adecuadamente las fuentes informativas.

Conocer e interpretar la información de actualidad.

Comprender y manejar datos económicos y estadísticas de manera correcta y comprensible para la divulgación mayoritaria a través de los medios de comunicación.

Desarrollar y transmitir, a través de su actividad periodística, actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Adquirir la capacidad para expresarse con fluidez y eficacia en Castellano de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

OBJETIVO

Conocer las bases ideológicas, políticas, sociales, culturales y económicas que fundamentan la Historia en el último siglo, así como los procesos fundamentales en que se manifiestan. Todo ello enfocado a adquirir un conocimiento racional y crítico del presente con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la sociedad actual y sepa transmitirla de manera comprensible a los demás.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En este curso se trata de que el alumno sea capaz al final de entender los fundamentos de la sociedad en la que vive y de la contemporaneidad, especialmente en el que es y va a ser en su vida profesional su entorno, Europa y el mundo occidental. En ese proceso, el estudiante ha de comprender también que los hechos históricos no son inevitables, que la Historia se explica a partir de decisiones libres de hombres libres y, a partir de ahí, explicar y comprender la realidad actual de Europa y del mundo como derivada de la historia pasada y más reciente.

TEMARIO

CINCO BLOQUES:
BLOQUE 1: LA CRISIS DE LA DEMOCRACIA EN EL MUNDO
BLOQUE 2: LA GUERRA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA
BLOQUE 3: LOS ESTADOS UNIDOS EN EL MUNDO.
BLOQUE 4: EUROPA Y SUS PROBLEMAS.
BLOQUE 5: REALIDADES EXTRAEUROPEAS.

METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Para las sesiones de las clases los alumnos vendrán con una preparación previa que debe partir de que, como buenos periodistas, tengan un amplio conocimiento de la actualidad mundial. A partir de ahí, PARTIENDO DEL PRESENTE, el profesor aportará una explicación de estos acontecimientos desde la actualidad fundamentada en la historia, en los procesos históricos pasados. De esta forma, el profesor contextualizará, aclarará dudas, suscitará reflexiones, todo encaminado a que el alumno entienda la actualidad. Estas sesiones podrán ir acompañadas de otras en que, a partir de un texto periodístico, emisión de radio, programa de televisión y/o reportaje de DVD se plantee la explicación de ese presente a partir del origen histórica de esa realidad actual. Esto suscitará debates o tormentas de ideas, reflexiones y/o deducciones por parte de los alumnos moderados y guiados por el profesor.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

En esta asignatura el examen final es fundamental, como medio de evaluación más adecuado, justo y eficaz cuando se trata de evaluar grupos numerosos como es el caso. Por ello se exige como requisito indispensable superar con aprobado (5 puntos sobre 10) esa prueba final. A partir de ahí, para la nota final se tendrá en cuenta

la asistencia a clase, la realización de algunos ejercicios no anunciados acerca de materia relativa a la actualidad, la participación en las actividades que se propongan a lo largo del curso y la presentación de trabajos de carácter voluntario bien que proponga el profesor o bien que partan de una iniciativa del alumno o de un grupo de alumnos sobre un tema, relativo a la materia, que sea de su interés.
Por otro lado, se advierte de que en el caso de que el alumno cometa faltas de ortografía que el profesor considere como graves, la calificación del ejercicio en el que estas aparezcan (sea examen parcial, examen final o trabajo) será de SUSPENSO.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

ARÓSTEGUI, J. (2004). La historia vivida: sobre la historia del presente. Madrid.
MONTERO DÍAZ, J. y CERVERA GIL, J. (2001) Atlas histórico universal. Zaragoza.
PAREDES ALONSO, F. J. (Dir.) (2009). Historia universal contemporánea. Barcelona: Sello Editorial.
VILLARES, R. y BAHAMONDE, A. (2001). El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX. Madrid.