

Guía docente

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Titulación:	Periodismo		
Rama de Conocimiento:	Ciencias Sociales y Jurídicas		
Facultad/Escuela:	Ciencias de la Comunicación		
Asignatura:	Historia del Pensamiento		
Tipo:	Formación Básica	Créditos ECTS:	6
Curso:	1º	Código:	1711
Periodo docente:	Primer semestre		
Materia:	Historia		
Módulo:	Fundamentos Socioculturales e Históricos		
Tipo de enseñanza:	Presencial		
Idioma:	Castellano		
Total de horas de dedicación del alumno:	150		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Historia del Pensamiento pretende que el alumno conozca y reflexione acerca de la formación y el desarrollo de las ideas y mentalidades del presente, conocimiento que podrá tener en cuenta a la hora de su propia producción periodística. La asignatura desempeña así una función propedéutica, pues proporciona perspectivas que acompañan al alumno en su formación, ante las cuales tiene que situarse o definirse, y que posteriormente puede utilizar.

COMPETENCIAS

Competencias básicas / generales / transversales

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Adquirir un pensamiento crítico, analítico, sintético, reflexivo, teórico y práctico para ser capaz de comprender la realidad y transmitirla a través de los medios de comunicación.

Adquirir la capacidad para plantear y responder creativamente a las preguntas fundamentales en torno al qué, el porqué y las consecuencias de los acontecimientos humanos, sociales, políticos y económicos.

Ser capaz de trabajar como investigador, docente y consultor de comunicación.

Identificar la misión de la universidad.

Madurar humana e intelectualmente. Adquirir la capacidad para tomar decisiones y solucionar problemas en el ámbito de su actividad profesional o investigadora.

Saber comprender las claves de los acontecimientos informativos de la sociedad actual para transmitirlos a la opinión pública utilizando como soporte cualquier medio de comunicación.

Competencias específicas

Exponer razonadamente las ideas a partir de los fundamentos de la argumentación y la retórica.

Cultivar una actitud de inquietud intelectual, de búsqueda de la verdad en todos los ámbitos de la vida y de servicio a la sociedad que le permita ejercer la profesión periodística con mayor rigor y esencia intelectual.

Desarrollar y transmitir, a través de su actividad periodística, actitudes de respeto y diálogo frente a otras culturas y religiones en la búsqueda de la verdad.

Hacer presentaciones de proyectos e investigaciones en público o a través de cualquier medio de comunicación.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE TRABAJO

ACTIVIDAD PRESENCIAL	ACTIVIDAD NO PRESENCIAL
60 horas	90 horas

OBJETIVO

Comprender las ideas y creencias del ser humano actual a partir de las principales teorías filosóficas y científicas que han intentado establecer una concepción de lo real.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Estudiar y comprender las ideas y contenidos principales de un documento informativo promocional o especulativo y desarrollar la capacidad de expresar tales conocimientos oralmente o por escrito.

Comprender las ideas y creencias del ser humano actual a partir de los procesos históricos e intelectuales de los que es heredero.

Analizar y conocer la incidencia de la historia en la vida del ser humano.

Valorar los temas y tesis que plantean o subyacen a todo medio de expresión textos filosóficos científicos literarios películas etc.

Debatir tesis problemas o proyectos y conseguir resultados constructivos que integren y articulen correctamente lo mejor de las posturas expuestas.

Desarrollar la capacidad de valorar una realidad en la que estamos presentes y que nos afecta de manera directa e ineludible.

Ser sensibles al hecho de que el presente sólo empieza a ser inteligible cuando se mira con los ojos del pasado.

TEMARIO

PARTE PRIMERA: LAS HERENCIAS DE OCCIDENTE Y LAS POLÉMICAS DE LA MODERNIDAD

PARTE SEGUNDA: LOS ORÍGENES DEL MUNDO MODERNO

METODOLOGÍA/ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La asignatura se divide en actividades presenciales y trabajo autónomo. Las clases expositivas y lecciones magistrales se conjugan con sesiones de repaso, debate, prácticas, etc A lo que se añade la dinámica de lectura y estudio de los alumnos y el funcionamiento de grupos de trabajo encargados de ahondar en los contenidos leídos y estudiados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Los alumnos que opten por la evaluación continua obtendrán una nota porcentualmente dividida entre todas las actividades constitutivas del curso, incluida la prueba de un examen final donde, para hacer media, será preciso llegar a un cinco. Los alumnos que no se ajusten a la evaluación continua serán objeto de un examen final sobre uno o varios libros de la bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

ARMSTRONG, K. (2006). Una historia de Dios. 4000 años de búsqueda en el judaísmo, el cristianismo y el islam. Barcelona: Paidós.

BLOCH, M. (1986). La sociedad feudal. Madrid: Akal.

BOIS, G. (2000). La revolución del año mil. Barcelona: Crítica.

BOWRA, C. M.(1998). La Atenas de Pericles. Madrid: Alianza.

BROWN, P. (1989): El mundo de la Antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma. Madrid: Taurus.

BROWN, P. (1997). El primer milenio de la cristiandad occidental. Barcelona: Crítica.

CASSIRER, E. (1997). "El fondo religioso y metafísico de la teoría medieval del Estado", El mito del Estado. México: FCE.

DAWSON, C. (2006). Historia de la cultura cristiana. México: FCE.