

# Guía docente

## DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación: Periodismo

Rama de Conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Facultad/Escuela: Ciencias de la Comunicación

Asignatura: Comunicación: Habilidades y Competencias para el Liderazgo

Tipo: Obligatoria

Créditos ECTS: 6

Curso: 1º

Código: 1715

Periodo docente: Segundo semestre

Materia: Creatividad

Módulo: Habilidades de Comunicación

Tipo de enseñanza: Presencial

Idioma: Castellano

Total de horas de dedicación del alumno: 150

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

A partir de los fundamentos sobre el dinamismo del desarrollo personal, el alumno estudiará, practicará y desarrollará las habilidades y competencias más necesarias para un artista y será invitado y acompañado en su discernimiento personal sobre el tipo de artista que puede y quiere llegar a ser.

## COMPETENCIAS

### Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la

base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Madurar humana e intelectualmente. Adquirir la capacidad para tomar decisiones y solucionar problemas en el ámbito de su actividad profesional o investigadora.

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender la realidad y transmitirla a través de los medios de comunicación.

Adquirir la capacidad de expresarse con corrección de forma oral, escrita y en soporte audiovisual o multimedia.

Ser capaz de generar opinión pública y crear puentes con los distintos sectores sociales que permitan el desarrollo y la difusión de una información y una cultura al servicio del hombre, transmitiendo valores basados en la búsqueda de la verdad y del bien común.

Ser capaz de investigar y profundizar en el proceso comunicativo y su impacto social.

### Competencias específicas

Adquirir la capacidad para incorporarse y adaptarse a un equipo de trabajo, haciendo compatibles sus propios intereses con los del proyecto colectivo en el que se ha incorporado.

Organizar y tratar informativamente el conocimiento comunicativo.

Identificar el propio proceso de maduración personal y las metas a alcanzar, organizando un plan de acción orientado a su consecución.

Cultivar actitudes de liderazgo y responsabilidad social en el desempeño personal y profesional.

Desarrollar criterios para la resolución de problemas y la toma de decisiones, tanto en el ámbito profesional como en el ámbito personal.

### DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

### OBJETIVO

Profundizar en el conocimiento de sí mismo a partir de su propia acción universitaria y profesional, reconociendo los hábitos que debe formar para fomentar su madurez personal y profesional.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Descubrir qué tiene que ver mi vida universitaria aquí y ahora en relación con mi profesión y mi vocación personal.

Comprender los dinamismos del desarrollo personal.

Adquirir conocimientos y estrategias que me ayuden en la tarea de llegar a ser el que soy.

Reconocerme a mí mismo en mi formación universitaria y profesional.

Descubrir diversos referentes profesionales para reflexionar sobre el profesional que quiero ser.

Descubrir en la metodología universitaria el camino y el entrenamiento necesarios para descubrir y llegar a ser quien quiero ser.

Comprender que cada una de mis acciones contribuye a madurar o empobrecer mi desarrollo personal.

Aprender a conocerme y comprenderme a mí mismo en lo que hago y en cómo lo hago.

Descubrir y comprender en mi acción los dinamismos de autoconocimiento aprendizaje motivación encuentro afectividad y liderazgo personal.

Identificar y trabajar en el desarrollo de las habilidades y competencias relacionadas con el ejercicio del periodismo.

Diseñar y ejecutar un proyecto de formación universitaria y profesional que responda a lo descubierto en los objetivos anteriores.

## TEMARIO

0. Introducción

1. El valor de la reflexión segunda: palabra de periodista

2. El dilema. Descubrir y comprender: el periodista como observador intencional

3. Doce hombres sin piedad. Discernir: el periodista en la trinchera

4. RKO 281. Divulgar: el periodista como testigo, mediador y agente socio-cultural

5. Herramientas para el desarrollo de habilidades y competencias profesionales. Buenas noches y buena suerte.

## METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

### ACTIVIDADES PRESENCIALES:

o Clases expositivas

o Seminarios

o Presentación de trabajos en grupo

o Tutorías: individual y en grupo

o Trabajo individual

o Evaluación

### TRABAJO AUTÓNOMO:

o Estudio teórico

o Trabajo individual

o Trabajo en grupo

o Trabajo virtual en red

## SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Prueba objetiva de contenidos: 30%
- Seminarios prácticos y exposiciones individuales: 20%
- Desarrollo del trabajo en grupo y exposición final: 15%
- Tutorías y memoria del trabajo individual: 25%
- Técnica de observación: 10%

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía básica**

Ortiz, José María (2005). Madurar profesionalmente. Madrid: Pearson Educación.

Guardini, Romano (1970). La aceptación de sí mismo - las edades de la vida. Madrid: Cristiandad.

Marina, Jose Antonio (2000). El vuelo de la inteligencia, Barcelona: De Bolsillo.

Frankl, Viktor (1979). El hombre en busca del sentido. Barcelona: Herder.

Hunter, James (1999). La paradoja. Barcelona: Urano.